CORREIO PAULISTANO

ORGÃO DO PARTIDO REPUBLICANO

Diretor: RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ANO XCVII | SEDE. RED. E ADMINISTRAÇÃO: RUA LIBERO BADARÓ N.º 661 | SÃO PAULO — DOMINGO, 14 DE JANEIRO DE 1951 | END. TELEGRAF.: "PAULISTANO" S. PAULO — CAIXA POSTAL, 8004 | NUMERO 29.070

SOLICITA DE GASPERI AO SENADO UMA VERBA ADICIONAL PARA SER EMPREGADA NO PROGRAMA DE DEFESA DA ITALIA

200 biliões de liras gastará o governo para modernizar as forças armadas do país — O auxilio norte-americano em armas e munições

ROMA, 13 (U. P.) — Alcide De Gasperi, primeiro ministro da Italia, solicitou uma verba adicional de 200 biliões de liras ao Senado para ser empregado no programa de defesa nacional, ao falar sobre a politica exterior de seu governo.

Durante todo seu discurso, os comunistas abafaram as palavras do "premier" quando fazia menção ao general Eisenhower.

De Gasperi disse que "a Italia escolheu seu lugar" com o mundo ocidental e haveria de fazer jus ao mesmo. Ao mesmo tempo, anunciou que o governo italiano solicitou à Camara dos Deputados a aprovação de uma verba especial destinada ao programa de defesa nacional "para modernizar nossas modestas forças armadas". Os 200 biliões de liras solicitados por De Gasperi seriam juntados à verba de 50 biliões já solicitada à Camara.

Em sua oração, o primeiro ministro italiano disse que essas verbas serão "gastas quase que num abrir e fechar de olhos". Antes, se havia calculado que essa verba seria suficiente para atender as necessidades de defesa por um periodo de tres anos.

De Gasperi foi inumeras vezes interrompido pelos comunistas quando procurava declarar que a Italia receberia de braços abertos o general Dwight Eisenhower quando chegar a solo italiano na proxima semana. Seu discurso foi interrompido vezes sucessivas por tremendo alarido provocado pelos senadores comunistas que gritavam incansavelmente "abaixo com Einsenhower, abaixo, abaixo!".

O primeiro ministro italiano havia começado a dizer que "o general Eisenhower será hospede de honra de Roma" quando um senador comunista se levantou de seu lugar e gritou: "Abaixo com Eisenhower!" e seus colegas de credo adotaram a mesma atitude provocando tremenda gritaria. A bancada dos favoraveis ao governo italiano aplaudiram Eisenhower.

Quando serenaram os animos, De Gasperi tentou novamente, porem, tão logo chegava a uma parte de seu discurso em que fazia referencia ao general Eisenhower, os comunistas reiniciavam a gritaria. Por tres vezes consecutivas o primeiro ministro De Gasperi tentou acabar sua sentença e outras tantas os comunistas impediram-no. De Gasperi prosseguiu então dizendo: — "Iremos encontrar-nos com ele (Eisenhower) levando conosco a lealdade de nossos propositos e a solidariedade de um povo livre". A isto um senador comunista gritou: "Você o irá encontrar como um criado!" Ignorando o aparte, De Gasperi continuou: "Isso porque confiamos na missão internacional de paz que ele (Eisenhower) representa".

Mais adiante em seu discurso de duas horas, o "premier" De Gasperi declarou que o auxilio militar dos Estados Unidos seria utilizado nas forças armadas italianas; acrescentou que 20 navios carregados com aviões, canhões, munição e outras armas chegaram a portos italianos desde que as remessas do programa de auxilio militar tiveram inicio em abril do ano passado.

Referindo-se ao futuro encontro que terá com o primeiro ministro René Pleven, da França, De Gasperi disse: "Compreendem-se os receios que o francês tem do rearmamento alemão. No que concerne à atitude da Italia com a Alemanha, não devemos olhar o passado e sim o futuro". Acrescentou que a Italia acredita na unidade da Europa e que o Pacto do Atlantico deve ser considerado como o elemento construtivto dessa unidade. De Gasperi rejeitou ainda, a idéia de que a Italia pudesse representar o papel de "ponte entre o Oriente e o Ocidente. A Italia escolheu sua posição com muito cuidado, levando em consideração seus interesses e politica. Se a Italia vacilasse em tomar tal decisão, seu fim seria semelhante àquele que tiveram Jan Masaryk e Edward Benes (da Checoslovaquia).

Cresce a tensão internacional

ERNEST LEISER (Especial para o "CORREIO PAULISTANO")

FRANCFORT — Urgentes recomendações no sentido de que as familias dos soldados e civis americanos estacionados na Alemanha sejam retiradas para os Estados Unidos foram transmitidas a Washington, tanto pelo comando militar como pelo gabinete do alto comissário McCloy.

A recomendação resultou de demorado e cuidadoso estudo. Baseiam-se principalmente, na convicção de que o limitado poderio militar estadunidense na Alemanha não deve ser empregado para cuidar dos dependentes americanos ou tratar de sua evacuação, em caso de ataque soviético.

Certamente, a crescente tensão mundial muito contribuiu para a recomendação. Essa não foi influenciada, contudo, por qualquer novidade ocorrida na zona soviética. Não há qualquer indício de que os russos pretendam atacar.

O raciocínio que motivou a proposta é o seguinte:

Presentemente, existem apenas cêrca de 110.000 soldados americanos na Alemanha e na Austria. Esses soldados, e os civis que trabalham para o Exército e o Departamento de Estado, têm cêrca de 40.000 dependentes. Para sustentar esse pessoal é necessário o serviço de soldados que poderiam fazer parte de unidades de combate. O número exato desses soldados constitui segredo, mas é considerável. Alem disso, enquanto os dependentes ficaram na Alemanha, as tropas de combate terão de cobrir sua retirada, em caso de hostilidades.

Há outra consideração importante. Os alemães terão de contribuir com muito mais do que contribuem para manter os reforços de tropas aliadas prometidas para a Europa. Os alemães já pagam bastante para alojamento, serviços de manutenção, criados e empregados diversos dos militares e civis que têm dependentes. A oposição alemã, naturalmente, diminuiria se os alemães já não pudessem argumentar que contribuem tambem para as familias dos militares.

Além disso, a retirada dos dependentes simbolizaria para os alemães a modificação da missão dos Estados Unidos na Alemanha. As tropas americanas, de acôrdo com a politica oficial, já não constituem tropas de ocupação, mas, sim, parte de uma fôrça destinada a defender a Europa contra a expansão comunista. Tropas de combate não são, normalmente, acompanhadas pelas familias dos soldados na linha de frente.

Espera-se que essas considerações contrabalancem certas vantagens inegáveis do plano. Uma, talvez a mais importante, é que a evacuação dos americanos poderá provocar entre os europeus. A propaganda comunista, sem dúvida, se aproveitará do fato para intrigar os Estados Unidos com os europeus.

Acredita-se, contudo, que essa tendência ao pânico possa ser combatida por uma explicação completa dos motivos, acrescida, na Alemanha, da declaração de que será economizado dinheiro do govêrno de Bonn.

Outra desvantagem, principalmente do ponto de vista do Departamento de Estado, é que o recrutamento de funcionários para servir na Alemanha se tornará mais dificil. Tambem essa desvantagem, contudo, poderá ser contrabalançada pelo apêlo ao cumprimento do dever e ao espírito de aventura de servir numa "zona perigosa".

Um terceiro obstáculo à evacuação é, naturalmente, apenas a inércia e a pouca disposição de se romper uma vida de familia já estabelecida. A colonia americana na Alemanha tem uma boa vida: seus membros, em sua maior parte, vivem melhor e gastam menos que nos Estados Unidos. Têm muitas oportunidades de viajar, os empregados domésticos são muito mal pagos, as acomodações são geralmente boas, os cigarros, gasolina e outros artigos excepcionalmente baratos.

Será necessário aos funcionários e militares americanos (que são afinal de contas, chefes de familia, expostos à irritação das respectivas esposas) grande coragem, se não absoluto desprendimento, para aconselhar seus dependentes que tomem uma resolução tão espartana. Seja como fôr, porém, têm de aguardar, e estão aguardando, o que vão resolver os estadistas de Washington. — (APLA).

Organização sindical fundada para lutar contra o comunismo

Concluidos os trabalhos do Congresso Operario Interamericano, no Mexico — Retirou-se do conclave, por desinteligencia, a Confederação dos Trabalhadores Mexicanos

CIDADE DO MEXICO, 13 (AFP) — Foi fundada a Organização Interamericana Sindical, que será uma replica da Confederação dos Trabalhadores da America Latina, dirigida por Lombardo Toledano.

Na plana mundial, a nova Organização Sindical do Continente estará ao lado da "Central" mundial dos sindicatos livres, fundada em Londres, para fazer oposição á Federação Sindical Mundial Comunizante.

CONCLUIDOS OS TRABALHOS DO CONGRESSO

CIDADE DO MEXICO, 13 (AFP) — O Congresso Operario Inter-Americano concluiu seus trabalhos, com a realização do seu principal objetivo: o de fundar a Organização Inter-Americana dos Trabalhadores, que lutará contra as centrais sindicais de tendencia comunista.

A nova Confederação compreende os organismos seguintes: AFL (Federação Americana do Trabalho); e "CIO" dos Estados Estados Unidos; Organização dos Sindicatos em Exilio da Venezuela, Dominicana, Peru' e Argentina; organizações sindicais de Porto Rico, Jamaica e Panamá, filiadas á AFL, e agrupamentos menores das Antilhas e da Guyana Holandesa.

RETIROU-SE DO CONCLAVE A CONFEDERAÇÃO DOS TRABALHADORES MEXICANOS

Os delegados da mais forte organização sindical mexicana, ou seja, da Confederação dos Trabalhadores Mexicanos, devido a desinteligencias durante o Conclave, se retiraram do Congresso, antes da fundação da nova entidade continental. Acredita-se, porem, que a nova Confederação realizará novo Congresso, oportunamente, para receber a filiação de todas as centrais sindicais da America Latina, particularmente as organizações oficiais do Peru' e da Argentina.

O sr. Potofsky, delegado da CIO, ou seja, do Congresso dos Trabalhadores na Industria, outra poderosa entidade sindical dos Estados Unidos, tambem abandonou o Congresso antes da criação do novo organismo continental. O discurso que Potofsky deveria pronunciar foi lido pelo delegado do Peru'. Nele, o sr. Potofsky alude á vontade da CIO, de "lutar contra todas as tentativas de imperialismo na America Latina".

Entretanto, um lugar foi dado á CIO, ao lado da AFL, no Comité e no Conselho Geral da Organização Inter-Americana dos Trabalhadores. Esta decidiu ainda ter Havana como séde.

NEM ARGENTINOS, NEM BRASILEIROS, NEM MEXICANOS"

CIDADE DO MEXICO, 13 (U. P.) — Os delegados trabalhistas das 21 Republicas americanas criaram uma organização anticomunista para combater o totalitarismo no hemisferio ocidental.

Essa organização, que se chamará Organização Regional Interamericana dos Trabalhadores, foi criada ao cabo de cinco dias de acalorados debates, dos quais se retirou o maior sindicato trabalhista do Mexico, que qualificou o certame de "farsa".

Rejeitou-se a admissão na Conferencia da poderosa Confederação Geral do Trabalho da Argentina, por se achar supostamente controlada pelo governo, depois que a delegação norte-americana iniciou ataques ao peronismo e ao fascismo no hemisferio.

A novel organização fará parte da Confederação Internacional dos Sindicatos Livres, com sede em Bruxelas.

Um observador mexicano declarou que "nem os argentinos e nem os brasileiros e nem a maioria dos operarios mexicanos estão representados nesta organização".

Por seu turno, o secretario-ge-

(Conclui na 2.a pagina).

Mais de mil pessoas morreram com a epidemia na gripe na Inglaterra

LONDRES, 13 (UP) — O atual surto de gripe que flagela a Inglaterra já causou a morte de mais de mil pessoas desde o ultimo outono.

PLANO DE PAZ DE "5 PONTOS" PARA A COREIA APROVADO PELO COMITE' POLITICO DA ONU

A China nacionalista e o Salvador votaram com o bloco comunista contra a resolução — Veementes criticas do general Romulo, que classifica a medida como uma "capitulação abjeta" das Nações Unidas

LAKE SUCCESS, 13 (U.P.) — A Comissão Politica das Nações Unidas aprovou, por 50 votos contra 7 e a abstenção das Filipinas, o plano de paz para a Coréia, que consta de cinco pontos. Não obstante não ficou estabelecido de imediato qual a forma em que será remetido a Pekim.

A China nacionalista e o Salvador votaram com o bloco sovietico, contra o plano.

O delegado sovietico, sr. Jacob Malik interrompeu seu silencio de dois dias para declarar que se opunha ao plano devido a que a Comissão não havia convidado representantes da Coréia do Norte e da China comunista para o debate sobre os cinco pontos.

Por essa mesma razão, Pekim rejeitou o primeiro plano sobre a cessação das hostilidades.

O PLANO APROVADO

Os cinco pontos, tal como ficaram aprovados são: 1.o Imediata cessação das hostilidades; 2.o Novas gestões de paz, sempre e quando cessar a luta; 3.o Retirada, por etapas, de todas as forças não coreanas e ajustes para que o povo coreano realize eleições gerais livres; 4.o Ajustes provisorios para administrar a Coréia e manter a paz e a segurança nesse país, de conformidade com os principios das Nações Unidas; 5.o As Nações Unidas criarão, ao ser convencionada a cessação das hostilidades, um

(Conclui na 2.a pagina).

Foram colocados à disposição de Eisenhower todos os contingentes de tropas norueguesas

Regressou a Londres o comandante supremo do Exercito europeu, depois de ter cumprido sua magna missão

OSLO, 13 (AFP) — Depois de ter sido recebido em audiencia pelo rei Haakon e principe Olaf, o gen. Eisenhower, cercado de seus colaboradores, assistiu durante cerca de 2 horas a uma conferencia que congregou, no Ministerio da Defesa, os chefes militares noruegueses, o primeiro ministro Genhardens, o ministro do Exterior Lange os ministros do Comercio, Finanças e Justiça.

Após esta conferencia, foi publicado um comunicado declarando:

"Os representantes noruegueses fizeram uma exposição da organização de defesa norueguesa e dos planos tendentes a edificar a defesa militar norueguesa. O general Eisenhower expôs seus pontos de vista gerais com referencia às tarefas que incumbem agora às nações participantes do pacto do Atlantico. As questões concernentes à participação norueguesa nas forças de defesa comum da Europa ocidental serão objeto de conversação posteriores".

Por outro lado, segundo o jornal conservador "Morgenbladet", que cita boas fontes, as autoridades norueguesas cogitariam de pôr à disposição de Eisenhower todas as forças da Noruega. Segundo a mesma fonte, as modalidades constitucionais de tal medida já teriam mesmo sido examinadas.

LONDRES, 13 (AFP) — O general Eisenhower, comandante supremo das forças do Atlantico, chegou ao aerodromo de Northolt, em Londres, às 18,31 horas, GMT, procedente de Oslo.

Nesta capital, Eisenhower terá conferencias com os dirigentes britanicos, consideradas como das mais importantes, no curso da missão de informação do comandante supremo à Europa.

NOVAS CONVERSAÇÕES

LONDRES, 13 (AFP) — O general Eisenhower, chefe supremo do exercito do Atlantico, que chegou hoje a esta capital, procedente de Oslo, foi recebido no aeroporto de Northolt por Shinwell, ministro da Defesa britanica, Walter Gifford, embaixador dos Estados Unidos em Londres, Lorde Frased, primeiro-lorde do mar e diversas personalidades militares inglesas e americanas.

O general, que está acompanhado dos membros de seu Estado Maior, à frente do qual se encontra o general Gruenther, permanecerá em Londres até a proxima terça-feira.

Durante sua breve estada na capital inglesa, o chefe supremo do exercito do Atlantico terá conversações com os membros do gabinete britanico e com os chefes do Estado Maior, a respeito da formação das forças atlanticas integradas.

Assistirá, na proxima terça-feira, à reunião dos suplentes do Conselho da Organização do pacto do Atlantico e almoçará depois com Clement Attlee.



INAUGURADA A EXPOSIÇÃO DA AGRICULTURA PAULISTA — Com a presença do governador do Estado, dos srs. Lucas Nogueira Garcez, Erlindo Salzano, governador e vice-governador eleitos, respectivamente, generais Estilac Leal, comandante da 2.a Região Militar, Segadas Viana, major brigadeiro Armando Ararigboia comandante da 4.a Base Aerea, secretarios de Estado, prefeito municipal e outras autoridades estaduais municipais e militares, representantes de classes produtoras de firmas comerciais e industriais, além de grande numero de lavradores, pecuaristas e grande massa, realizou-se, ontem, às 15 horas, a inauguração da Exposição da Agricultura Paulista, o maior certame no genero, até hoje apresentado em nosso Estado. A exposição, muito bem montada, compõe-se de quinze pavilhões: "Recursos naturais — algodão e fibra", "Cereais e leguminosas", "Fruticultura". "Animais para leilão e plantel do Departamento de Industria Animal", "Horticultura", "Recuperação do solo", "Café", "Cana, sua industrialização-oleoginosa", "Mecanização e silvicultura", "Mecanização da lavoura", "Ensino agricola", "Trigo, tuberculos, plantas diversas e sericultura", "Caça e pesca", "Pequenos animais". O certame é bem uma mostra da produção, em qualidade e quantidade, da terra bandeirante, impressionando vivamente a quantos a visitaram.

O cliché acima são aspectos da abertura da Exposição, vendo-se, ao alto, o eng. Lucas Nogueira Garcez e o dr. Erlindo Salzano, entre outras autoridades, examinando os "stands"; no segundo plano, a visita geral ao recinto da exposição.

A Russia procurará impedir o rearmamento da Alemanha

PITSBURGH, 13 (UP) — A Russia não assistirá passivamente ao rearmamento da Alemanha Ocidental — advertiu o presidente da United Press, sr. Hugh Baillie, em discurso pronunciado numa reunião de industriais desta cidade.

* * *

PITSBURGH, 13 (UP) — Hugh Baillie preveniu que depois da campanha de propaganda que já iniciaram, os russos passarão a adotar medidas mais concretas, para impedir o rearmamento da Alemanha Ocidental.

RUY MENDES REIS INVESTIMENTOS, Firma encarregada pelo "BANCO DO TRABALHO ITALO-BRASILEIRO S/A." a subscrever o aumento de capital, tem o prazer de comunicar que tendo sido o mesmo inteira e imediatamente subscrito por subscrição particular, como foi comunicado pela imprensa em 23/12/1950, qualquer novo pedido por eventual subscrição de ações não poderá — desta data — ser de forma alguma solicitado, sendo portanto considerado de nenhum efeito.

Um papel preponderante à America Latina no fornecimento de material estrategico

Controle no hemisferio para a exploração e distribuição de elementos indispensaveis à industria de guerra — Reunião extraordinaria do Conselho Interamericano

WASHINGTON, 13 (AFP) — O acordo intervindo entre os Estados Unidos, a Inglaterra e a França quanto à criação de grupos encarregados de vigiar a exploração e distribuição de materias primas no mundo, foi objeto de uma reunião extraordinaria do Conselho Economico e Social Interamericano. Os 21 representantes do Conselho se reuniram secretamente, no inicio da tarde, para ouvir longa exposição de Willard Thorp, secretario-adjunto de Estado, encarregado dos Assuntos Economicos.

NADA REVELADO

O conteudo desta exposição de mais de uma hora não foi revelado.

A sessão do Conselho Economico e Social continuou durante uma hora e meia depois do termino da exposição de Thorp.

Após a reunião, o presidente do Conselho, o delegado colombiano Jorge Mejia Palacio, limitou-se a declarar à imprensa que Thorp "informou" o Conselho do acordo tripartite publicado sexta-feira pelo Departamento de Estado. Acrescentou que o governo dos Estados Unidos informou, ao mesmo tempo, a todos os governos da America Latina, os termos do acordo, e que o Conselho Economico e Social se reuniria na proxima quinta-feira, em sessão extraordinaria, a fim de discutir o papel dos diversos paises nos dispositivos previstos pelo acordo. Os representantes do Conselho estarão então de posse de instruções de seus governos.

SITUAÇÃO PREPONDERANTE

Parece, com efeito, que à America Latina desempenhará um papel preponderante na criação dos grupos encarregados de explora-

(Conclui na 2.a página).

Não permite o rearmamento a situação economica do Japão

TOKIO, 13 (AFP) — A situação economica do Japão não lhe permite rearmar-se — declarou hoje o ministro das Finanças, Hayato Ikeda. Acrescentou que o Japão está desejoso de cooperar com as nações que possuem um sistema economico liberal, a fim de combater as infiltrações comunistas, mas frisou que não pode suportar o pesado fardo do orçamento militar.

VERMOUTH SCARMAGNAN

Estão sendo repelidos pelas forças da ONU os ataques suicidas das forças sino-coreanas

Tentam as hordas vermelhas cortar a retirada da 2.a Divisão americana a leste e sudeste de Wonju — O 8.o Exercito dos EE. UU. obrigou uma forte unidade inimiga a bater em retirada a sudoeste de Ichon

TOKIO, 13 (U. P.) — Foram repelidos os ataques suicidas desfechados pelos comunistas contra as posições defendidas por unidades da 2.a Divisão de Infantaria americana.

AMEAÇADA A 2.a DIVISÃO AMERICANA

TOKIO, 13 (U. P.) — Ameaçadoras concentrações de tropas comunistas estão tendo lugar a leste e sudeste de Wonju, para um possivel ataque destinado a cortar a retirada da 2.a Divisão americana.

TOKIO, 13 (U. P.) — Unidades comunistas chinesas foram localizadas na região de Tokhong, 12 quilometros a leste de Ohan — informou o Q. G. de MacArthur.

FORÇAS COMUNISTAS BATEM EM RETIRADA

TOKIO, 13 (U. P.) — Unidades do 8.o exercito travaram curto, porem violento combate com forças comunistas num ponto situado a 19 quilometros ao sudoeste de Ichon, 36 quilometros a leste de Ohan.

O inimigo se viu forçado a bater em retirada depois de sofrer consideraveis baixas.

* * *

TOKIO, 13 (U. P.) — Gritando como loucos, soldados comu-

(Conclui na 2.a página).

Nehru iria a Moscou e Pekim

LONDRES, 13 (AFP) — Anuncia-se, ainda sem confirmação oficial, uma viagem de Nehru a Moscou e Pekin, para conversações diretas com Stalin e Mao Tse Tung, tendo em vista a regulamentação pacifica dos problemas do Extremo Oriente, em geral, e da Coreia, em particular.

Os meios oficiais se recusam a fazem qualquer comentario sobre essas versões, que correm com insistencia.

COLUNA CATOLICA

II DOMINGO DEPOIS DA EPIFANIA

Jesus Cristo é o Rei da criação, e por isso toda a terra o deve adorar e louvar como o seu Redentor. Pelo seu Nascimento tornou-se nosso irmão e pela sua morte recebeu-nos em herança. Pela Eucaristia continua a comunicar-nos os frutos do seu Nascimento, da sua vida e morte. Vemo-lo, hoje, nas bodas de Canaã, praticar o primeiro milagre: a conversão da agua em vinho. Figura da Eucaristia, tornou-se este fato ainda um simbolo do que Jesus fez no Sacrificio Eucaristico. Aí muda a agua em vinho, aqui converte o vinho no seu preciosissimo Sangue, a fim de que, por meio deste milagre, repetido através dos seculos, comunique aos homens a sua divindida. E' justo, pois que digamos no Ofertorio: "Vêde quanto Deus fez à minha alma.

EPISTOLA

Lição da Epistola do Apostolo São Paulo aos Romanos

(Cap. — XII, 6-16)

"Irmãos: Tendo nós diferentes dons, segundo a graça que nos foi dada, bem usamos deles: se profecia, segundo a medida da fé; se misterio, bem administrado; se alguem ensina, bem ensinando; quem exorta, bem exortado; quem dá, dando com simplicidade; quem preside, seja solicito; quem usa misericordia, faça-a com alegria. Seja nosso amor, sem fingimento. Aborrecei o mal e segui o bem. Amai-vos mutuamente com amor fraternal, prevenindo-vos na hora uns aos outros. Não sejais preguiçosos no que está a vosso cuidado. Sêde fervorosos de espirito, servindo ao Senhor, e alegrando-vos com a esperança. Pacientes na tribulação, e perseverantes na Oração. Socorrei como se fossem vossas as necessidades dos santos, e praticai a hospitalidade. Abençoai os que vos perseguem: abençoai, e não amaldiçoeis.

EVANGELHO

O Evangelho do 2.o Domingo depois da Epifancia (S. João, cap. II, 1-11), diz:

"Naquele tempo, realizaram-se umas bodas em Canaã de Galiléia, e estava ai a Mãe de Jesus. E foi convidado Jesus com seus discipulos para às bodas. Faltando o vinho, a Mãe de Jesus disse-lhe:

— "Não tem vinho". Reespondeu-lhe Jesus: — "Mulher, que nos importa isso a mim e a ti? Ainda não chegou a minha hora". Disse sua Mãe aos servidores: "Fazei tudo que Ele vos disser. Ora, havia ali seis talhas de pedra, destinadas às purificações usadas entre os judeus, cada uma das quais comportava duas ou três medidas. Disse-lhes Jesus: — "Enchei de agua essas talhas". E encheram-nas até as bordas. E Jesus disse-lhes: — "Tirai agora e levai ao arquitriclino". E levaram. Assim que o arquitriclino provou a agua convertida em vinho, sem saber de onde era, mas sabiam-no os serventes, que haviam tirado a agua, chamou o esposo, e disse-lhe: — "Todo o homem põe primeiro o bom vinho, e quando já se tem bebido, então põe o inferior; mas tu guardaste o bom vinho até agora". Este foi o primeiro dos milagres que Jesus fez em Canaã de Galiléia, manifestando sua gloria, e seus discipulos creram nele".

COMUNICADOS DA CURIA

LEI DO JEJUM E ABSTINENCIA — De acordo com o aviso da Curia Metropolitana, o jejum e a abstinencia deverão ser observadas, até ulterior deliberação da S. Sé, nos dias seguintes: jejum e abstinencia: quarta-feira de cinzas, sexta-feira santa, vigilia da Assunção (14 de agosto e vigilia do Natal (24 de dezembro); abstinencia: todas as sextas-feiras do ano. Permite-se nos dias de jejum e abstinencia o uso de ovos e lacticinos em qualquer refeição.

SEMINARIO MENOR DE S. ROQUE — A reitoria do Seminario Menor de São Roque comunica aos parocos, vigarios e interessados que, para as matriculas de novos alunos, se encontra na Curia Metropolitana, às terças e sexta-feiras, das 14 às 16 horas, o reitor ou um seu representante.

FESTA DE S. PAULO APOSTOLO — A arquidiocese de São Paulo promoverá no proximo dia 25, em comemoração à festa liturgica do padroeiro da cidade, as solenidades seguintes: às 10 horas, na catedral provisoria, igreja de Santa Ifigenia, missa pontifical com pregação e com a assistencia dos conegos do Cabido Metropolitano; às 15 horas, procissão que sairá da catedral em construção, na praça da Sé, na qual tomarão parte o Cabido Metropolitano, clero secular e regular, associações religiosas e fieis em geral.

FEDERAÇÃO DAS CONGREGAÇÕES MARIANAS — A Federação das Congregações Marianas promoverá, como o faz anualmente, um retiro espiritual durante o Carnaval, nos locais seguintes: Colegio Arquidiocesano, 350 lugares, Liceu Pasteur, 100 lugares, e Seminario do Espirito Santo, 27 lugares. Taxa: 90 cruzeiros; Liceu Coração de Jesus e Convento Santa Gema, 200 lugares cada, taxa 45 cruzeiros; Vila Don José ,em Barueri, 40 lugares, taxa: 115 cruzeiros. Haverá pregações pelo radio, a cargo do padre Arlindo Vieira, S.J.; que serão transmitidas pea Radio Excelsior. As congregações e os setores que organizarem retiros em suas sedes devem comunicar à Federação até o dia 25 do corrente, para ser organizada a escala das visitas.

FILHAS DE MARIA DO CURATO DA SE' — As Filhas de Maria do Curato da Sé estarão em retiro, no colegio da Assunção, de 26 a 30 do corrente. No proximo domingo, dia 21, após a missa das 8,15 horas, haverá a habitual reunião mensal (antecipada), e às 16 horas, na sede da Adoração Perpetua ao SS. Sacramento, igreja de Santa Ifigenia, haverá a hora santa coletiva da paroquia da Sé.

AÇÃO CATOLICA ARQUIDIOCESANA — A L.I.C.F. (moças) convida os seus membros para um retiro que se realizará no Seminario da Gloria, na rua da Consolação, 503, durante os dias de Carnaval, com pregações a cargo do frei Ludovico, carmelita. As inscrições devem ser feitas no secretariado-geral, na rua Venceslau Braz, 78, 1.o andar, sala 8, das 14 às 18 horas. Contribuição: 100 cruzeiros.

REUNIÃO DAS RELIGIOSAS — Este mês não haverá a habitual reunião das religiosas.

ASSOCIAÇÃO EUCARISTICA DAS SEMANAS PRO' FINADOS

A Associação das Semanas dos Defuntos faz parte da Semana Eucaristica, instituidas pelo Beato Pedro Julião Eymard, para que os fieis cooperem na manutenção da exposição solene e perpetua do SS. Sacramento.

A Associação compõe-se de pessoas que desejam garantir, mais especialmente, aos seus parentes, amigos falecidos as vantagens espirituais da Obra.

Alem de todas as Semanas Eucaristicas trazerem alivio as almas do Purgatorio, pela aplicação a elas das obras meritorias que as acompanham, julgou-se oportuno dedicar-se-lhes semanas especiais, uma em cada trimestre, em que fossem particularmente lembradas.

A "Semana dos Defuntos" realiza-se, pois, quatro vezes no ano. Durante cada uma delas, diariamente, é celebrado o santo sacrificio da Missa pelas almas e lhes são dedicadas obras piedosas feitas pelos religiosos sacramentinos.

Na Igreja de Santa Ifigenia, a Semana dos Defuntos do primeiro trimestre do corrente ano, já foi iniciada, e irá até o dia 17.

PRESEPIO MECANICO — O Presepio mecanico instalado à rua Conceição, pegado à Igreja de Santa Ifigenia, em beneficio da Casa dos Adoradores, ficará aberto à visitação dos fieis até o fim do corrente mês, diariamente das 9 às 22 horas. Há uma novidade para se ver: um Menino Jesus vindo há pouco da Italia, mecanizado, e musicado, movendo a testa e os olhos, um encanto ao ver-se.

VIGILIA EUCARISTICA DO CLERO — A diretoria da Adoração Perpetua está lembrando aos revmos. srs. padres do clero secular e regular que, na noite de 17 para 18, cabe ao revmo clero fazer a Adoração noturna na Igreja de Sta. Ifigenia, séde da Adoração Perpetua na Arquidiocese.

HOMENAGEM A FREI HILDEFONSO SCHUTJES

A Associação dos Antigos alunos dos padres Carmelitas, vai promover uma homenagem ao rvmo. frei Hildefonso Schutjes, ex-diretor do Colegio Santo Alberto, à rua Martiniano de Carvalho, 156.

As adesões serão recebidas no endereço acima ou pelos fones: 6-2740: sr. Moacir Antunes Bicudo; 4-0198: sr. Gino Martini; 6-2775: sr. João Andreotti; .... 3-5530: sr. Miguel Mastrobuono Neto: 3-1369: sr. Francisco Mancusi.

NECROLOGIA

Faleceram ontem nesta capital:

SRA. CLEMENTINA BECCATO — Com 62 anos de idade, filha do sr. José Beccato e da sra. Carolina De Grande Beccato, já falecidos. Deixa os irmãos: — Ventura, casada com o sr. João Rozino; Leopoldina, casada com o sr. Julio Fracalanza; Natal, casado com a sra. Maria Guilardi Beccato e Urio Beccato.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio do Braz.

SRA. ADELIA RABBOT — Com 83 anos de idade, viuva do sr. Soukrala Rabbot. Deixa os filhos: — Bachir, casado com a sra. Jamile Kayat Rabbot; Alice, casada com o sr. Michel Chammas; Josefina, viuva do sr. Zack Chammas; Gabriel, casado com a sra. Leone Tharan George Rabbot.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio Araçá.

SRA. EMA TONIETI BONOCELLI — Com 75 anos de idade, viuva do sr. Dante Toniati. Deixa uma filha, Alda Toniati.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio S. Paulo.

SRA. FRANCISCA MUELAS — Com 90 anos de idade. Deixa uma filha — Josefa, casada com o sr. Bartolomeu Teruelo.

O enterro realiza-se hoje, às 9 horas, saindo o feretro da rua Pinheiros, 1.577, para o cemiterio S. Paulo.

SRA. VITORIA ANDOLPHO — Com 74 anos de idade. Deixa os filhos: — Luiz, casado com a sra. Angelina Andolpho e Antonio, casado com a sra. Gony Andolpho. Deixa ainda irmãos.

O enterro realiza-se hoje, às 9 horas saindo o feretro da alameda Santos, 2.541, para o cemiterio do Araçá.

ANIELLO PAULILLO — Com 79 anos de idade, casado com a sra. Rosa Sassone. Deixa os filhos: — Antonio, casado com a sra. Antonia Paulillo; Angelo, casado com a sra. Ida Paulillo; João, casado com a sra. Odete Paulillo; Pedro, casado com a sra. Angelina Paulillo; Assunta, casada com o sr. Manuel Cruz Neves e Afonso, casado com a sra. Romilda Paulillo.

O enterro realiza-se hoje, às 13 horas, saindo o feertro da rua Vergueiro, 2.757, para o cemiterio do Araçá.

PASCOAL FANTONI — Com 32 anos de idade, filho do sr. Gustavo Fantoni e da sra. Angelina Napolitano, já falecida.

O enterro realiza-se hoje, às 9 horas, saindo o feretro da rua Almirante Lobo, 1.006, para o cemtierio de Vila Formosa.

ANGELINO BOZZINI — Com 60 anos de idade, casado com a sra. Assunta Chicca Bozzini. Deixa um filho: — Dante, casado com a sra. Teresinha E. Bozzini.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio da Penha.

JACOB MOSCOVICH — Com 66 anos de idade, casado com a sra. Lidia Bazil Moscovich.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio do Araçá.

ANTONIO DANIELI — Com 89 anos de idade, viuvo da sra. Madalena Danieli. Deixa os filhos: — Adelia, Paulina, Maria, Rosina e Armando Danielli.

O enterro realizou-se ontem, no cemiterio Araçá.

JOSE' GUILHERME — Com 82 anos de idade, viuvo da sra. Rosa Calá. Deixa os filhos: — José, Lucia e Roberta.

O enterro realiza-se hoje, às 13 horas, saindo feretro da rua Visconde de Parnaiba, 1.117, para cemiterio do Braz.

JOSE' LOTFI — Aos 64 anos de idade, casado com a sra. Julia Lotfi. Deixa os filhos: — René, Regina, Ricardo, Roberto, Rute e Romeu Lotfi.

O enterro realizou-se ontem.

ANTENOR MAXIMO DE CARVALHO — Faleceu em Barreiro, aos 61 anos de idade, o sr. Antenor Maximo de Carvalho, casado com a sra. Francisca Rosa de Carvalho. Deixa os filhos: — José Maria, America Isabel, Icaro Vinicio e Terciocore Maria.

O extinto, que foi o fundador dos jornais "Tarracha" e "O Barreirense", daquela cidade, exerceu há longos anos o cargo de correspondente desta folha em Barreiro. Foi ainda representante de outros jornais, tanto desta capital como do Rio de Janeiro.

SALVADOR MARTIN CAMBIL — Com 78 anos de idade, viuvo da sra. Felipas Dias Gimenez. Deixa os filhos: — Elisa, casada com o sr. Francisco P. Fernandes; Francisco, casado com a sra. Nicoleta Munhoz; Matilde, casada com o sr. Afonso Gutierrez; Encarnação, casada com o sr. Manuel Santaella; Maria, casada com o sr. Francisco Granado; Salvador, casado com a sra. Antonia R. Martin; Adelia, casada com o sr. José Sossa e Manuel, casado com a sra. Odete Martin Dias. Deixa netos e bisnetos.

O enterro realiza-se hoje, às 15 horas, saindo o feretro da rua Pinheiros, 493, para o cemiterio do Braz.

Estão sendo repelidos pelas tropas da ONU

(Conclusão da 1.a pág.)

nistas lançaram dois ataques-suicidas contra posições fortemente defendidas por unidades da 2.a Divisão de Infantaria americana, a 5 quilometros ao sul de Wonju. — informam despachos divulgados hoje nesta cidade.

ARRASADORES ATAQUES AÉREOS

COM A 5.a FORÇA AEREA NA COREIA, 13 (U. P.) — Os aviões da 5.a Força Aérea americana continuaram hoje com os vigorosos ataques desencadeados ontem contra as posições comunistas na Coreia.

Na tarde de hoje, os aparelhos da 5.a Força Aérea realizaram 250 sortidas contra o inimigo espalhado sobre uma ampla area, revela o sumario de operações divulgado pelo major general Earle E. Partridge.

DESMANTELADA A CIDADE DE WONJU

TOKIO, 13 (U. P.) — As super-fortalezas voadoras B-29 pulverizaram a cidade de Wonju com seu devastador ataque de ontem — anunciam circulos geralmente bem informados desta capital.

DESTROÇADA UMA UNIDADE COMUNISTA

TOKIO, 13 (U. P.) — Foi esmagada a unidade comunista chinesa que bloqueava a rodovia principal que corre ao sul de Wonju. Informam fontes desta capital.

HEROISMO DAS FORÇAS ALIADAS OCIDENTAIS

NA COLINA QUE DOMINA WONJU, 13 (U. P.) — Soldados norte-americanos, franceses, holandeses e sul-coreanos estão combatendo com metralhadoras, fuzis automaticos, granadas de mão e em alguns casos com arma branca. Em algumas colinas, onde se desenvolve um contra-ataque aliado, os norte-coreanos deixaram sobre a neve a marca do seu sangue. As baixas aliadas têm sido pequenas.

O comandante do regimento da ONU declarou: "Estamos travando uma das batalhas mais heroicas da guerra em meio das mais adversas circunstancias".

FRAUDES NO LEITE

Comunicam-nos:

"O Departamento da Produção Animal, orgão da Secretaria da Agricultura, incumbido da fiscalização do leite e produtos derivados, desde as fontes de produção até o beneficiamento, autuou, em dezembro ultimo, diversas pessoas e entidades pela violação do regulamento que baixou com o Decreto n. 12.123.

Por terem adicionado água ao leite foram multados em Cr$ 1.000,00, Mario dos Reis Pereira, Olimpio Pedro da Mota, Geraldo Alça, Guilherme Tell, Antonio dos Santos, Sebastião A. Figueiredo, Albino Walderramas, João Parisi e Diogo Gimenez, todos de Bauru. O sr. Mario Bego, tambem do mesmo municipio, sofreu a multa de Cr$ 2.000,00, por se tratar de reincidência.

A multa de Cr$ 1.000,00 foi ainda aplicada aos seguintes infratores, por identico motivo; Herman Rosental, de São Carlos; Francisco Scalet, de Salto; Humberto Corsi, de Lindoia; José Manieri, de Ribeirão Bonito; Geraldo Peres Domingues, de Pinhal; Vicente Ferreira Dias, de São José do Rio Pardo; Antonio Dionisio, de Itatiba; Eduardo Marchiori e Orivaldo Pereira, de Mogi Guaçu; Afonso Garcia Vilar, Jair Marcondes, Avelino Alves Pereira e Djanira Empke, de Avaí; Irmãos Cordeiro, de Presidente Alves; Raimundo Fonseca Lima, de São José dos Campos; Almiro Felipe Balter, de Pirassununga; Francisco Vilela, de Ibitinga.

Por terem reincidido na pratica de adicionar agua ao leite foram multados: Cia. Paulista de Eletricidade, de São Paulo, Cr$ 2.000,00; Paulo Pedroso, de Jau, Cr$ 2.000,00; José Ortiz de Sousa, de Redenção da Serra Cr$ 2.000,00 e Antonio Antunes de França, de Guaratinguetá, Cr$ 4.000,00.

Foi imposta a multa de Cr$ .... 3.000,00 a Vitor Torino do municipio de Barreiro, por haver reincidido na apresentação de leite fraudado por subtração de gordura.

A Sociedade União de Lacticinios Ltda., desta capital, foi multada em Cr$ 3.000,00 por apresentar leite em desacordo com o padrão bacteriologico, o que constitui violação da letra b, do n. 3, do item II do art. 665, do Regulamento do Decreto-lei 15.642.

Foi imposta a multa de Cr$ ..... 1.000,00 à Cia. de Lacticinios de Brodosqui pela infração do art. 64 do Regulamento do Decreto 12.123, relativa a melhoramentos nas respectivas instalações.

Multa de igual importancia foi aplicada à Usina de Leite Comercio e Industria "Chira" S. A. de Santos, onde foi encontrado leite em desacordo com o padrão bacteriologico.

A Usina de Lacticinios Noroeste Ltda., de Botucatu, foi multada em Cr$ 1.000,00 por ter usado fechos de cor branca em frascos de leite tipo "C".

O serviço de fiscalização do Departamento da Produção Animal declarou improprios para o consumo direto, durante o ano de 1950, ... 2.318.734 litros de leite.

Consulado de Portugal

Devem dar informações a este Consulado as seguintes pessoas: — Antonio Correia Junior; — natural da freguesia de Tabua, filho de Antonio Correia e Antonia de Jesus; — Luiz Paulino: — natural de Rio Torto, Bragança; — Francisco Ferreira: — filho de José Antonio Ferreira e de Maria de Lima, natural da freguesia de Leomay; — Miguel Nunes: — natural da freguesia do Sul, São Pedro do Sul Viseu; — Antonio Ferreira: — natural de Vidagal, Zambujo — freguesia de Cortes, concelho distrito de Leiria; — João José Soares: — residente em São Paulo; — Antonio Fonseca: — filho de Manoel Henrique da Fonseca e de Maria da Luz; — Patricio Carlos Hermenegildo: — filho de Antonio Carlos Hermenegildo; — Antonio Gorgulho: — natural de Condeixa; — José Jorge de Freitas: — natural do sitio de Lages, freguesia de Gaula, Ilha da Madeira; — João Gonçalves: — viuvo carpinteiro, morava antigamente a Rua União, 14; — Clementino de Oliveira: — natural de Fafe; — Manoel Fernandes: — filho de Antonio Fernandes e Mariana Lopes (Coimbra); — Francisco Fernandes de Barcouto: — natural de Mealhada, Anadia, Aveiro; — Elisa Augusta Branca; — Davide Nunes: — natural de Leiria, filho de Manoel a 24-8-1911; — Antonio Lopes: — natural Nunes e Elisa da Conceição, nascido natural de Chãos, Viseu; — Antonio Pereira Gonçalves: — filho de Francisco Pereira Gonçalves e de Maria Pereira Gonçalves, natural da freguesia de Cassourado, concelho de Barcelos Moinho; — Amadeu do Amaral: — natural de Algondres, Fornos de Algondres, Guarda, filho de Bernardino Alexandre e de Ana do Amaral; Joaquim Ribeiro: — natural de Tapada Sertão, filho de Antonio Antunes Ribeiro e de Amalia Maria Ribeiro; — Antonio Fernandes: — filho de Antonio Fernandes Vasque e de Elisa Rodrigues natural de Logar dos Vais, Buarcos, Figueira da Foz; — José Parente de Barbosa Pinheiro: — natural de Alpendrina, filho de Antonio Pinheiro e de Ana Piedade Parente Barbosa; — Antonio Leite: — filho de José Leite e de Margarida Francisca, natural da Freguesia de Oliveira do Douro, concelho de Gaia, Porto; — José Augusto Meneses: — filho de Antonio de Meneses e de Antonia Batista, natural da freguesia de Ribalonga, concelho de Carreseda de Anciães, distrito de Bragança; — Cesar Jorge Barbosa: — natural de Sinfães, concelho de Sinfães, Viseu, filho de Custodio Jorge Barbosa e de Maria Rita Soares Barbosa; — Artur Gomes da Fonseca: — residia em 1938 na rua Guaianases, 440, São Paulo, sendo empregado no Hospital da Beneficencia Portuguesa, dessa cidade; — Manoel da Costa Brandão: — filho de Joaquim da Costa Brandão e de Ana Pinho, de 48 anos de idade da freguesia de Roças — Arouca — e que teria residido nessa cidade, em 1931, na Avenida Celso Garcia, 57 e em 1933, na rua do Triunfo, 13; — Americo Correia; — filho de Jeronimo e de Margarida Correia ou Margarida da Trindade Correia, natural da freguesia de Barreira, concelho de Meda, distrito da Guarda, residente em tempos na Avenida Brigadeiro Luiz Antonio, 1.120; — Alfredo Coelho de Carvalho: — natural de freguesia de Santa Maria de Oliveira, concelho de Guimarães, de 68 anos de idade; — Alfredo Coelho de Carvalho: — natural de freguesia de Santa Maria de Oliveira, concelho de Guimarães, de 68 anos de idade, residindo em tempos no lugar de Trimende; — Palmira Silva: — natural de Perafita, concelho de Matozinhos, Porto; — Domingos Francisco Lopes: — natural da freguesia de Vila — Nova da Telha Maia Porto, residindo em tempos a avenida do Café n.o 30, Agencia Jabaquara; — José Maria Correia Meireles: — natural da freguesia de Santa Maria Rebordãos, concelho de Fonte de Lima, filho de Manoel Correia Meireles e Tereza Pereira.

CARNAVAL

GRANDE DESFILE PARA O DIA 27

No proximo dia 27, quando Momo começará a imperar em São Paulo, realizar-se-á o primeiro e grande desfile pré-carnavalesco, com a participação de dezenas de escolas de sambas, ranchos, grupos, clubes e uma massa de foliões.

Esse é um dos programas da Prefeitura Municipal, com o apoio e direção do Centro Paulista de Cronistas Carnavalescos. O desfile será nas ruas centrais da cidade, terminando com uma grande exibição na pista do Estadio Municipal do Pacaembú, em cujo ginasio haverá, igualmente, um grande baile com convites gratis, a serem retirados na Secretaria da Educação e Cultura da municipalidade.

Para a terça-feira gorda, outro e muito maior desfile será patrocinado ainda pelo C.P.C.C., com carros dos Fenianos e Tenentes do Diabo.

Os preparativos do Carnaval de 1951 estão, pois, bem animados, contando-se ainda com a instalação, pela Prefeitura, de tablados espalhados pela cidade, ornamentação especial da avenida São João, iluminação especial e batalhas de confetis no centro e nos arrabaldes, além de varios concursos. Assim, tudo marcha para um alucinante Carnaval em 1951.

CONDE ÉDOU.

OS MENORES E OS BAILES CARNAVALESCOS

O dr. Ulisses Doria titular da Vara de Menores, assinou ontem, uma portaria dispondo sobre o ingresso de menores nos bailes e festejos carnavalescos, determinando, por outro lado, severas medidas punitivas aos infratores dessa mesma portaria.

LORDE CLUBE

No dia 25, o Lorde Clube apresentará aos seus associados e convidados o tradicional "aperitivo", com um baile das 15 às 19 horas, nos seus novos salões, à rua D. José de Barros, 264.

BAILE DOS ARTISTAS NO COLISEU E COLOMBO

A Casa do Ator e o Sindicato dos Atores Teatrais realizarão, neste ano, dois bailes pre-carnavalescos, com finalidade beneficente, no Coliseu, no dia 1.o de fevereiro e no Colombo, a 2 do mesmo mês. A renda reverterá em beneficio da Casa do Ator.

Nos dois bailes estarão presentes os mais destacados foliões, a Rainha dos Artistas e do Carnaval e S. M. o Rei Momo.

CARNAVAL NO PACAEMBU

Já com os salões quase decorados, Lord Chiavone está prometendo aos foliões paulistanos um grande carnaval, tendo contratado duas orquestras para os quatro bailes e tres matinés que serão realizadas no ginasio do Pacaembú.

NO MINAS GERAIS

No proximo dia 27, o Minas Gerais F. C. dará o seu "estouro" deste ano com um grandioso baile, que marca o inicio de outros 4, além de tres matinés, tendo por local o Teatro Colombo.

CENTRO GAUCHO

Como nos ultimos anos, o Centro Gaúcho sempre ofereceu bailes e folia que, em alegria e entusiasmo, foram classificados dos melhores. Neste ano, nos seus salões, no Edificio America, o popular gremio apresentará quatro bailes e tres matinés, estando a decoração já na fase final.

BAILE DAS QUATRO ARTES NOS MARES DO SUL

O Clube dos Artistas e Amigos da Arte fará realizar no dia 27 do corrente um grandioso baile pré-carnavalesco, nos salões do Restaurante Prato de Ouro, situado à rua Conselheiro Crispiniano, 344 (andar sobre o Cine Marrocos).

As decorações serão idealizadas e executadas pelo pintor Flavio de Carvalho.

Haverá apresentação de "shows" e distribuição de premios às fantasias mais originais, classificadas em concurso.

As pessoas estranhas aos quadros sociais poderão retirar seus ingressos até dia 26, nos seguintes locais, rua Bento Freitas, 306, fone 6-4264; Galeria Domus, fone, 6-3052 e Restaurante Prato de Ouro, rua Conselheiro Crispiniano, 344.

ACAMPAMENTOS DE ENGENHEIROS

No pitoresco bairro de El Dorado, onde possui sua séde social, o Acampamento de Engenheiros realizará um grande baile pré-carnavalesco no dia 20 proximo, às 21 horas.

BAILES DO FLORESTA

Com seus salões condignamente decorados, o Floresta programou para este ano bailes no sabado, domingo, segunda e terça-feira, havendo duas matinés.

AS MUSICAS DESTE ANO

"Traição", samba de Marino Pinto e Mario Rossi, gravação de "4 Ases e um coringa".

Deixei tudo ao meu amor
Fiz o que podia...
O que ela fez depois
Eu não merecia.

Não tinha této
Dei-lhe um lar,
Não tinha rumo
Dei-lhe a mão
E a recompensa foi
A traição.

PRISÃO DE VENTRE?
MINORATIVAS
NÃO PRODUZEM COLICAS

A Associação dos Sanatorios Populares

(Conclusão da ultima página).

grafias e radios-copias; 4.589 insuflações de pneumotoraces; ... 4.707 exames de laboratorio, 1.189 inalações diversas. O total de leitos-dias ocupados foi de 163.140. Com uma receita de 5.828.634,60 cruzeiros em 1949, foram gastos nos tres sanatorios de Campos do Jordão, no S-1, 239.623,40, S-2, 899.901,80, S-3, 1.815.968,9—; gastos eventuais, 42.993,70 e gastos gerais ...... 333,644,60, totalizando 3.332.132,40 cruzeiros. Em utensilios, moveis, roupas, maquinarias, etc., foram gastos 324.843,30. O deficit acusado foi, ainda em 1949, de ... 4.837.875 cruzeiros.

MOVIMENTO DO DISPENSARIO DO IPIRANGA

Os "Sanatorinhos" atenderam no Ambulatorio do Ipiranga, em tres anos de atividades, mais de 110 mil pessoas de todas as idades, moradores em varios bairros, como Ipiranga, Vila Prudente, Parque da Moóca, Vila Alpina, Vila California, etc., divididas em dez zonas, contando com cinco visitadoras. Foram feitas, ainda em 1949, 40.046 abreugrafias, 7.783 visitas domiciliares, 12.460 reações de Mantoux, 5.398 vacinas de B. C. G.; exames de laboratorio 3.212, com 1935 pessoas matriculadas, sendo 346 crianças, 1.012 na secção de suspeitos e 577 na secção de doentes, todas elas com varias abreugrafias, prontuarios, anotações as mais detalhadas, desde as condições de moradias até ao grau de educação ou senso de higiene e da molestia.

O dispensario foi consideravelmente ampliado, sendo dos mais higienicos e contando com aparelhamento modernissimo. Neste 1951, certamente, serão atendidos suspeitos ou doentes em numero bastante superior a 1949 e 1950.

Todos esses trabalhos permitiram que São Paulo se tornasse o Estado que mais ativamente combateu a tuberculose, sobressaindo-se os "Sanatorinhos", que superaram o proprio Estado nessa campanha humanitaria e patriotica. Tudo depende exclusivamente do auxilio do povo, sendo poucos os donativos de vulto, destacando-se os ultimos feitos pelo sr. Rodolfo Lara Campos, com 300 mil cruzeiros, Elvira Andrade Junqueira, com 100 mil cruzeiros, Ana Gonçalves, com 50 mil cruzeiros, condessa Marina Crespi, sr. José Ferraz de Camargo, sra. Bari Gonçalves e alguns outros.

MAIOR AUXILIO DO PUBLICO PARA AUMENTAR OS SERVIÇOS DOS "SANATORINHOS"

Propositalmente, omitimos nomes nestes rapidos relatos, pois temiamos praticar omissões e, além do mais, desde os diretores aos mais humildes associados da organização, fogem a qualquer publicidade. Dedicam-se à cruzada por amor ao proximo e ao país.

O publico, por sua vez, deve colaborar com aquele grupo de pessoas dedicadas e amantes do proximo, seja iniciando assinaturas, seja aumentando as contribuições. Os serviços dos "Sanatorinhos" estão à toda prova; cresceram e continuam crescendo, prestando inestimaveis serviços à humanidade e à patria.

UM INTELECTUAL

(Conclusão da ultima página).

de Herminguay para "Por quem os sinos dobram", e de Malraux no "L'Espoir".

"El Campesino", antigo entusiasta dos comunistas, vencido o governo de Madrid fugiu para a Russia. Ali, em pouco foi parar num dos campos de concentração, de onde fugiu espetacularmente.

Vejamos como terminará esse debatido processo. No primeiro a razão foi dada a Kravchenko, contra os comunistas. Agora, ao que se prognostica, tambem "Lettres Françaises" deverá levar a pior.

Duvida-se, porem, que o "Pravda" publique a sentença...

N. da R.: — Esta reportagem estava já composta, quando nos chega, datado de ontem, o seguinte telegrama de Paris:

— Foi proferido hoje o julgamento do processo do sr. David Rousset contra "Les Lettres Françaises".

Claude Morgan, diretor do jornal acusado, foi condenado a 20.000 francos de multa e Pierre Daix, autor do artigo difamatorio, foi condenado a pagar 15.000 francos.

O queixoso, David Rousset, receberá 100.000 francos como indenização por perdas e danos."

Organização sindical

(Conclusão da 1.a página).

ral da Confederação Internacional dos Sindicatos Livres disse: "Deixamos a porta aberta para o retorno da Confederação dos Trabalhadores Mexicanos. A maior parte de suas dificuldades deve-se a mal-entendidos".

A pedido da delegação colombiana, a Conferencia Interamericana de Trabalhadores eliminou os nomes do Haiti, Panamá e Colombia do relatorio do Comitê ao Congresso de Trabalhadores, do qual farão parte nações "Anticomunistas" do hemisferio ocidental.

O dirigente trabalhista peruano Arturo Sabroso foi eleito presidente da Organização Regional Interamericana de Trabalhadores e o cubano Francisco Aguirre secretario-geral da mesma. Decidiu-se que a sede da O.R.I.T. seja em Havana.

Pedem a Truman a retirada das tropas da Coréia

BISMARCK, 13 (AFP) — O Senado de Dakota aprovou uma moção pedindo ao Congresso e ao presidente Truman a retirada imediata das tropas americanas da Coreia.

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE:
RAUL DA ROCHA MEDEIROS
VICE-PRESIDENTE:
EDUARDO RODRIGUES ALVES
TESOUREIRO:
JOSE' V. A. RUBIÃO
SECRETARIO:
VALDOMIRO LOBO DA COSTA
DIRETORES:
AMADEU MENDES
ANTONIO AUGUSTO MONTEIRO DE BARROS NETO
FRANCISCO GLICERIO DE FREITAS
SUPERINTENDENTE:
CARIO MOURÃO PERALVA

VENDA AVULSA:

Numero do dia	Cr$ 0,80
Aos domingos	Cr$ 1,00
Atrasados de dias comuns	Cr$ 1,50
de edições de domingo	Cr$ 2,00

ASSINATURAS:

Interior: — Ano	Cr$ 180,00
Semestre	Cr$ 100,00
Trimestre	Cr$ 60,00
Capital: — Ano	Cr$ 180,00
Semestre	Cr$ 100,00
Trimestre	Cr$ 60,00

ENDEREÇOS TELEFONICOS:

Superintendencia	6-3160
Gerencia	6-3187
Redator-chefe	6-5282
Redação	6-4957
Publicidade	6-4959
Contabilidade	6-3167
Circulação (assinaturas, entrega e venda avulsa)	6-3161
Esportes (das 20 às 2 horas)	6-3167
Oficinas — (composição)	6-4796
Oficinas — impressão (das 2 às 8 horas)	6-4059

AOS LEITORES E ASSINANTES

Solicitamos aos nossos leitores e assinantes que nos comuniquem sempre qualquer irregularidade no recebimento ou entrega do jornal.

AOS AGENTES E AO PUBLICO

Aos nossos prezados agentes e ao publico em geral pedimos que as remessas do numerario sejam feitas em nome da S/A. Empresa do CORREIO PAULISTANO.

SUCURSAIS:

RIO DE JANEIRO — Rua Santa Luzia, 173 — 5.o andar sala 505. Tel. 42-7837 e 32-7829
SANTOS — Rua do Comercio, 15, 2.o S|4 — Telefone 8870
CAMPINAS — Rua Dr. Quirino, 1332, sala 2, telefone: 5747.

AMANHÃ e todas as segundas-feiras às 20,30 horas
HELIO DE ARAUJO
O animador-revelação de 1950 apresenta
"ESTRELA MUSICAL CONFIANÇA"
distribuindo premios oferecidos pelo PROGRAMA MILIONARIO de A CONFIANÇA LOTERIAS — Av. S. João, 107 e filiais.
PRE-4 RADIO CULTURA
O MELHOR SOM DE S. PAULO E SEMPRE OS MELHORES PROGRAMAS!

PLANO DE PAZ DE "5 PONTOS"

(Conclusão da 1.a pagina)

"organismo adequado que compreenderá representantes dos governos do Reino Unido, Estados Unidos, União Sovietica e Republica Popular da China "para que procure solucionar os assuntos do Extremo Oriente, inclusive Formosa e a representação chinesa comunista no seio das Nações Unidas.

Imediatamente depois da votação do plano, o delegado de Israel recomendou a proposição apresentada por seu país, que fixa o metodo de transmissão do plano de paz a Pekim. Disse que sua proposta tem dois propositos: 1.o O de aprovar os cinco pontos, e 2.o Transmiti-los a Pekim. Declarou que "a Comissão já havia aprovado os cinco principios" e que "agora, só se torna necessario que a comissão diga que os transmitirá a Pekim".

O representante do Salvador protestou pela "precipitada aprovação dos cinco pontos" alegando que houve pressão para tanto.

DIVERGENCIAS ENTRE OS PROPRIOS ALIADOS OCIDENTAIS

LAKE SUCCESS, 13 (UP) — A oposição ao plano de paz de cinco pontos para a suspensão das hostilidades na Coreia tornou-se patente na reunião de hoje do Comite Politico das Nações Unidas.

O delegado das Filipinas, general Carlos Romulo, declarou que a mesma equivale a uma "capitulação objeta, enquanto o regime de Pekim continua empapando as mãos em sangue de soldados das Nações Unidas."

Acrescentou que o convite feito à China comunista para conferenciar sobre problemas do Extremo Oriente representa uma "capitulação em face de intimidação e chantagem".

E' óbvio que a atitude de Romulo teve o apoio, desde o inicio da China nacionalista, que esteve secundada pelo Iraque, Libano e Arabia.

O fato é que se esperava do comite a aprovação da formula israelita na manhã de hoje, e, depois seria solicitado ao secretario geral, sr. Trigve Lie, que fosse imediatamente a Pekim. No entanto, com o prolongamento do debate por efeito da oposição árabe e asiatica, o presidente do comite, sr. Robert Arbelaez Urdaneta, da Colombia, se viu obrigado a suspender a sessão às 13,10 horas para reabri-la às 15 horas, coisa inteiramente incomum aos sabados.

O plano de paz da comissão getora do "alto ao fogo", que foi oferecida para a aprovação do Comité Politico sob patrocinio de Israel, estipula a suspensão imediata das hostilidades seguida de uma conferencia quadripartita com a participação da China comunista, para solucionar os problemas do Extremo Oriente.

Em seu ataque à medida proposta, o general Romulo disse: "Até onde porem, as Nações Unidas continuar retirando-se de posições morais estabelecidas e sãs, sem um convite ao desastre?"

Em resposta a Romulo, o dr. Max Henriquez Urena, da Republica Dominicana disse: "A reunião de Munich não foi um pecado. O que foi pecado foi o que ficou estabelecido. A proposta que nos está sendo apresentada fala de uma reunião com a China comunista, porem não estabelecemos soluções previas que pretendemos aprovar em reunião. Devemos confiar em que nesta reunião não se repite os pecados de Munich" e que "se chegue a uma solução honrosa".

A China comunista apresentou uma emenda de dois pontos à formula de paz apresentada por Israel. Pretende que seja estabelecida a retirada de todas as forças norte-coreanas da Coreia Meridional e que no convite à conferencia sobre o Extremo Oriente seja suprimida a menção especifica de "Republica Popular Chinesa", que será substituida por "Republica da China".

O delegado do Salvador aderiu ao ponto de vista chinês no tocante à retirada das forças norte-coreanas do sul da Coreia e propôs o Brasil para membro da projetada conferencia.

Entrementes, o impavido delegado russo, sr. Jacob Malik, observava silencio e uma atitude impenetravel e embora alguns delegados, na quinta-feira, acreditassem que a Russia não votaria, não houve qualquer indicio de parte do representante soviético.

O delegado chileno, dr. Hernan Santa Cruz afirmou que esteve a ponto de fazer uma proposta, mas que após ouvir o representante libanês, dr. Malik insistir em que seja votada outra proposta — a das 12 nações — abstnha-se de apresentar algo de noyo.

Quando o delegado egipcio, sr. Fawzi Bey sugeriu o levantamento da sessão e pediu permissão para falar, à reabertura dos trabalhos, Herman Santa Cruz propôs oficialmente a suspensão até a tarde, com o que concordou o presidente.

Convocação para a Marinha "yankee"

WASHINGTON, 13 (AFP) — O comando das tropas de desembarque da Marinha — Fuzileiros Navais — anuncia a proxima chamada ao serviço ativo de 2.000 oficiais das unidades de terra e 250 da Força Aérea, pertencentes à reserva do "United States Marines Corps". De outra parte, a maior parte dos 2.500 sub-oficiais da reserva dessa tropa de elite dos Estados Unidos, ainda não convocados, se-lo-á dentro em breve.

PLANO DE PAZ

(Conclusão da 1.a página).

ção e distribuição de materias primas estrategicas. Ao que tudo indica será dada prioridade ao cobre, manganês e metais raros na criação destes grupos.

DESTACADO O BRASIL

O Chile, Brasil, Colombia e outros paises da America Latina são os principais fornecedores desta materia. E' quase certo, portanto, que os paises da America Latina serão incluidos no organismo central temporario, com sede em Washington. Este organismo, da mesma forma que os grupos subdivididos, recomendarão aos governos interessados as medidas a serem tomadas no que se refere à exploração e utilização destas materias.

Os emprestimos do Banco Internacional e do Banco de Exportação e Importação permitindo o financiamento da exploração serão, na opinião dos circulos categorizados, algumas das medidas que estes grupos recomendarão.

NOTICIAS DO RIO E DOS ESTADOS

PORTO ALEGRE, 13 (Asapress) — Informações procedentes da fronteira e publicadas hoje nesta capital anunciam que houve um serio conflito entre cidadãos brasileiros e gendarmes argentinos nas proximidades de Porto Xavier, no municipio de S. Luiz. Em consequencia do tiroteio foi morto um cidadão de nome Reinaldo Goetmann, ficando feridas ainda outras pessoas, pelas rajadas partidas da costa argentina.

* * *

RIO, 13 (Asapress) — O ministro Ribeiro da Costa declarou que dentro de poucos dias deixará o T.S.E., voltando para o S. T.F.

O ministro Ribeiro da Costa deverá ser substituido pelo ministro Hanemann Guimarães.

* * *

RIO, 13 (Asapress) — O ministro da Marinha dirigiu um aviso ao chefe do Estado Maior da Armada, determinando providencias para a reconstituição da Flotilha do Amazonas, subordinada ao Quarto Distrito Naval. Pelo mesmo aviso, discrimina o ministro da Marinha os barcos que comporão aquela flotilha.

* * *

RIO, 13 (Asapress) — No dia 29 do corrente, terá lugar na embaixada do Peru, às 18 horas, a entrega da Gran Cruz da Ordem do Sol do Peru aos embaixadores João Neves da Fontoura e Ciro de Freitas Vale que foram agraciados pelo governo de Lima. A entrega será feita pelo sr. Manuel Gallagher, ministro das Relações Exteriores do Peru, que chegará ao Rio naquele dia, como chefe da missão especial que representará seu país na posse do sr. Getulio Vargas.

* * *

RIO, 13 (Asapress) — O delegado de Policia de Arapongas, no norte do Paraná, realizou sensacional diligencia, prendendo varios elementos da "Kuhumin", ou seja, do comunismo amarelo. Foi tambem apreendida grande quantidade de armas, munições e filmes de propaganda comunista.

* * *

RIO, 13 (Asapress) — O sr. João Coelho Branco, subprocurador geral da Justiça do Distrito Federal, no lugar do sr. Teodoro Arthou, fez uma representação ao T.R.E., em que solicita seja suspensa a diplomação do vereador eleito Carlos Frias, visto ter sido este candidato da U.D.N. condenado a um ano e meio de prisão, por falencia fraudulenta.

A materia foi distribuida ao juiz Mario dos Passos Machado Monteiro, que a relatará na sessão extraordinaria da proxima segunda-feira.

—:o:—

Silvestre Pericles ameaça!

RIO, 13 (Asapress) — Há cerca de três dias o governador Arnon Melo recebeu um telefonema da Policia perguntando se podia receber em sua casa alguns investigadores para uma comunicação importante. Acedendo o sr. Arnon teve sua casa invadida e daí há pouco por varios policiais os quaes puseram-no ao par que elementos suspeitos rondavam sua casa com o proposito aparente de mata-lo, terminando os policiais por lhe oferecer garantia de vida o que foi recusado pelo governador eleito. Hoje um vespertino publica longa reportagem dando conta de que elementos ligados ao sr. Silvestre Pericles estão dispostos a tentar contra a vida do sr. Arnon assim como do sr. Oseas Cardoso.

Afirma o mesmo jornal, que o sr. Silvestre está disposto a liquidar o filho do sr. João Cardoso, assassinado por seus capangas no ano passado.

O sr. Oseas prometeu dar uma surra no sr. Pericles, na primeira oportunidade e este está com medo. Entretanto, segundo tudo indica não passa de guerra de nervos e ameaça do sr. Silvestre.

Procuramos ouvir o sr. Arnon de Melo o qual se limitou a sorrir sem confirmar nem negar o que se dizia. Soubemos entretanto por elementos a ele ligados que são veridicas as informações e veridicas tambem as medidas excepcionais adotadas pela Policia no sentido de salvaguardar a integridade fisica do sr. Arnon. Este negou-se tambem a falar sobre a ameaça do sr. Silvestre Pericles de não entregar o governo, confirmou apenas que seguiria dia 28 para Recife e dia 30 para Maceió a fim de tomar posse do governo do Estado.

Proibidos os catolicos de se filiarem ao Rotary Club

RIO, 13 (Asapress) — Telegramas procedentes da Cidade do Vaticano informaram ontem que a Sacra Congregação do Santo Oficio decidira proibir que os sacerdotes catolicos e bem assim os fieis pertençam aos "Rotarys Clubs", fazendo publicar um decreto no jornal "Observatore Romano".

As informações aqui chegadas não adiantam as razões da medida do Vaticano. A proposito da proibição, conseguimos saber que o "Rotary Club do Rio de Janeiro" vai pronunciar-se a respeito, possivelmente na proxima segunda-feira, através de um comunicado distribuido à imprensa.

Às voltas com a policia a "santa" de Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 13 (News Press) — A "santa" cujo aparecimento nesta capital, está reunindo grande sensacionalismo, chama-se Ozita Carvalho e segundo se apurou, já teve complicações com a policia da Bahia e do Ceará. Os obulos depositados pelos seus "devotos" na caixinha que conserva a seu lado durante as horas em que os recebe, rendem-lhe cerca de 16 mil cruzeiros. Sabe-se que sua vocação não tem nada de beatifico, pois seu companheiro Udalmo Correia Lima é quem a desvia de suas ocupações domesticas para o mundo misterioso dos milagres.

Centro de Estudos Cinematograficos

Projeções — Dia 17, às 21 horas, no auditorio da Biblioteca Municipal, o filme de Fritz Lang "Siegfried". Após a projeção haverá debates. A entrada é reservada tambem aos socios do Museu de Arte Moderna.

Mensalidades — A partir de 3.a feira, dia 16, os socios poderão pagar as mensalidades à rua Barão de Itapetininga, 224, sala 73, telefone 6-4194, das 15 às 18 horas, local gentilmente cedido por um associado.

Direção provisoria — A Junta de Direção Provisoria está empregando todos os esforços a fim de resolver o problema da sede do Centro, e para levar a efeito, com mais facilidade os seus projetos, apela para os socios que se conservem em dia com a tesouraria.

Instituto Internacional de Ciencias Politicas e Sociais Aplicadas aos paizes de diferentes civilizações

O Instituto Internacional de Ciências Politicas fará realizar em Paris, de 12 a 10 de março proximo, sua 26.a Sessão de Estudos.

Seu Diretorio acaba de se reunir em Bruxelas aos 11 e 12 de dezembro, a fim de decidir a organização dessa Sessão que comportará a discussão das seguintes questões:

— Estudo dos diversos modos de sustentação dos planos de desenvolvimento cultural, economico e social dos territorios insuficientemente desenvolvidos;

— Evolução politica e Social das elites autoctones;

— Problemas das linguas veiculadoras, principalmente na Africa: aspectos educativo e cultural;

— Contato de civilização: as experiencias do Continente Norte-Americano.

A Comissão de Redação da Nova Revista trimestral "Civilizações" que o Instituto publicará a partir de janeiro de 1951, reuniu-se igualmente em Bruxelas.

Tomaram parte nessas duas reuniões as seguinte personalidades: srs. Cora (Italia); Gaston-Joseph (França); Gayet (França; Gelders (Belgica); Idenburg (Holanda); Mme. Felhoen-Kraal (Holanda); srs. Louwers (Belgica); Marzorati (Belgica) Moeller de Laddersous (Belgica); Philipps (Inglaterra); Ponsonby (Inglaterra); Six (Holanda); Voigt (Inglaterra).

Pavoroso desastre de aviação na Africa do Sul

JOHANNESBURGO, 13 (AFP) — Doze pessoas pereceram em virtude da explosão, em vôo, de um avião bimotor que se dirigia de Margate para Johannesburg.

Entre as vitimas dez eram passageiros, inclusive uma criança de 9 meses e dois membros da tripulação.

O filho de um fazendeiro que, tendo ouvido barulho de motores, saiu para olhar o aparelho, foi testemunha do acidente.

Os corpos das vitimas estão dispersos num raio de mais de 300 metros em torno da carlinda. Peças do aparelho foram descobertas a mais de 2 quilometros do ponto em que caiu.

ROTARY CLUBE

Ao ensejo do encerramento de mais seis meses de atividade do atual Conselho Diretor do Rotary Club, realizou o sr. Nicolau Felizola, na ultima reunião-almoço, uma palestra sobre os principais trabalhos realizados durante o periodo.

Expôs o conferencista que o plano de ação elaborado vem sendo cumprido com entusiasmo, principalmente graças ao apoio que emprestam ao Conselho os membros do Rotary. No plano dos serviços internacionais, destacou a publicação "São Paulo — uma seia para o futuro", que tanto sucesso vem logrando nos paises amigos. Ainda nesse capitulo, acentuou a importancia da visita, feita sob os auspicios do Rotary, do general Carlos Romulo.

Ainda sobre a divulgação dos assuntos rotaricos, reafirmou a significação da revista "Vida Rotariana", que talvez passe a ser quinzenal e sofra ampliações.

As festas de Natal promovido pelo Rotari foi outro assunto abordado pelo sr. Nicolau Felizola. 7.000 crianças foram atendidas e mais de Cr$ 800.000,00 em dinheiro mercadorias atingiu a campanha. Lembrou ainda o conferencista as campanhas de modernização dos Correio e Telegrafos e a de Sinalização; os trabalhos desenvolvidos pelas sub-comissões junto ao IDORT, D.S.T. e SESI.

Agora, já se apronta o Rotary Club para comemorar o cinquentenario do 1.o vôo de Santos Dumont, realizado em 19 de outubro de 1901. Trata-se de realçar a grande contribuição de um brasileiro ao progresso humano e de defender a primazia do invento da dirigibilidade do mais pesado que o ar.

Concluindo a sua palestra, destacou o sr. Nicolau Felizola, alem do Lar Escola Rotary e do Colegio Rio Branco, a compra de terreno feita pela Fundação dos Rotarianos, onde será edificado o Predio Rotary.

Sociedade Amigos da Cidade

Reuniu-se a Sociedade Amigos da Cidade, sob a presidencia do dr. Ubaldo Franco Caiuby.

Foi lido um oficio do governador do Estado, comunicando ter encaminhado à Secretaria da Viação a proposta da Sociedade de unificação dos diversos orgãos fiscalizadores das estradas de rodagem.

O dr. Plinio Penteado Whitaker, diretor da Repartição de Aguas informou terem sido tomadas as providencias solicitadas pela S. A. C. no sentido de ser reformado o serviço de abastecimento de agua no bairro do Itaim.

A Sociedade "Los Amigos de la Ciudad", de Buenos Aires, manifestou a satisfação da visita de um membro de sua congenere de São Paulo, o eng. Mario Silvio Polacco, recebido em reunião especial daquela entidade.

O sr. Alvaro Altieri, fez um estudo sobre a legislação vigente em torno do policiamento rodoviario e a causa dos desastres nas estradas de rodagem, especialmente na Via Anchieta.

O dr. Guido Cavalcanti teceu comentarios em torno da utilização de terrenos baldios da Prefeitura, nas ruas de Santo Antonio e Santo Amaro por lavadores de automoveis.

A questão do zoneamento foi debatida na reunião. A Sociedade vem recebendo representações contra a instalação de fabricas e oficinas em pontos residenciais.

Foi citada uma recente portaria da Secretaria da Segurança Publica estabelecendo que deve ser rigorosamente observado, principalmente à noite, o silencio, devendo as autoridades competentes manter severa vigilancia contra as gritarias os ruidos das fabricas, das oficinas, dos transportes mecanicos, etc. susceptiveis de perturbar o sossego publico.

A Sociedade comemorará a 25 do corrente, o seu 17.o aniversario e a data da fundação da cidade, com um grande almoço, na Casa Suiça, à rua Caio Prado, 193, estando as inscrições abertas na Secretaria.

INFORMAÇÕES POLITICAS E LEGISLATIVAS

AUMENTO DO QUADRO BUROCRATICO DA ASSEMBLÈIA

APROVEITAMENTO DOS DEPUTADOS DERROTADOS

Apesar de todas as advertencias que vêm sendo feitas em Plenario da Assembléia, continua a Mesa a nomear funcionarios, aumentando o já enorme quadro burocratico do Palacio 9 de Julho. Essas nomeações, alem de outros males, vêm prejudicando os funcionarios antigos que vêem lugares relativamente bons preenchidos por candidatos protegidos.

Agora, aproveitando o ensejo da reestruturação dos quadros do funcionalismo do Legislativo, pretende a Mesa criar algumas dezenas de lugares de altos padrões e vencimentos, a começar pelos de assistentes tecnicos.

O objetivo precipuo dessa resolução, que dentro em breve deverá ser publicada, é nomear, para aqueles lugares, diversos deputados que não conseguiram reeleger-se no pleito de 3 de outubro.

Esse aproveitamento dos derrotados, inicialmente, seria feito no Senado Estadual, caso a Camara Alta chegasse a ser criada. Como a idéia não vingou, encontrou-se, então, essa formula tão condenavel como a primeira, ou seja o amparo daqueles que foram deserdados pela simpatia popular.

A Mesa precisa considerar devidamente, o assunto, para não persistir em uma deliberação condenavel sob todos os aspectos. Não há a necessidade de mais funcionarios. Não há necessidade de mais assistentes tecnicos, pois alguns deles estão fora de suas verdadeiras atribuições. Alem disso seria onerar, ainda mais, o já desfalcado erario publico, aumentando os encargos do Estado e sacrificando a coletividade paulista. A Assembléia, para ter autoridade de criticar os atos do Executivo, é preciso que dê o exemplo, os bons exemplos. Em um momento em que tudo vem sendo feito para se estabelecer condições favoraveis à futura administração, não é possivel que os legisladores, principalmente aqueles que não mais voltarão ao Palacio 9 de Julho, persistam nesse erro tremendo, pelo qual o maior responsavel é a Mesa.

PAUTA DOS TRABALHOS

Publicada que foi a resolução da Mesa, ampliando as finalidades das sessões extraordinarias, vão ser incluidos na pauta dos trabalhos todos os projetos de lei que estiverem em fase de 2.a e 3.a discussão, com os respectivos pareceres e os que venham a obte-los até 31 do corrente.

AJUDA DE CUSTA

Confirmando a nota que publicamos em nossa ultima edição, ontem já estava redigido o requerimento, e na fase da coleta de assinaturas, dirigido à Mesa pedindo o pagamento de mais uma ajuda de custos. Essa ajuda de custas seria correspondente ao periodo de trabalho de 9 a 31 do corrente. Seria, portanto, a terceira nesta ultima sessão legislativa.

FAVORAVEL A' PACIFICAÇÃO

Depois de manter demorada conversação com o sr. Newton Santos, presidente da Executiva do P.T.B., o sr. Lucas Nogueira Garcez, interpelado a respeito da confusão que surgiu, nestes ultimos dias, a proposito da formação de uma frente interpartidaria, declarou: — "E' preciso repor as coisas nos seus devidos lugares. Eu estou aguardando a chegada do sr. Cirilo Junior para reencetar as negociações, já iniciadas, e por isso mesmo não poderiam estar rompidas, de vez que nem ao menos ele ainda me transmitiu o resultado da ultima reunião do P.S.D. A unica indicação que temos é a nota oficial do partido, muito lisonjeira e na propria nota se informa que as negociações dependerão das bases do acordo. Portanto, não poderiam estar rompidas as nossas negociações.

— Aliás — acrescentou — o "leader" do P. S. D., deputado Ulisses Guimarães colocou a questão em termos logicos, pois não é outro o nosso proposito senão contribuir para a grandeza do nosso Estado, o mesmo, naturalmente, acontecendo com os dirigentes dos demais partidos, onde tenho encontrado a melhor acolhida possivel. Foi o sr. Ulisses Guimarães muito feliz quando exprimiu que o "preço exigido pelo P. S. D. é o bemo de São Paulo". Deu-nos ainda maior entusiasmo por saber atendido o nosso apelo de desarmamento dos espiritos. Posso adiantar que mesmo o P. S. P. e o P. T. B., partidos que nos deram a vitoria, já reiteraram sua disposição de auxiliar-nos sem qualquer exigencia. O major Newton Santos chegou mesmo a declarar, publicamente, que o P. T. B. não fazia qualquer exigencia, antes, durante e depois das eleições. O mesmo acontece com o P. S. P. Dessa forma, está claro, existe um sentido bem mais alevantado entre todos os partidos para um clima de cordialidade e trabalho. Nem eu cometeria a indelicadeza de oferecer cargos a esses partidos em troca de uma pacificação que pleiteio para São Paulo e não para mim".

A respeito da Mesa da Assembléia, o sr. Nogueira Garcez declarou:

— "Será resolvido de modo a atender aos interesses da pacificação geral".

DUAS FORÇAS

O governador do Estado, depois de manter longa conferencia com o sr. Café Filho, interpelado a respeito de suas futuras atividades declarou que os ultimos dias do corrente mês passará em E. Paulo, a fim de fazer entrega da administração publica ao seu sucessor e em seguida irá descansar durante 30 dias. Após esse descanso retomará suas atividades politicas, pois não pretende perder contato com seus correligionarios, e isso porque, atualmente, no Brasil "existem duas forças reais" que são as proprias e as do sr. Getulio Vargas".

NÃO ACREDITA

A proposito do chamado governo de coalizão, o sr. Martinho De Ciero declarou que não acredita em sua efetivação, nas bases em que vem sendo anunciado e isso porque os acordos politicos "entre os partidos se resumem na defesa dos interesses pessoais".

CHEGOU O SR. CIRILO JUNIOR

Conforme estava anunciado, chegou ontem a esta capital o sr. Cirilo Junior, presidente da Comissão Executiva do P. S. D. e que deverá reiniciar as conversações que vinha mantendo com o sr. Lucas Nogueira Garcez e que estiveram um pouco dificultadas depois das confusões surgidas a proposito da criação de uma comissão interpartidaria.

ACORDO INTERPARLAMENTAR

O sr. Ulisses Silveira Guimarães afirmou ontem que nada existe oficialmente a proposito da formação de uma frente interpartidaria parlamentar, cujo objetivo icial seria a composição da futura Mesa. O que tem havido é apenas troca de idéias em torno do assunto.

MESA DA ASSEMBLÈIA

Na luta que se trava para a constituição da Mesa da Assembleia Legislativa acaba de surgir um elemento novo capaz de subverter completamente a situação, conferindo um aspecto totalmente diferente ao atual panorama politico-parlamentar.

Como já é do conhecimento publico, as duas maiores bancancadas representadas no Palacio Novo de Julho — P.S.D. e o P. T. B. — reivindicam, de modo intransigente, a Presidencia da Mesa. Daí sairem os dois partidos a campo tentando, cada qual de sua parte, conquistar os votos das outras bancadas.

Nessa estado de coisas, vem acontecendo uma nota pitoresca pois como se sabe a futura Assembléia contará com 75 deputados. No entanto os calculos aparecidos até agora, feitos pelos proceres de um e de outro grupo, totalizam até agora, feitos pelos proceres de um e de outro grupo, totalizam sempre um minimo de trinta e oito deputados, para cada facção. E' que na disputa de votos e no trabalho de conquista das simpatias dos outros partidos, contados, conta-se desde já com apoiamentos problematicos. O que se patenteia, entretanto, é o equilibrio de forças conhecido até agora.

A surpresa que poderá transformar completamente os calculos que vêm sendo feitos é a seguinte: em esferas parlamentares das mais dignas de fé, a reportagem acaba de apurar que o major Porfirio da Paz, o deputado mais votado do P. T. B., irá disputar a vice-presidencia da Mesa na chapa que vem sendo coordenada e encabeçada pelo P.S.D.

Não foi possivel até o momento ouvir do proprio major Porfirio confirmação do fato.

A Diretoria do

BANCO ITAÚ S.A.

tem o grato prazer de comunicar a transformação do Escritorio de VINHEDO (Ex-Rocinha) em AGENCIA, bem como o inicio das operações do ESCRITORIO DE LOUVEIRA a partir de 2.ª feira — 15 do corrente, onde espera merecer a preferencia do publico em geral.

A FALSA FELICIDADE DOS MAUS

MIGUEL HELOU

Não pode existir melhor filosofia que aquela que no-la ensina a sagrada escritura através de seus autores: os profetas, sabios e sacerdotes inspirados pelo Senhor para dizerem ao mundo o que Ele quer que se ensine. Os salmos são verdadeiras interpretações do que Deus quer de seu povo. São avisos que põe nos labios do salmista para em seu Nome falar a Israel e demais povos que O adoram. São portanto conselhos sabios e maximas sadias para serem observados a fim de trilhar-se na vereda que apontou a Moyses no Monte Sinal para transmiti-los à sociedade humana a fim de procurar a salvação.

Meditemos todos, todos quantos temos, uma parcela de responsabilidade nos tenebrosos dias que vamos atravessando, pois que desta meditação s bem poderemos usufruir para a nossa alma:

Quão bom é Deus para com os reto" — Mas quanto a mim, por pouco não escorregaram meus pés — Meus passos quase resvalaram — Os sofrimentos dos mortais não os atingem — Nem sofrer os flagelos da humanidade — Por isso como um colar o orgulho os cinge — E como um vestido os encobre a violencia — Do coração obeso brota-lhes iniquidade — Irrompe de sua alma o que fingem — Motejam e conversam com malicia — Ameaçam opressão com altivez — Com sua boca o céu afrontam, e sua lingua na terra bazofia — Por isso é que o meu povo a êles se dirige — E a largos haustos (dêles) servem aguas abundantes — E dizem: "Como Deus o poderá saber — Acaso o Altissimo terá ciência (disto)? — Tais são os pecadores — E sempre sossegados, (só) aumentam seu poder — Portanto, foi em vão que tenho conservado puro o coração — E as mãos lavei na inocencia? — Pois que tenho sempre padecido provações — E afrontas todo dia — Se eu pensasse; Falarei de jeito dêles, Não mais perterceria à geração dos Vossos filhos — Por isso meditava a fim de compreendê-lo; Mas se me afigurou assás dificil — Quando entrei nos planos de Deus, E considerei o fim que os espera. — Quando em pensamento me irritava — E meu coração se angustiava — Era como um insensato, sem entendimento: Diante Vós fui qual jumento — A quem teria eu no céu além de Vós? — E quando estou convosco não me dá prazer a terra — Pode minha carne o meu coração desfalecer, Eternamente Deus será o rochedo dêste meu coração, o meu quinhão — Pois hão de perecer os que de Vós se afastarem — Exterminais a quantos abandonam Vossa Lei. — Hei de narrar as Vossas obras todas — Lá nos portais da Filha de Sião".

Proclamado o Estado de emergencia no Cairo

CAIRO, 13 (U. P.) — O governo proclamou o estado de emergencia nesta capital, a fim de poder jugular as manifestações anti-britanicas, promovidas pelos estudantes. Todavia, estes não tomaram conhecimento da decisão do governo e continuaram suas manifestações, diante dos edificios publicos oficiais.

OCORRENCIAS POLICIAIS

SETE PESSOAS FERIDAS NUM GRAVE DESASTRE NA ESTRADA DO CARRÃO

Um automovel abalroado por um caminhão projetou-se sobre uma fila que aguardava um onibus.— Hospitalizadas tres vitimas — Apanhada pela calota do caminhão

Grave desastre ocorreu na tarde de ontem, pouco depois das 17 horas, na estrada do Carrão, proximidades da Estação de Engenheiro Gualberto. Nesse local o auto particular de chapa 1-16-53, guiado pelo motorista amador Caetano Mantovani, de 48 anos, casado, morador à rua dos Cristais, 66, depois de ser abalroado pelo auto-caminhão de licença especial 2.123, projetou-se contra as pessoas que, em fila, aguardavam a chegada de um onibus.

Em consequencia do acidente sofreram ferimentos alem do motorista, Armando Ataide, de 25 anos, viuvo, residente à rua Pimenta Bueno, 272; José Emiliano Leite, de 46 anos, casado, residente à avenida Celso Garcia, 3.618; João Fongion, de 49 anos, casado, domiciliado à rua Tuiuti, 1.248, passageiros do carro particular. Feriram-se tambem Corinto Aparecido Pereira, de 24 anos, solteiro, morador à estrada do Carrão, 457; Alvaro Cruz, de 35 anos presumiveis, de estado civil e residencia ignorados, e Luiz Scalcio, de 34 anos, casado, morador à Vila Manchester, os quais aguardavam a chegada do onibus.

Todos os feridos foram socorridos pela Assistencia, sendo Caetano Mantovani, Corinto Aparecido Pereira e Alvaro Cruz, recolhidos ao Hospital das Clinicas, por se encontrarem gravemente feridos.

Em torno do fato foi instaurado inquerito na Decima Delegacia de Policia.

A CALOTA DA RODA DO CAMINHÃO ESCAPOU E FERIU A SENHORA

Rosa Ramos Diniz, de 31 anos, casada, domiciliada à rua Professor Frontino Guimarães, 255, na tarde de ontem, por volta das 13 horas, transitava pela rua Domingos de Morais, quando no cruzamento desta arteria com a rua Borges Lagoa, foi apanhada pela calota que escapou da roda do auto-caminhão de chapa 38-54-28, dirigido pelo motorista Wasny Marques.

Em consequencia do acidente Rosa sofreu fratura do braço e foi internada no Hospital das Clinicas.

ACONTECE CADA UMA...

HOUSTON, Texas, 13 (U. P.) — O jovem Bob Baker parece já ter se convencido de que precisará passar os proximos tres anos e meio a pintar casas, para poder reembolsar os dois mil dolares que gastou dos 19.000 recebidos como "presente de Natal" de um Banco local. Esses dezenove mil dolares "extras" haviam sido creditados por engano na conta de Baker.

Em principio de dezembro passado, a conta corrente de Baker no Banco em questão era de exatamente 15 dolares e 73 centavos.

Poucos antes do Natal, ao receber o balancete de sua conta corrente, o rapaz quase que desmaiou ao lê-lo. Sim! Ali estava! O balancete dizia que Bob possuia, depositados no Banco nada menos que 19.015 dolares e 73 centavos. Entusiasmado com a "multiplicação" de suas economias, resolveu fazer umas comprazinhas. Gastou dois mil dolares e agora terá que reembolsar o Banco...

* * *

AUGSBURGO, 13 (AFP) — Tomada de uma crise de loucura furiosa, Ilse Koch quebrou todos os moveis de sua celula e, aparecendo com uma expressão desvairada na janela, exclamou: "Todos os outros são livres. Quero tambem ser livre".

Contudo, os psiquiatras continuam a crer que se trata de "nova manifestação simulada", às vesperas da sessão do tribunal de Augsburgo, quando será dado o "veredictum" contra a "cadela de Buchenwald".

Por outro lado, a vigilancia foi reforçada em torno da acusada. Sua celula foi esvaziada de todos os objetos com os quais Ilse Koch poderia atentar contra a vida ou simular suicidio.

* * *

BOGOTÁ, 13 (AFP) — "Eva Peron vale mais do que 5 ministros", escreve em artigo uma revista colombiana. O artigo prossegue dizendo que ha no mundo tres mulheres que governam o mundo: a rainha Juliana, Ana Pauler, ministro do Exterior da Rumania, e Eva Peron. O artigo é ilustrado com numerosas fotografias de Eva Peron no curso de sua recente viagem à Europa.

Faleceu ontem nesta capital o dr. Olavo Queiroz Guimarães

O sepultamento dar-se-á hoje, em Jundiaí

Grave perda sofreu ontem a sociedade paulista com o falecimento do dr. Olavo Queiroz Guimarães, personalidade de grande projeção nos diversos circulos de atividade de São Paulo, onde gozava de acentuado prestigio, mercê de uma vida publica extremamente ativa, notadamente no setor da assistencia social, que teve no ilustre extinto um de seus mais eficientes propugnadores.

TRAÇOS BIOGRAFICOS

O dr. Olavo Queiroz Guimarães, que nasceu em Jundiaí, em 1.o de novembro de 1872, desaparece após uma vida inteiramente dedicada ao bem publico, deixando varias e meritorias obras que atestam seu espirito eminentemente filantropico, como o Orfanato N. S. do Desterro, inaugurado dois anos atrás, destinado ao abrigo e amparo de menores abandonados, localizado em Jundiaí, para o qual deixou, em seu testamento, o vultoso legado de Cr$ 1.800.000,00, alem de contemplar, com suas ultimas disposições, numerosas obras de carater beneficente.

Tendo cursado a Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro e formando-se com a turma de 1900, o dr. Olavo Queiroz Guimarães clinicou longos anos em Jundiaí, onde seu nome é justamente estimado e benquisto, pelas inumeras benfeitorias que praticou em beneficio de sua terra natal. Ingressou na politica como presidente da Camara Municipal de Jundiaí, em 1908, sendo eleito prefeito da mesma cidade em 1911 e permanecendo no exercicio desse cargo até 1927, quando voltou à presidencia da Camara, para continuar prestando serviços à causa publica até 1930. Em 1916 foi eleito deputado estadual, sempre pela legenda do antigo Partido Republicano Paulista, sendo reeleito seguidamente até 1930, quando sobreveio a revolução. De 1934 a 1937 foi vereador municipal em Jundiaí, e quando da fundação do Partido Social Democratico nele ingressou, como integrante de sua Comissão Executiva, tendo abandonado a politica há cerca de três anos passados.

Alem de sua proficua atividade na politica, o dr. Olavo Queiroz Guimarães dedicou grande parte de sua vida às atividades agricolas, tendo sido considerado lavrador dos mais progressistas de seu tempo, com propriedades agricolas em Jundiaí e em Altinopolis, onde existe um Aprendizado Agricola que leva o seu nome, alem de ter doado à cidade um salão paroquial. Tambem foi industrial, ligando seu nome a varios empreendimentos de monta para o desenvolvimento economico de Jundiaí e do Estado. Exerceu, por varios anos, as funções de membro da S. A. Empresa "Correio Paulistano".

O dr. Olavo Queiroz Guimarães, que era filho do sr. Adolfo Carlos Guimarães, e de d. Escolastica Queiroz Guimarães, já falecidos, foi casado com a sra. d. Maria Angelica Queiroz Teles Guimarães, já falecida, deixando as irmãs: d. Alice Guimarães Pelegrini, casada com o sr. Osmundo Santos Pelegrini, e d. Maria Emilia Guimarães, solteira. Eram seus filhos: d. Maria Isabel Guimarães Peret, casada com o dr. Francisco Amedée Peret; d. Lucia Guimarães Paraiso, casada com o sr. Xisto Araripe Paraiso; Francisco Queiroz Teles, casado com d. Flavita Caiuby Queiroz Teles; dr. Olavo Queiroz Guimarães Filho, casado com d. Beatriz Siqueira Guimarães; Geraldo Queiroz Guimarães, casado com d. Maria Aparecida Junqueira Guimarães e Mario Queiroz Guimarães, alem de deixar cinco netos.

Na camara ardente armada na residencia do extinto, à rua Gabriel dos Santos o corpo foi velado até às 16,30 horas de ontem, quando seguiu para Jundiaí, onde ficará exposto à visitação publica, no salão nobre da Prefeitura Municipal. Serão realizados os funerais às 10,30 horas, no cemiterio local.

HOMENAGEM DA ASSEMBLÈIA LEGISLATIVA

Por força da aprovação de um requerimento de urgencia, de iniciativa do deputado Cunha Lima, suspendeu-se a sessão de ontem da Assembléia Legislativa Estadual, em homenagem à memoria do dr. Olavo Queiroz Guimarães, falecido na madrugada.

Ao justificar a apresentação da proposição, o sr. Cunha Lima, enaltecendo a figura do ilustre extinto, fez referencias ao seu passado de realizações em pról do engrandecimento de nosso país. Referiu-se à sua atuação no Legislativo, em varias legislaturas.

Os srs. Joviano Alvim, Porfirio da Paz e Chiquinha Rodrigues solidarizaram-se à homenagem.

NOTICIAS DO INTERIOR

(Noticiario enviado pelas sucursais e correspondentes do "Correio Paulistano")

CONTINUARA' A CIA CITY A EXECUTAR PROVISORIAMENTE O SERVIÇO DE BONDES

SANTOS, 13 (Da sucursal) — Estiveram hoje em visita ao prefeito municipal, sr. Socrates de Aranha Menezes, os srs. H. T. Plibeam, e dr. Eduardo de Lamare, respectivamente gerente e advogado da Cia. City, os quais entregaram ao chefe do executivo municipal, um oficio do seguinte teor:

"Vimos pela presente comunicar a v. excia. que apesar da terminação, em 14 de janeiro do corrente ano, do prazo estabelecido pelo contrato unificado de serviços de bondes, datado de 14 de janeiro de 1911, resolveu esta Companhia, a titulo precario, manter, da melhor maneira possivel, o transporte de passageiros em bondes, enquanto aguarda a solução do problema nas condições estabelecidas na Lei Municipal 1.167, de 21 de dezembro de 1950.

Salientamos que essa nossa atitude, inspirada em proposito de inteira colaboração com essa M. D. Prefeitura, não importa no reconhecimento de qualquer obrigação de continuar a prestar o serviço, alem do termo final expressamente fixado no contrato, isto é, 14 do corrente.

Em consequencia, comunicamos ainda a v. excia. que, a partir de 15 do mês em curso, passaremos a escriturar, em separado, todos os elementos relacionados com o serviço acima referido, a fim de que em tempo oportuno, tenha essa Prefeitura os dados necessarios para ressarcir esta Companhia dos prejuizos que venha a sofrer, em virtude da manutenção do serviço já mencionado."

Como se vê, embora terminando amanhã o prazo do contrato pelo qual a referida empresa vem há 40 anos realizando o serviço de bondes, pretende a City, aliás de conformidade com as proprias clausulas contratuais, continuar a executar esse serviço, até que o poder publico esteja apto a assumir a sua responsabilidade.

No entanto, a Cia. City responsabiliza a Prefeitura pelo prejuizo que, na execução desse serviço, venha a ter de amanhã em diante.

A' entrevista do gerente e advogado da City com o prefeito municipal esteve presente a comissão nomeada para estudar a questão dos transportes coletivos, levantar o acervo da Cia. City, nesse setor, analisar a situação do pessoal, etc. Dentro de 60 dias deverá a comissão, que é presidida pelo engenheiro Mario Lopes Leão, apresentar relatorio, que será enviado à Camara Municipal para solução definitiva.

DR. CARLOS WALTER CASSINO

CLINICA MEDICA — MOLESTIA DE SENHORAS — PARTOS — OPERAÇÕES

Consultas das 13 às 16 horas Av. São João, 324 — 1.o andar apto 103. Tel.: 4-7827 — Resid. Al. Barão do Rio Branco, 78. Tel. 52-3136

SANTA IZABEL

Santa Isabel, 12 — VISITA — Esteve nesta cidade, acompanhado de sua familia, o sr. José Raimundo Lobo, funcionario do Conservatorio Dramatico e Musical dessa capital.

NOIVADO — Tem o seu casamento contratado com a srta. Maria José, filha do sr. Aurellano Junqueira Caetano e da sra. Ester Stamato Caetano, o dr Dioscorides Marcondes Freire, advogado nesta cidade.

FUTEBOL — No ultimo encontro realizado nesta cidade, entre o Penhense F. C. e o Juta F. C. saiu aquele vencedor pela contagem de 2 a 1.

CAMARA MUNICIPAL — Ficou assim constituida a Mesa da Camara Municipal desta cidade: presidente, Fernando Bicudo de Morais Barros; vice-presidente, Benedito Rodrigues de Freitas; 1.o secretario, Ariovaldo Saul; 2.o secretario, Avelino Rodrigues de Camargo, todos reeleitos.

FALECIMENTO — Faleceu em Jacareí, o sr. Amadeu Priante Chaves, antigo funcionario da Prefeitura Municipal desta cidade.

ANIVERSARIO — Transcorrerá no dia 25 do corrente, o aniversario natalicio, da sra. Altemira Machado de Araujo, esposa do sr. Agenor Rocha Araujo, contador municipal.

JUNDIAÍ

JUNDIAI, 9 — FESTA DE FORMATURA — Dos bacharelandos do Colegio Estadual e Escola Normal de Jundiaí, recebemos convite para assistir às solenidades de sua formatura. São os seguintes os diplomandos de 1950: Adhemar Fernandes, Alice Grinzati, Americo da Silva, Antonio Fernando Panizza, Cely Valladares, Chisne Arakaki, Clovis Mazzali, Djair Gomes de Almeida, Eclair Osvaldo Bernuci, Edma Zanetta, Eidi Pereira Pinto, Eric Lacerda Guimarães, Evandira Barros, Gaetano Genari, Ieda Maria Ravagge, José Bento Carreta, Laerte Maria, Layr A. Dias Neto, Luci Varanda, Luiz Geraldo B. Lacerda, Luiz Matai, Marilia B. Tobias de Aguiar, Maria Alice Mauro, Maria Alides Mattos Siqueira, Maria Aparecida Paschoal, Maria Helena Carbonari, Maria Lucia Pontes Cunha, Maria Stela Basile Ferraz, Maria Terezinha A. Cunha, Natalino Filippini, Neyde Carlos Pereira, Nivalda Campos Camargo, Otavio Mendes Pupo, Pedro Ribeiro, Roberto Atique, Romualdo Russo, Shirley Knox, Thereza Maria Camargo, Wladimir E. Rossi Camargo e José Mesquita Sergio.

CAMARA MUNICIPAL — E' a seguinte a Mesa eleita para dirigir a Camara Municipal, no ano de 1951: Presidente, prof. Pedro Clarismundo Fornari; vice, dr. Lupercio Silveira; 1.o secretario, major João Vicente Ferreira; 2.o secretario, dr. Jurandi Rocha.

Todos os eleitos são da chapa da oposição.

FALECIMENTO — Faleceu a sra. Filomena Ricci, viuva do sr. Serafim Ricci. Deixa os seguintes filhos: mons. dr. Artur Ricci, vigario decano de Jundiaí; Olivia, casada com o sr. Angelo Pessini; Luis Ricci, casado com a sra. Aparecida Oliveira; Maria do Carmo, casada com o sr. José von Zuben; Clara, casada com o sr. Sebastião Silveira; Helena, casada com o sr. Irineu Barbosa e Lucia, solteira.

Mais um sacerdote julgado na Checoslovaquia

PRAGA, 13 (UP) — Mais um alto dignatario cristão, na Checoslovaquia, confessou-se culpado de traição ao Estado, em julgamento que foi submetido. Desta vez, trata-se do patriarca ortodoxo grego na Checoslovaquia, monsenhor Pavel Gojdic, de 62 anos de idade.

RIO DAS PEDRAS

Rio das Pedras, 5 — Em sessão extraordinaria, realizada no dia 2, a Camara Municipal desta cidade reelegeu a mesa que vem dirigindo os trabalhos desde 1947. Em presença das autoridades civis, eclesiasticas, sanitarias e policiais a eleição acusou o seguinte resultado: presidente, Americo G. Marino; vice-presidente, Nilo Cortellazi; 1.o secretario, L. A. Barrichélo; 2.o secretario, Lidio Oriani.

Falando, pela ordem, o sr. Nilo Cortellazi exaltou a figura do sr. Olivio Barrichélo, prefeito municipal, pela atuação que vem desenvolvendo naquele cargo, fazendo um resumo das atividades da Prefeitura no ano que findou.

Usando da palavra, o presidente agradeceu aos edis a escolha de seu nome para a presidencia e apelou para que todos os vereadores, pondo de lado as cores partidarias, dediquem o melhor de seu esforços no sentido de trabalharem em comum para o progresso do municipio e para o bem da coletividade riopedrense.

PARTIDO REPUBLICANO

SEDE: RUA LIBERO BADARÓ, 661 — 1.o andar

COMISSÃO DIRETORA

Raul da Rocha Medeiros — Presidente

João Sampaio — Vice-Presidente

Antonio Ferreira de Castilho Filho — Secretario

Eduardo Rodrigues Alves — Tesoureiro

Altino Arantes

Antonio Carlos de Salles Filho

Candido Motta Filho

Decio de Queiroz Telles

Francisco Glycerio de Freitas

José Soares Hungria

Olegario de Camargo

Roberto dos Santos Moreira

Valdomiro Lobo da Costa

REUNIÕES ORDINARIAS

As reuniões ordinarias da Comissão Diretora realizam-se às terças-feiras, às 16,30 horas.

EXPEDIENTE

Das 9,30 às 11,30 e das 14 às 17 horas, é dado o expediente pelo sr. Octaviano de Mello, diretor da secretaria. Aos sabados só há expediente pela manhã. Às tardes depois das 16 horas um ou mais diretores atendem diariamente aos correligionarios.

DIRETORIO NACIONAL

Avenida Presidente Antonio Carlos, 201 — 11.o andar. Telefone 42-3237 — Rio de Janeiro.

TERRA E' SEMPRE TERRA

FRANCISCO PATI

Assisti, quinta-feira à noite, no Teatro Brasileiro de Comedia, à representação do "Paiol velho", de Abilio Pereira de Almeida.

Não é novidade a historia do administrador que acaba dono da fazenda. O administrador é o pé-de-boi. E' o sujeito que mora no mato, levanta de manhãzinha, inda com as estrelas empalidecendo no céu, toma uma xicara de café adoçado com rapadura, monta a cavalo e sai a percorrer a lavoura, empunhando um rêlho, o pescoço enrolado num lenço de pano estampado. O tropel do alazão embala-lhe os sonhos de grandeza através dos caminhos encharcados. Sopra-lhe ao rosto o vento bom da madrugada. Cantam os pássaros. Um rio de aguas cantantes acompanha-o de longe.

Nasceu numa casa de sapé, sobre o chão de terra batida. Sentiu o cheiro da terra desde o primeiro dia. Cresceu ali mesmo, ao lado do cafezal. São-lhe familiares todas as plantações. Sabe o nome das árvores. Aprendeu o canto das aves. Crescendo descalço, a terra entranhou-se nele, pelos pés. Formou-lhe o temperamento. Tomou conta da sua vida. Regula-lhe as emoções. Dá-lhe alegria nos dias de fartura, tristeza nos dias de seca. Dá-lhe o vento gostoso das madrugadas e, nas noites de junho, o luar batendo de chapa sobre os ranchos. O administrador vive em contato com a natureza, sabe o que a fazenda produz, o preço que alcançam no mercado os seus produtos, conhece o valor do trabalho, e é o unico que não faz literatura quando nos fala, por acaso, na "poesia da terra".

O administrador do "Paiol velho" trabalhou muito, ganhou bastante, ganhou talvez mais que os patrões. Estes, morando na cidade, esbanjaram. Construiram casas bonitas. Viajaram. Deram ao filho uma inutil educação livresca. Sustentaram-lhe principalmente os vicios. Um belo dia, quando acordam, estão cheios de dividas. A fazenda, esgotada e velha, não dá mais nada. Os financiamentos comeram-na por uma perna. E' preciso devolver o capital acrescido de juros. Os fornecedores foram dependurando as contas na certeza de que um dia a terra daria para tudo isso e mais alguma coisa. O rapazinho resolve tomar conta do negocio. Muda-se para a fazenda. Na fazenda sente-se deslocado. A terra não exerce sobre ele sedução nenhuma. Procura então divertir-se durante o dia à mesa do jogo e de noite nos braços da mulher do administrador.

"Paiol velho" é isso: a historia de uns fazendeiros arruinados. Poder-se-ia dizer que é, sob esse aspecto, um flagrante paulista.

Os fazendeiros moram na cidade e o administrador enriquece à custa da terra e da incuria dos patrões. Existe, porém, o "pathos", isto é, o entrecho sentimental, a historia de amor. A fazenda é um bem de familia, passa de pais a filhos. A mulher do administrador é tambem uma especie de bem de familia: passou das mãos do dono da fazenda para as de Tonico, o administrador, e das mãos deste para as do filho do fazendeiro, dono agora da fazenda. E' tragico. Mas tem, indubitavelmente, realidade. Toda a raiva surda do administrador, que ele não revela mas que a gente sente, é apenas um desejo de vingança. Quer ficar com a fazenda pelo preço por que comprou a esposa: um preço infimo.

No papel de Tonico, o administrador, Carlos Verqueiro, na minha opinião, dá tudo o que pode.

E' um grande artista. Faço questão de lembrar que não sou critico. Escrevo como espectador. Carlos Vergueiro empresta ao papel não só expressão de realidade como intensidade dramatica. A sua raiva surda, a que já me referi, manifesta-se desde o momento em que se levanta o pano, quando amanhece no seu quarto. Enche, domina os tres atos. Cacilda Becker, encarnando o papel de esposa, costuma dizer que é indiferença. Não é indiferença. E' simulação. O odio está debaixo daquela calma fria. No fundo o que ele quer é desforrar-se do patrão, que lhe explorou, durante tantos anos, a dedicação e o trabalho, e, já no fim da vida, a propria dignidade de homem.

A voz e os gestos, o absoluto dominio do palco, a arte com que explora a sua presença fisica, tudo contribui para fazer de Carlos Vergueiro, na comedia dramatica de Abilio Pereira de Almeida, uma grande figura. A cena da comemoração da compra da fazenda, seguida imediatamente pela da discussão e morte, é, representada por Vergueiro, o ponto alto da peça.

Cacilda não precisa de elogios. Seu trabalho é de tal modo impressionante que a sua atitude de indiferença em presença da vida e dos homens nos causa um malestar profundo. Temos vontade de gritar.

O JOGO E O CRIME

Estão se reproduzindo com assustadora frequencia em São Paulo casos de apropriação indebita, praticados por velhos servidores, a respeito de cuja honestidade os proprios patrões punham a mão no fogo.

Um dia de plantão na delegacia especializada, no Predio da Policia, seria mais do que suficiente para confirmar o que acima ficou dito. Bancos, estabelecimentos comerciais, fabricas, lojas, são vitimas, diariamente, de "abusos de confiança". Até nas repartições publicas se verificam assaltos. Quando não obtêm "gratificações" extorquidas, certos funcionarios atiram-se aos cofres publicos, desviando rendas oficiais. O negocio das percentagens ilicitas, posto em voga ultimemente, nem sempre dá resultado. E' preciso, então, conseguir dinheiro de qualquer modo. E' preciso ganhar depressa e muito!

Como se explica o recrudescimento do crime em São Paulo?

E' o jogo livre o unico responsavel. Sabe-se que em visita de correição à Delegacia de Jogos, o sr. juiz corregedor não encontrou noticia de um unico inquerito instaurado nestes quatro anos contra infratores da lei federal. A verdade, no entanto, é que as infrações são estimuladas pelo proprio poder publico. Não ha quem não saiba que em Santos, nos grandes balnearios, se joga às escancaras, tendo sido as empresas obrigadas a suprimir salas de estar, bibliotecas, salões de fumar, a fim de poder ganhar espaço para instalação de "mesas de pano verde". Na capital existem os casinos de beira de estrada e existem tambem as espeluncas centrais, ao alcance dos que não têm muito dinheiro a perder.

Para que o sr. general Eurico Dutra tenha uma idéia do que se passa em São Paulo em materia de jogo, dir-lhe-emos que os casinos de beira de estrada fornecem condução aos fregueses. Num dos trechos principais do Perimetro de Irradiação encontrará o viciado condução gratuita para onde queira.

E' facil descobrir a relação existente entre o funcionamento franco das casas de tavolagem e as casas de jogo. "De todas as desgraças que penetram no homem pela algibeira, e arruinam o carater pela fortuna, a mais grave é sem duvida nenhuma essa: o jogo, o jogo na sua expressão-mãe, o jogo na sua acepção usual, o jogo propriamente dito; em uma palavra, o jogo: os naipes, os dados, a mesa verde". E' de Rui. Isso foi dito no Senado da Republica, em outubro de 1896, na resposta a Cesar Zama. Já se comemorou o primeiro cincoentenario de tão formosa pagina e no entanto as suas palavras continuam a repercutir no vacuo. Não faz muito, sob o governo do sr. general Eurico Dutra, distribuiu o ex-ministro Adroaldo Mesquita, em circular aos governadores, uma portaria presidencial na qual as palavras de Rui eram citadas. Que resultado pratico foi alcançado até agora? Nenhum. Por um paradoxo verdadeiramente tragico, é exatamente sob a presidencia do maior inimigo do "pano verde", o sr. general Dutra, que o jogo assola mais o carater nacional! Nunca se jogou tanto em São Paulo.

Existe uma lei federal proibindo o jogo no Brasil. Ao assumir a presidencia da Republica declarou o ilustre militar mato-grossense que dois grandes objetivos haveriam de nortear-lhe a ação, como chefe de Estado: a salvação da criança e a guerra ao pano verde. O primeiro tem sido realizado, ainda que não em proporção ao carater de flagelo que em nosso país tem o problema da mortalidade infantil. O segundo foi posto de lado. O atual governo de São Paulo fez questão de desmoralizar o governo da Republica. Joga-se aqui abertamente. Qualquer individuo, por mais perigosos que sejam os seus antecedentes policiais, pode abrir uma casa de tavolagem nesta capital. Basta que esteja disposto a contribuir diariamente, com uma importancia avultada, para aquilo que os leitores sabem!

A opinião publica paulista recebeu com alegria a noticia de que o governador eleito, sr. professor Nogueira Garcez, prometera combater o jogo. Nada mais facil, em verdade, do que combater o jogo. Tudo se resume em fazer cumprir a lei federal em São Paulo. O sr. Nogueira Garcez não precisará senão de ter a Secretaria da Segurança Publica a seu lado, como instrumento exclusivo da sua vontade de chefe do governo. Com a policia nas mãos e com a autoridade de governador do Estado, o sr. Nogueira Garcez poderá realizar uma administração moralizadora, em defesa não só das tradições politicas de São Paulo como tambem, ou quiçá principalmente, das suas tradições morais. Para declarar guerra de morte ao jogo o governo da Republica deu aos governadores estaduais uma grande arma, — a lei. Cumpramos a lei.

E' ainda de Rui a declaração de que o homem que tem a paixão do jogo sofre um quadruplo desfalque: perda de tempo, perda de estimulo, perda de saude, perda de dinheiro. "Uma inexoravel maldição lhes mirra a atividade, definhando-lhes os recursos para os deveres mais sagrados".

O nosso panorama policial fala por si. Não precisamos acrescentar-lhe, com as nossas palavras, as cores tetricas.

RESPIGOS E RECORTES

SALARIO MINIMO RURAL

São as proprias organizações da lavoura que — frisa o "Correio da Manhã" — tomam a iniciativa de estabelecer o salário minimo do trabalhador rural, até hoje fora da legislação trabalhista do país.

"A Sociedade Rural Brasileira está pedindo sugestões aos seus associados, propondo 15 a 20 cruzeiros diarios por 30 dias de trabalho. E' pouco, é muito? Deve ser objetivando a média mais aceitavel que a Rural consulta os interessados no assunto. O presidente da referida associação pondera que se deve levar em conta que os proprietarios rurais fornecem casa, lenha, água, e outras coisas indispensaveis à subsistencia.

"Com o salário de 20 cruzeiros diarios o trabalhador agricola perceberia 600 cruzeiros mensais, não pagando aluguel de casa, combustivel e não raro tambem luz, em algumas fazendas melhormente aparelhadas. Como ponto de partida para a legislação trabalhista na zona rural, indiscutivelmente já é alguma coisa o que se quer fazer por intermedio da Rural Brasileira. Começou igualmente por muito pouco a legislação que regulamenta o trabalho na atividade industrial, comercial e em outros ramos dos centros urbanos.

"E' de crer que os proprietarios rurais não hesitarão em cooperar com aquele órgão da lavoura, em beneficio do trabalhador rural, ou seja talvez um total de 10 ou 12 milhões de pessoas que até hoje têm trabalhado sem esperança do salário minimo, como garantia primaria ao esforço exaustivo de todos os dias".

ABONO E ENRIQUECIMENTO

"O deputado Juracì Magalhães apresentou na Câmara um projeto que — assinala o "Diário Carioca" — pode ser chamado de heroico, neste momento de luta acirrada pelo "abono", pois que, superando as tentações demagogicas, pretende resolver definitivamente o problema.

"O funcionario público que examinar superficialmente o assunto achará antipatica a proposta do parlamentar baiano. Ao pedir o abono, o que quer o funcionalismo é o dinheiro para gastar, e, de um modo geral, gasta-o bem, nas festas do Natal. Ora, o projeto de solução permanente não lhe proporciona esse dinheiro de modo imediato. Dá-lhe titulos, inalienaveis durante dez anos e sujeitos a um regime de preferencias, depois.

"Não se vai cogitar, aqui, das fraudes que se possam verificar. São questões fora do alcance das pretensões da lei. E das fraudes, a mais grave, a alienação, não provocará tantos maleficios quanto a inflação.

"Conforme o diz, na sua justificativa, o deputado Juracì Magalhães, "o abono de Natal, tal como vem sendo votado pelo Legislativo, assume um caráter inflacionario, pois sua efetivação dependerá necessariamente de emissões votadas e levadas a têrmo exatamente no momento em que, por tradição, há o hábito ancestral de aumentar o consumo com mercadorias proprias à fase sensacional das festas do fim do ano".

"Evitar essa circulação em dinheiro moeda é o primeiro beneficio do projeto do abono distribuido em ações. Beneficio colhido pela coletividade. Ainda visando a coletividade, destina-se o mesmo a criar um plano de investimento, cuja realização trará um consequente progresso de diversas fontes da riqueza nacional.

"E, individualmente, o funcionario público tambem ganhará com o projeto Juracì Magalhães. O "abono para capitalização" tem inescusaveis vantagens sobre o "abono para consumo". Nele o funcionalismo encontrará um meio de enriquecimento e, além disso, ao fim de alguns anos, os juros que renderão as ações distribuidas serão uma gratificação extra para ser usada livremente nos festejos do fim de ano".

NOTAS E COMENTARIOS

VIVE-SE POUCO

Em seu discurso na Camara dos Deputados sobre o abono de Natal ao funcionalismo publico citou o sr. Juraci Magalhães uma opinião do professor Mortara sobre a media de vida no Brasil.

Na opinião do conhecido tecnico italiano a vida media do brasileiro é de 40 anos. Comentando esse indice verdadeiramente assustador, escreveu o sr. Aldo Azevedo, em artigo no "Digesto Economico", tambem citado pelo deputado baiano: — "Assim, enquanto um brasileiro adulto tem na sua frente 20 anos para trabalhar e restituir à sociedade em que nasceu e vive o seu proprio custo de produção, um norte-americano tem nada menos do que 45 anos para o mesmo fim". A vida media do americano do norte é 65 anos.

Como os leitores vêem, a estatistica é, nesse setor, verdadeiramente impressionante.

Mas por que vive tão pouco o homem brasileiro? A resposta não é dificil. Em primeiro lugar a alimentação deficiente.

Todo mundo sabe que o brasileiro é um povo desnutrido. Apesar de viver num país que, segundo o recordava há pouco o Sumo Pontifice, é "o celeiro do mundo", o brasileiro come mal. Mandam que ele coma vitaminas naturais, isto é, frutas. Que frutas, porém, estão ao seu alcance? Só a banana. Assim mesmo, só a banana plebéia, tambem chamada nanica. As outras, com um pouquinho de sangue-azul que seja (bananas maçãs, bananas pratas, bananas-ouro) custam muito caro. Nem todos os brasileiros podem gastar só com a banana quatro cruzeiros diarios.

O "deficit" alimentar medio dos nossos patricios — lembrou à Camara dos Deputados o sr. Juraci Magalhães — é avaliado pelos tecnicos mais competentes em 130 calorias diarias. A situação — disse — agrava-se principalmente no Norte, no Nordeste e no Centro-Oeste. Contando embora trinta e um por cento dos habitantes do país, aquelas regiões não produzem mais de 23 por cento do total produzido no Brasil. A predominancia dos hidratos de carbono na alimentação do nosso povo é de 71 por cento, muito acima, portanto, da quota normal estabelecida pelos nutrologos, que é de 50 a 60 por cento do total calorico necessario.

A deficiencia alimentar é o principal fator da vida curta no Brasil. Todos os outros se não são uma consequencia do primeiro são, em todo caso, menos importantes.

Será reaberta hoje, às 10 horas, a Exposição Zoologica, do Departamento de Zoologia, da Secretaria da Agricultura.

Os salões da exposição permanecerão abertos à visitação, aos domingos, feriados e quintas-feiras, das 12 às 17 horas.

MEMORIAS DE UM AJUDANTE DE ORDENS

Luiz Tenorio de Brito escreveu um livro interessantissimo, desses que a gente lê numa sentada. Percorridas as primeiras paginas, não se resiste à tentação de devorar o volume todo numa unica etapa.

O cel. Tenorio foi, durante dez anos, ajudante de ordens dos presidentes Washington Luís, Carlos de Campos, Dino Bueno, Julio Prestes e Heitor Penteado. Nesse largo lapso de tempo, conheceu ilustres personalidades, participando dos principais acontecimentos politicos de que São Paulo foi palco, na ultima década da chamada 1.a Republica.

"Memorias de um ajudante de ordens" não recolhe apenas impressões pessoais de um oficial à disposição de um estadista, mas registra os aspectos mais relevantes da paisagem social de nosso Estado, no referido e agitado periodo da vida nacional.

Depois de 1930, o Tribunal de Segurança procurou apurar as irregularidades que teriam sido praticadas, em nossa terra, sob os governos republicanos. Tiveram que encerrar suas sindicancias porque nada encontraram. A proposito, conta-nos Tenorio este detalhe expressivo, que mesmo os vultos de destaque do antigo P. R. P. talvez desconheçam: — durante dez anos (1920-1930) o Palacio dos Campos Eliseos adquiriu apenas 4 (quatro) automoveis, sendo dois "Marmons", um "Lincoln" e um "Ford"... de bigode!

Escreve Tenorio de Brito que havia, antes de 30, tal discreção no noticiario em torno da vida governamental, que aos homens que vêm do passado, causa pasmo a falta de pudor que hoje se observa na publicidade oficial. E a respeito, relata como o dr. Washington Luís costumava, no fim de semana, inspecionar os serviço de construção de rodovias.

O chefe da Repartição de Estradas, dr. Timoteo Penteado, esperava o presidente no local cujas obras ele desejava percorrer. Visitados os serviços e resolvidas as questões pendentes, era servido o almoço, do qual se encarregava o cozinheiro Machado, da turma volante da R. E. R. O cardapio, para variar, era o mesmo, todos os sabados: — tutú de feijão, arroz e lombo de porco...

Traçado sob reserva o plano de viagem, passava, em geral — salienta Tenorio — despercebida a presença do chefe do governo na região inspecionada. Isso era tão importante para o sr. Washington Luís que, certa vez, o deputado Deodato Werteimer recebeu um "pito" por ter surpreendido o presidente com uma luzida comitiva, de que faziam parte vereadores, politicos e pessoas gradas de Mogi das Cruzes.

Outra época, outros homens...

—(*)—

De acôrdo com os dados do serviço de Estatistica da Produção do Ministerio da Agricultura a safra de abacaxi do Estado de São Paulo relativa ao ano passado foi estimada em 22.387 mil frutos no valor de Cr$ 36.058.000,00.

Entre os Estados produtores de abacaxis, São Paulo figura em primeiro lugar.

—(*)—

O "Diario da Justiça" publicará hoje edital para o concurso de prova de titulos para ingresso na magistratura com o provimento dos cargos de juizes de direito substitutos de Ribeirão Preto, Pirassununga, Araraquara e São Carlos.

A primeira "magistrada"

RIO, 13 ("Correio") — Acaba de ser nomeada a primeira mulher juiz do Brasil. Por ato do presidente da Republica, a sra. Iete Bomilcar Ribeiro de Sousa obteve a nomeação para o posto de 26.o juiz substituto da Justiça do Distrito Federal como um dos candidatos aprovados em concurso para cargos na mesma justiça.

"Corrida" ao Catete

RIO, 13 (News Press) — O Catete, está sofrendo um fenomeno carateristico dos fins de governo. Realiza-se atualmente, verdadeira corrida em busca de assinaturas para atos diversos. O presidente procura evitar os interessados que realizam toda a sorte de malabarismos para obter seus fins.

Emprestimo francês ao governo mineiro

BELO HORIZONTE, 13 (News Press) — Seguirá nos proximos dias para a França, a Delegação do Governo Mineiro, que concluirá o acordo relativo ao emprestimo da Impex a Minas Gerais. O acordo que vem sendo negociado ha cerca de 2 meses, foi concluido pelo governo do sr. Milton de Campos e será assinado ainda este mês.

Inauguração de novo trecho da Brasil-Bolivia

RIO, 13 (Asapress) — Para inaugurar o trecho São José Mussuruqui, respectivamente a 450 e 520 quilometros já dentro do territorio boliviano, seguirão dia 16 com destino a Corumbá, num "bandeirante" da Panair do Brasil, o diplomata Gustavo Medeiros, encarregado dos Negocios da Bolivia no Brasil; professor Manuel Cruz, secretario da Comissão Mista Brasil-Bolivia, e diplomatas Lucidio Haddock Lobo e Arthur Gouveia Portela, do Itamaraty. O novo trecho a ser incorporado aquela rodovia continental, fará com que restem apenas 90 quilometros para a estrada ser totalmente entregue ao trafego.

POLITICA NACIONAL

RIO, 13 ("Correio") — O deputado Carlos Castilho Cabral promete responder ao deputado Cirilo Junior, da tribuna do proprio Supremo Tribunal Federal. "Como se trata de uma questão sub-judice, disse o parlamentar paulista — somente da tribuna do Supremo farei a defesa do meu pedido de segurança. Eu já esperava essa atitude do sr. Cirilo Junior. Aliás, todo o desenvolvimento que o caso está tomando foi por mim previsto, de modo que já dei, a mim, uma especie de resposta ampla e antecipada. Apenas não desejo discutir pela imprensa um assunto dependente de julgamento".

* * *

RIO, 13 (Asapress) — Os debates em torno da convocação extraordinária do Congresso continuam apaixonando os circulos politicos e o golpe levado a efeito anteontem na Camara tornou quaisquer tentativas de conciliação entre as duas correntes quase impossiveis. E o jogo do sr. Cirilo Junior, que necessita da presidencia da Camara para se reeleger, indica que o conflito irá longe. Por outro lado elementos favoraveis à convocação alegam que agora não será possivel desfazer o ato da Camara pois do Congresso dependem varios atos do futuro governo como a nomeação do prefeito do Distrito Federal e de embaixadores.

* * *

RIO, 13 (Asapress) — Consta nos meios trabalhistas que o sr. Danton Coelho deverá regressar do Rio Grande do Sul com o nome do ministro da Guerra, escolhido nas consultas que acaba de ter com o sr. Getulio Vargas. Entre os nomes em cogitação figuram os dos generais Zenobio da Costa, Olimpio Falconieri da Cunha e Djalma Poli Coelho.

Tambem o nome do general Renato Paquet, vem sendo lembrado entre os trabalhistas. Lembra-se, a proposito, que justamente essas altas patentes se abstiveram de tomar parte no golpe de 29 de outubro.

* * *

RIO, 13 (Asapress) — Segundo se anuncia, será nomeado para o Tribunal de Contas, na vaga do ministro Henrique Coutinho, o sr. Felinto Muller, candidato derrotado ao governo do Mato Grosso.

* * *

RIO, 12 (N. P.) — Ganha consistencia cada vez maior a noticia de que o sr. Silvestre Pericles pretende continuar no governo de Alagoas até 1952, para tanto invocaria o parecer do sr. Afonso Arinos a respeito da convocação do Congresso.

* * *

SALVADOR, 13 (ASAPRESS) — O governador Otavio Mangabeira está de passagem comprada para os Estados Unidos, segundo informações publicadas hoje. O atual chefe do Executivo partirá por via martima, logo que entregar o governo ao novo governador, sr. Regis Pacheco.

* * *

RIO, 13 (ASAPRESS) — Somente na proxima quarta-feira, às 10 horas, a Comissão de Justiça do Senado manifestar-se-á definitivamente sobre a convocação extraordinaria do Congresso depois do dia 31 do corrente.

* * *

RIO, 13 (ASAPRESS) — Divulga-se que se o sr. Horacio Laffer não conseguir ser eleito seria escolhido para ministro da Fazenda, não só devido à sua capacidade como economista, como tambem por ser o unico pessedista amigo direto do sr. Ademar de Barros e capaz de pacificar as diversas correntes politicas de São Paulo.

Estudantões e estudantadas

LEO TEX — PLINIO BARROSO — NILO PENA

PELAGIO LOBO

LEOPOLDO TEIXEIRA LEITE FILHO — No rodapé que escrevi para o "Correio Paulistano" em 21 de maio de 1950 recordei a figura desse colega, falecido no Rio, a 11 daquele mês, aposentado no posto de ministro, após uma vida de solteirão, agitada e fremente, talento perdulario e boemio, que andou dissipando em palestras por salões de tantos países a sua "verve" e a sua poderosa simpatia pessoal. Não repetirei, nesta serie, que é, quanto possivel, de biografia resumidas, tudo quanto ali ficou dito. Darei apenas, como contribuição para a futura coletanea alguns dados biograficos desse inolvidavel companheiro. Leopoldo era fluminense, de Paraiba do Sul, cidade egregia na qual floresceram os dois ramos de sua familia. Seu pai, advogado eximio, aqui formado na turma de 1877-81 (turma a que pertenceram João Arruda, Rafael Correia da Silva Sobrinho, Eduardo Prado, Julio de Castilhos, Valentim Magalhães, Bulhões Carvalho, M. I. Carvalho de Mendonça, Estevão Leão Bourroul e, para não alongar a lista, o seu extraordinario sobrevivente, que aqui reside e vai caminhando nos seus 94 anos, o dr. Alfredo Lopes Batista dos Anjos) era filho do barão de Vassouras. Sua mãe, d. Ignês era de outra estirpe ilustre, os Figueira de Melo. Tanto de um lado, como de outro, representavam tradição social das mais brilhantes desde a era monarquica. Sobrinho do dr. Augusto Carlos da Silva Teles, o Leopoldo que ficou logo conhecido pelo seu apelido literario de "Leo Tex", aqui residiu, durante todo o curso, em casa daquele venerando paulista, lente da Escola Politecnica e figura das mais acatadas dos nossos centros culturais e cientificos. Na casa do dr. Augusto Carlos e em companhia dos primos que faziam curso rigoroso — Gofredo em direito, Francisco e Mauricio na Escola Politecnica — não tinha o Leopoldo campo aberto para suas expansões. Foi, por isso, comedido, dando expansões ao temperamento irrequieto, boemio e vivaz nas rodas um pouco mais agitadas de alguns colegas. Era "boemio de boa linha", do genero de muitos que a gente conhece e que, através de crises, pandegas, mesmo, algumas exorbitancias, não descem, nem na vulgaridade, nem na chulice. Leo Tex trouxe boa base de preparatorios, pois concluiu o curso numa Escola Normal de Niterói e no afamado Colegio Abilio, por cujos bancos passaram, em tempos antigos, os rapazes de familias de maior lustre da sociedade carioca. Fez o curso com largueza muito maior em leituras literarias do que nas juridicas. Nesta supria com o talento e a apreensão rapida das teses o que lhe era indispensavel — e com aquele pouco fazia brilharetes. Formado, entrou para a diplomacia e andou pelo mundo, na Europa e nas Americas, borboleteando em embaixadas e rodas de fulgor, fazendo algumas "burradas", mas em todos esses postos conquistando simpatias de colegas da carreira, figurões do mundo politico e afeições explosivas de belas figuras femininas. Era poeta e orador. Serviu na diretoria do "XI de Agosto" de 1907, na presidencia de Cesar Lacerda de Vergueiro numa das Comissões apagadas, mas serviu melhor na colaboração dos jornais, mesmo sem posto na redação e nas reuniões e agitações em que sua palavra era sempre ouvida com deleite. Eleito 1.o orador em 1909, confirmou esses dotes de eloquencia, com o estilo derramado e profuso que era da moda. Colou grau solene conosco e depois desapareceu de S. Paulo, para figurar, ou entre a brilhante "familia do Itamarati", ou em rodas literarias e jornalisticas do Rio nas quais semeou largas simpatias. Era um companheiro de animo efusiante cuja lembrança será por nós longamente recordada.

PLINIO DOS SANTOS BARROSO — Este era paulista, da Capital, filho de Luiz Augusto Barroso e d. Joaquina dos Santos Barroso. Aqui nasceu em fevereiro de 1886 e foi batizado na antiga Sé, pelo parece, depois conego, Antonio Augusto Lessa. Não sei onde fez o curso preliminar. Sei, porem, que ele projetava fazer o curso médico e assim indicou esse curso nos preparatorios aqui prestados perante bancas quase todas presididas por lentes da Faculdade de Direito — Porchat, José Ulpiano, Almeida Nogueira, Amancio de Carvalho e algumas outras por lentes do Ginásio do Estado, como Augusto Baillot, Frederico Dulley e José de Freitas Vale.

Mas, por motivos estranhos à vontade, talvez pelas suas já declaradas tendencias literarias, veio para o curso de direito e foi das figuras valorosas da turma. Repartiu a atividade, equitativamente, entre a leitura das apostilas e dos compendios e uma larga penetração na seára literaria. Nesta emparelhava com o Leo Tex, com Gofredo Silva Teles e Arnaldo Porchat que iam e declamavam com vigor os mestres parnasianos e os post-parnasianos, nacionais e franceses. Infileirou-se o Plinio, por esse motivo, na familia dos poetas academicos e "apareceu" ao lado de Alfredo de Assis, Gofredo, Heitor de Moraes, Paulino de Almeida, Manoel Tapajoz e Ricardo Gonçalves. O bloco parnasiano tinha, aliás, nas Arcadas, um embaixador superiormente credenciado, que era Manoel Carlos de Figueiredo Ferraz, cujos sonetos, dados à lume em 1907 e 1908 arrancavam de Vitalva Junior exclamações estridentes ao recitá-los enquanto ajeitava no nariz o "pince-nez" de cordinha em que sempre se emaranhava: — "Ouçam isto, meninos... E' lapidar!" Com aquela consagração, iamos nós outros, reler e recitar "Vidraça" e "Condestabre"; Plinio era dos mais entusiasmados declamadores dessas joias — o que atestava seus requintes no genero, concorrente, como era, dessa mesma inquieta familia de rimadores amorosos e enternecidos. No Congresso dos Estudantes de 1909 foi das figuras mais ativas e eficientes. Trabalhou, escreveu, orou, recitou, dançou, e fez companhia amavel a academicos do Norte e do Sul, que a todos envolvia com suas expansões calorosas, confundidas, de quando em quando, com alfinetadas de uma verve apurada e fina, em que não havia lugar para palavrão ou chalaça, tão ao gosto de outros desaçaimados "piadistas".

Formado, entrou a advogar e conquistou, sem demora, prestigio e rendosa clientela. Durante alguns anos trabalhou com o dr. Daniel Rossi e, consequentemente, com boa parte da clientela do antigo escritorio de Pedro Lessa. Por essa sucessão poder-se-á aferir da envergadura do advogado. E faria fortuna exclusivamente na profissão, se molestia grave não lhe mudasse a rota.

Encontrei-o em Santos, logo que para ali se transferiu, e indaguei, surpreso, do motivo daquela deslocação. Soube, então que, indo ele a um médico e amigo recebera deste uma seca advertencia:

— V. não póde continuar em São Paulo nem mais um mês, nem mais quinze dias, senão morre — ou aqui, ou no escritorio ou na rua. Mude-se para Santos, imediatamente, de lá poderá vir a São Paulo, quando necessario, mas para regressar no mesmo dia — até que isso (e apontava-lhe o coração) entre num regime de compensação".

Plinio desfez o escritorio em poucos dias; espalhou a clientela, substabeleceu procurações, mandou desarmar estantes e transferiu-se, de armas e bagagens, para a cidade de beira-mar. Ali, após breve tempo, verificando que a atividade na advocacia era ainda esfalfante, tratou de se fixar num cartorio e obteve o Registro de Hipotecas, que fôra de Joaquim de Lacerda Franco. Nos intervalos das transcrições imobiliarias e serviços correlatos, caia na velha e amena literatura e, furtivamente, como quem comete um pecado, ia enchendo folhas quadriculadas com seus versos. Era um desafogo para consolação daquele deslocamento. Mas a molestia progredia, embora em escala menos acelerada — e um dia, ao orar num banquete de homenagem, caiu fulminado por um derrame. Foi um esparramo doloroso, na assistencia da festa. Mas o organismo, que era de boa estrutura, de sangue português de boa linfa, résistiu àquele assalto. Voltou aos poucos à atividade, embora "atado", com movimentos reduzidos e, durante largo tempo, imobilizado em casa.

Encontrei-o, ali por 1946, e indaguei da saude: "Vou vivendo, depois daquela queda catastrofica. Mas sou um invalido e economizo os passos para não morrer logo...". Apesar dessa redução, estimulava realizações beneficentes, animava os rotarianos e dirigia uma casa de caridade. Alma de poeta e idealista contumas, foi vivendo, com aqueles olhos verdes cada vez menos vivos, com a energia a se esgotar, a memoria a lhe fugir, até que, em fins de setembro de 1949 faleceu na cidade que elegera para sanatorio e corretivo da lesão que o minava. Mas morreu de espirito tranquilo porque deixou suas duas filhas bem casadas — uma com um professor da Faculdade de Medicina e outra com um filho do nosso inolvidavel Rafael Sampaio, que exerce a advocacia, como advogado do Estado, na terra santista. Era essa a sua maior preocupação, e teve, certamente, esse consolo na hora derradeira.

NILO PENA — Este era paraense, filho de Antonio Teodomiro Ferreira Pena e d. Joaquina T. Pena e veio para São Paulo em 1909, transferido da Faculdade de Direito de Belem do Pará. Entrou logo para uma roda bem chegada à nossa intimidade e em dois anos aqui deitou amarras afetuosas em muitos veteranos, paulistas, mineiros e fluminenses, que eram maioria nos cursos. O grupo ao qual, de inicio, se incorporou era de nortistas — Antonio Franklin de Araujo e Silva, Honorato Himalaia Virgolino, Edgard Chermont e José Nunes da Silva, (o "baiano").

Residindo no Pará, então em faceis comunicações com a Europa, era Nilo Pena o mais viajado de todos os nossos conhecidos; suas férias nunca as passava nem em Belém, nem em S. Paulo — mas na Europa, fazendo centro na Austria ou na Alemanha. Tinha alguma coisa, ou algumas pessoas (evidentemente do sexo feminino...) que o atraiam para Gratz e Viena. Nunca entramos em pormenores a respeito, mas conheciamos, de vista, retratos — varios — em que as retratadas se derramavam em dedicatorias candentes, escritas em alemão. Falava alemão com notavel desembaraço. Não precisava de garantir um posto na profissão, porque a fazenda de gado que possuia em Marajó lhe assegurava fartos proventos.

E assim foi, até que, formado, voltou à cidade natal e desapareceu de nossas vistas. Casou, constituiu familia e aqui apareceu, certa feita, muito às pressas, deixando-nos meros recados escritos. Nunca foi um grande estudante, nem chegou, mesmo a ser estudante medio. Preparava as lições para alcançar a promoção e contentava-se com um "simplião" vulgar. Mas era assiduo frequentador de teatros — quando podiamos gozar em S. Paulo temporadas inolvidaveis — excelentes companhias italianas e francesas. Em 1909, quando ele aqui se matriculou, tivemos, de agosto a setembro, quase sem interrupção, os elencos franceses de Le Bargy e Gabriela Dorziat antecedido pela da Réjane e entremeiado pelos grupos italianos de Ruggéro-Ruggeri, Lida Borelli, Emma Grammatica e Leo Orlandini.

No "galinheiro" a especialidade de Nilo Pena era a dos apartes — e com isso, mais do que seu desembaraço nas festas de "élite" alcançou notoriedade e acatamento.

Dessas expansões trocistas narrarei, a seu tempo, algumas passagens, pois fui tambem, ou assistente ou comparsa de algumas delas. Mas o mundo e a vida têm suas rotas demarcadas e o destino de cada um de nós se assinala por balisas imperscrutaveis. Ha cinco anos, mais ou menos, estando no Rio, a refrescar-me numa confeitaria, vejo surgir-me na frente o Nilo. Era outro homem — com sinais notorios de enorme devastação moral, curvo, abatido, triste, um ar de desolação irreparavel. Entramos a falar um do outro, mas ele atalhou logo: "Você eu sei que está bem e continúo a seguir sua vida de longe. Mas falemos de mim. Preciso abrir-me com um coração amigo e só V., entre os colegas de São Paulo, saberá dar-me algum consolo".

E passou a contar todas as suas agruras. Advogou pouco em Belem, e sempre tirou da fazenda de Marajó seus proventos. Mas uma filha ali adoeceu, vitima da febre tifoide. Era moça, interessante e estava para casar.

— "O tifo, em Marajó, meu querido amigo, é uma coisa terrivel, pior do que qualquer tifo ou febre indiana, por mais violenta que seja. Até jacaré morre de tifo..." E desenrolou a narrativa: a filha em perigo de vida e os medicos desesperançados de uma cura, aconselharam-lhe a mudança imediata, sem perda de um dia, para o Rio, ou outro clima ameno, em que a moça tivesse assistencia desvelada e competente e recursos que no Pará não havia. Para fazer a viagem com relativo conforto mobilizou tudo quanto tinha: vendeu gado, empenhou joias, negociou terras e bens, tomou camarotes especiais num vapor e chegou ao Rio. Ali se instalou, gastando o que tinha e o que não tinha. Com esse esforço e esses encargos, consumiu um patrimonio e ficou pobre. E, pior, a filha morreu..."

Era consternadora a narração e eu só soube estimula-lo com apêlo à sua fé religiosa, que foi sempre tibia, mas estava sendo, então, estimulada por aquela desgraça.

— "Em conclusão: com um restinho de dinheiro que apurei depois, instalei-me em Niteroi e estou criando galinhas". O contraste faria rir se não nos fizesse chorar, aos dois.

Ficámos a nos olhar e, ao cabo de duas longas e doridissimas horas, separamo-nos. Voltou ele para o aviario, e eu para o hotel. Não pude dormir, procurando recolocar o Nilo dos bons tempos, folgazão e prospero, naquele Nilo terroso, soturno, devastado pelo luto e pela pobreza.

Tempos depois, faleceu em Niteroi — e lá ficou sepultado. E ainda agora, recordando aquele ultimo encontro, sinto arrepios de lástima que me penetram no fundo do ser.

TEATRO

"O senhor tambem é", no Municipal

Raul Roulien perdeu a grande oportunidade de sua vida ao destruir uma verdadeira aura de simpatia e saudades que lhe dedicavam todos aqueles que gostam de teatro. Deveria ter permanecido longe das luzes da ribalta, onde naturalmente se achava muito melhor que agora ao enfrentar uma plateia exigente e de bom gosto como é a paulista. Sua iniciativa, apoiada oficialmente, e até agora não sabemos porque, não encontramos mesmo qualquer coisa que a justifique, não tem nada que a ampare. Ela não passa de uma tentativa de fazer teatro nos moldes de há vinte anos atraz, inteiramente superada, portanto, por essa realidade bonita com a qual nos acostumamos, ou seja a renovação completa da arte cenica.

Roulien, para uma boa parte dos paulistas, era uma saudade, e das mais bonitas. Quando apareceu pela primeira vez, isso há uns vinte anos atraz, lá no desaparecido Teatro Apolo, juntamente com Oduvaldo Viana, tomou conta dos paulistanos. Seu nome era citado a todos os instantes, seus tangos eram recebidos com entusiasmo, as peças que interpretava, os pequenos sainetes, comentados como algo de expressivo naquela epoca.

Pois bem, tudo isso foi destruido como o espetaculo ha dias estreado no Municipal onde nada se salva, a não ser os cenarios, por sinal muito bonitos. Acontece, porem, que não se vai ao teatro para se ver e admirar um cenario. E' preferivel ir-se a uma exposição de quadros ou apreciar um pór de sol.

O proprio Dario Nicodemi, sempre muito interessante, caustico mas verdadeiro em suas afirmações, acaba se afogando naquele pequenino e insignificante riacho de nulidades que se prontificaram a "viver" seu original que é "O senhor tambem é...?"

O absurdo foi tamanho que tivemos no fim do segundo ato um monologo, declamado pessimamente pelo "astro" Roulien, onde se viu até nu' artistico. Roulien, naturalmente, pensou que a plateia paulistana é composta de um publico igual aquele que frequenta os espetaculos de Palmeirim ou então as revistas horrorosas que são apresentadas na Praça Tiradentes, no Rio de Janeiro.

Essa mediocridade teatral, essa falta de bom gosto, é de pasmar — tem o apoio oficial da Prefeitura. No programa, em sua capa, encontramos o brasão de São Paulo, e mais abaixo, ao canto — a seguinte indicação — "Temporada oficial".

Roulien declarou mesmo, em cena aberta, que os espetaculos só puderam ser apresentador porque contaram com o apoio do prefeito. Acreditamos que Roulien tenha exagerado um pouco... Talvez tenha havido concessão do teatro, e tudo não passasse de um pouco de boa vontade do governador da cidade, e que foi ampliada, imensamente, pelo "galã" Roulien.

Nosso espaço é muito restrito para perde-lo inutilmente, e isso aconteceria se prosseguissemos nestes comentarios. O que aí fica permite que se faça uma ideia do que está sendo apresentado no Municipal.

O. C.

COMUNICADOS

"PAIOL VELHO", NO T. B. C. — O Teatro Brasileiro de Comedia encenará às 16 e 21 horas, a peça "Paiol Velho", de autoria de Abilio Pereira de Almeida.

TEATRO FOLCLORICO BRASILEIRO — O Teatro Folclorico Brasileiro dará hoje, às 16 e 21 horas, no palco do Royal, mais um espetaculo.

DULCINA E ODILON, EM "AS ARVORES MORREM DE PÉ — Dulcina e Odilon, apresentarão hoje, às 16 e 20,30 horas, no Teatro Santana, a peça do escritor espanhol Alejandro Casona, "As Arvores Morrem de Pé".

"SE O GUILHERME FOSSE VIVO", COM ALDA GARRIDO — Hoje, às 16 e 21 horas, no grande auditorio do Teatro de Cultura Artistica, Alda Garrido apresentará a comedia de Carlos Llopis, tradução de Daniel Rocha, "Se o Guilherme fosse vivo".

"HELENA FECHOU A PORTA — A Companhia de Fernando de Barros está levando à cena no pequeno auditorio do Teatro Cultura Artistica às 16 e 21 horas a sátira de Accioly Netto "Helena fechou a porta".

"PORQUE CHORAS PALHAÇO?" — Nino Nelo apresentará, hoje, às 20,30 horas, no Teatro São Paulo, a comedia "Porque choras palhaço?".

SPADONI REAL CIRCO — Instalado à rua da Mooca, esquina de Glicerio, continua o Spadoni Real Circo a sua temporada nesta capital. Sessões às 14,30, 17,30 e 21 horas.

RAUL ROULIEN, NO MUNICIPAL — Raul Roulien e sua companhia de espetaculos modernos apresentarão hoje, às 16 e 21 horas, no Teatro Municipal, um espetaculo com a satira de Dario Nicodemi "O senhor tambem é..."

ESPETACULO EM BENEFICIO DAS NOVAS OBRAS DA CASA DO ATOR — Será realizado terça-feira no Spadoni Real Circo, à rua da Mooca, esquina da rua Glicerio, um espetaculo em beneficio das novas obras da Casa do Ator (ampliação) com os artistas: Norma Ardanuy, da Radio Tupi; Adoniran Barbosa, da Radio Record; Neide Pereira, artista de Radio; Nino Nello, o comico n. 1; Livio Del Mare, da Radio Tupi; Marco Antonio, cantor; Principe indu, humorista; Rute Amaral, sambista; Helio Sindô e sua Escola de Samba. Desfile da União das Escolas de Samba do Estado de São Paulo.

"PETER PAN" — Hoje, às 10 horas, no Cine Braz Politeama, "O Teatro-Escola de São Paulo" apresentará "Peter Pan", para crianças, baseada nos personagens de J. M. Barrie, sob a direção de Julio Gouveia.

Federação Espirita

Às 20,30 horas, ocupará a tribuna o dr. Luiz Monteiro de Barros, que dissertará sobre um tema doutrinário.

VIDA SOCIAL

ANIVERSARIOS

DESEMBARGADOR PERCIVAL DE OLIVEIRA

Transcorre amanhã, o aniversario natalicio do dr. Percival de Oliveira, desembargador do Tribunal de Apelação do Estado, ex-secretario do governo e figura destacada em nossos meios administrativos, sociais e culturais.

Antigo diretor do Instituto de Criminologia do Estado, diretor do Departamento Juridico da Prefeitura da capital, auditor da 2.a Região Militar e vice-presidente da Sociedade de Medicina e Criminologia de São Paulo, o aniversariante tem uma longa folha de serviços prestados a São Paulo.

Jornalista emerito o dr. Percival de Oliveira foi redator-chefe desta folha, quando teve ocasião de demonstrar sua elevada cultura e personalidade.

Muito estimado pelo seu amplo circulo de relações de amizade, o dr. Percival de Oliveira terá oportunidade de receber, certamente, expressivos cumprimentos.

DR. LUCIANO GUALBERTO

Ocorre hoje o aniversario natalicio do dr. Luciano Gualberto, catedratico da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, hoje exercendo as elevadas funções de Reitor membro da Academia Paulista de Letras e elemento de realce em nossos meios sociais e cientificos.

* * *

Festeja hoje o seu aniversario natalicio o prof. Alipio Corrêa Neto, catedratico da Escola Paulista de Medicina e da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo e major-medico da Força Expedicionaria Brasileira.

* * *

A data de hoje assinala o aniversario natalicio do sr. Francisco Marino, chefe de secção da Prefeitura da capital.

* * *

Vê passar hoje o seu aniversario natalicio a srta. Maria Isabel, filha do nosso prezado companheiro de trabalho Conrado Pereira do Vale, da revisão desta folha, e da sra. Maria Garcia do Vale.

* * *

Transcorre amanhã o aniversario natalicio do jovem Milton Ramos do Nascimento, filho do sr. Augusto Prado do Nascimento e da sra. Aurora Ramos do Nascimento.

* * *

Ocorre hoje o aniversario natalicio do sr. Celso L. Asprino, funcionario da administração centra da E. F. Sorocabana.

* * *

Fazem anos hoje:

a menina Iara, filha do sr. Jorge Rodrigues de Melo e da sra. Lidia A. de Melo;

a menina Julieta Inês filha do sr. Itagiba Chaves e da sra. Julia Chaves;

a menina Leila, filha do sr. João Guedes Fraga, dedicado auxiliar da impressão desta folha, e da sra. Helena Guedes Fraga;

a srta. Adelia, filha da viuva sra. Olimpia de Lima;

a srta. Odete, filha do sr. Mario Antonio Piazza e da sra. Josefina Piazza;

a sra. Maria Lidia da Fonseca Vieira esposa do sr. Leonidas do Amaral Vieira;

a sra. Elvira da Silva Oliveira, esposa do sr. Claudionor de Oliveira;

o dr. Serafim Trape;

o sr. Salvador Laureano;

o sr. João Ramos de Morais funcionario do Palacio da Justiça.

* * *

Fazem anos amanhã:

a menina Nanci, filha do sr. Julio Rinaldi e da sra. Bruna Rinaldi;

a menina Virginia Teresa, filha do sr. José Araujo da Cunha e da sra. Maria Alvares Araujo da Cunha;

a menina Maria Aparecida, filha do sr. Jarbas Rocha de Toledo;

o menino Luiz Carlos, filho do dr. Ranulfo Merege, medico e da sra. Antonia Miraglia Tisi Merege;

o menino Walter, filho do sr. Jamil Hete e da sra. Maria Hete;

a srta. Ieda, filha do sr. José Gomes Barreto;

a sra. Elvira Sampaio esposa do sr. Lazaro Sampaio;

a sra. Isaura do Amaral Soares Hungria, esposa do sr. Antenor Soares Hungria, residentes em Irai;

o sr. Francisco Carneiro de Camargo;

o sr. Antonio Artur de Castro Rodrigues;

o sr. Alvaro Vila Nova;

o sr. José Marchetti;

o sr. Celio Costa Leite;

o dr. Marinho Chaves;

o dr. Ernesto Fontoura Carvalho;

o prof. Miguel Franchini Neto;

o sr. Alcir Constantino.

ASMA

Bronquite e complicações. Clinica de Asma e enf. alergicas

DR. ARAUJO CINTRA

R. Barão Itapetininga n.o 120 — 4.o and — Tels. 4-2235 e 8-6326 — das 15 às 18 horas.

NOIVADOS

Estão noivos nesta capital, o sr. Andréas Inglez de Sousa, filho do sr. Marcos Inglez de Sousa e da sra. Edite Schmidt Inglez de Sousa, já falecidos, e a srta. Cintia de Oliveira Chagas, filha do eng. Arlindo Chagas, já falecido, e da sra. Romelia Gomes de Oliveira Chagas.

NUPCIAS

ENLACE FERREIRA-GUGLIELMELLI

Realiza-se dia 18, às 17,30 horas, na igreja N. S. do Carmo à rua Martiniano de Carvalho, o enlace matrimonial do sr. Humberto Guglielmelli, filho da viuva sra. Carmela P. Guglielmelli, com a srta. Léa Ferreira, filha do sr. Nelson Ferreira e da sra. Rosa Vidal Ferreira.

ENLACE MORAIS LUIZ-CAMARGO

Realiza-se dia 27, às 17,30 horas, na igreja de Santa Cecilia, o enlace matrimonial do sr. Fulvio Camargo, com a srta. Dilce Morais Luiz, filha do sr. Benedito Luiz e da sra. Patrocinia Morais Luiz.

ENLACE ALVES-BASTOS

Realiza-se dia 27, às 17,30 horas, na igreja de Santo Agostinho, o enlace matrimonial do sr. Marçal Leite Bastos, filho do sr. Eduardo A. Leite Bastos e da sra. Maria Franco Bastos, já falecidos, com a srta. Neusa Alves, filha do sr. Manuel Alves e da sra. Aurora Breda Alves.

ENLACE SOUSA-BASOLI

Realiza-se dia 20, às 16 horas, na igreja de Santa Cecilia, o enlace matrimonial do sr. Antonio Basoli com a srta. Maria Luiza de Sousa, filha do sr. Luiz Pimenta de Sousa e da sra. Sebastiana D. de Sousa.

Testemunharão o ato civil, por parte da noiva, o sr. Alberto D'Angelo e sra. e, por parte do noivo, o sr. Sidnei de Sousa e sra. O ato legioso será paraninfado, por parte da noiva, pelo sr. Osvaldo Prendes e sra., e, por parte do noivo, pelo dr. Silvio Pérez da Fonseca e sra.

HOMENAGENS

LUCAS NOGUEIRA GARCEZ

Os engenheiros e arquitetos de São Paulo oferecerão no dia 20, às 13 horas, no Clube Homs, à avenida Paulista, n. 735, um almoço ao eng. Lucas Nogueira Garcez, governador eleito do Estado. A Comissão promotora ficou constituida com os seguintes nomes: — prof. Antonio Carlos Cardoso, prof. Henrique Pegado, prof. Cristiano S. das Neves, prof. Luiz de Anhaia Mello, prof. Paulo Mendes da Rocha, eng. José de Mello Malheiro, eng. Alvaro de Souza Lima, arq. Osvaldo Bratke, eng. Francisco de Salles Vicente de Azevedo, eng João Cardoso de Mendonça, arq. Mario de Camargo Penteado, eng. Walter Socrates do Nascimento, eng. Luiz de S. Thiago, eng. Francisco Teixeira da Silva Telles, eng. Claudino Innecchi, eng. Francisco Azevedo, eng. Carlos Veiga, eng. Alvaro Boccolini.

As adesões poderão ser comunicadas a cada um dos membros da Comissão, em seus tel. particulares, ou aos srs. Leonidas R. Rhormens, tel. 2-6614, Durval, tel. 2-7613; Aldo, tel. 6-4264 e srta. Jacira, tel. 2-1381.

Serão somente admitidas adesões de engenheiros e arquitetos.

* * *

Realiza-se dia 18, às 21 horas, em sessão solene da Congregação da Escola Politecnica da Universidade de São Paulo, uma homenagem ao prof. Lucas Nogueira Garcez, por motivo de sua eleição para o cargo de governador do Estado.

Essa homenagem, promovida em conjunto pela Congregação da Escola Politecnica e pelos Conselhos de Administração do Instituto de Pesquisas Tecnologicas e do Instituto de Eletrotecnica, conta ainda com ampla participação universitaria e da classe dos engenheiros.

Na ocasião será igualmente prestada uma homenagem ao professor Garcez pelo Gremio Politecnico.

REUNIÕES DANÇANTES

A. D. FLORESTA — A Associação Desportiva Floresta fará realizar hoje, a partir das 14,30 horas, no ginasio de sua praça de esportes, na Ponte Grande, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

MARCONI CLUBE — O Marconi Clube fará realizar hoje, das 15,30 às 18,30 horas, em sua sede social, um vesperal dançante dedicado aos socios e familias.

ASS. DOS EMPREGADOS NO COMERCIO — A Associação dos Empregados no Comercio de São Paulo fará realizar hoje, a partir das 15 horas, em sua sede social, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

ESCOLA TECNICA DE COMERCIO DUARTE DE BARROS — Os contadorandos de 1950, da Escola Tecnica de Comercio Duarte de Barros farão realizar dia 20, às 22 horas, no salão do Clube Independencia, à Av. Celso Garcia, 288, o baile de formatura.

ALMOÇO DE CONFRATERNIZAÇÃO

ASSO. DOS EX-ALUNOS DA ESCOLA PAULISTA DE MEDICINA — A Associação dos Ex-Alunos da Escola Paulista de Medicina fará realizar um almoço de confraternização, no Clube Homs, dia 27, às 13 horas, comemorativo do 3.o Congresso medico da Associação Paulista de medicina.

As adesões podem ser feitas com os os srs.: drs. Italo Domingos Le Voci, tel. 4-7387, Heribaldo Loverso, 7-1476, Luiz Gonzaga Murat, 6-5660, Antonio José Gebara, 7-6791 e Secretaria da Escola Paulista de Medicina, 7-5910.

EFEMERIDES DE HOJE

(14 de janeiro)

MUNDIAIS:

1236 — Nasce Leonor, rainha da Inglaterra, esposa de Henrique III.

1742 — Morre o famoso astronomo inglês Edmundo Halley.

1784 — Assinatura da paz que pôs termo à Guerra da Independencia dos Estados Unidos.

1797 — Inicio da batalha de Rivoli, uma das mais importantes paginas militares da historia de Napoleão.

1850 — Nascimento de Pierrre Loti, escritor francês.

1858 — Atentado anarquista contra Napoleão III.

1868 — Sobe à presidencia da Argentina Bartolomeu Mitre.

1891 — Morre o famoso general Sherman, que teve destacada atuação na guerra civil americana em 1865.

1900 — E' estreada no Scala, de Milão, a opera "Tosca", de Puccini.

1907 — Kingston na Jamaica, é destruida or um terremoto.

1931 — Circula em Havana o jornal "Informacion".

NACIONAIS:

1625 — Parte de Cadiz com destino à Bahia a esquadra hispano-portuguesa que vinha auxiliar a luta contra os holandeses.

1808 — Chega ao Rio o brique português "Voador" trazendo a noticia da proxima chegada de D. João VI e sua corte.

1823 — Decreto sobre a condição dos portugueses que vieram residir no Brasil.

1828 — Combate naval, nas alturas de Santos, entre o navio brasileiro "Maria Isabel" e um brigue argentino que cruzava nossas aguas.

1873 — Inaugura-se o telegrafo entre Itabapoana e São Francisco de Paula, na Provincia do Rio.

1890 — E' eleito presidente da Intendencia Municipal da capital e do Clementino de Sousa Castro.

CULTO EVANGELICO

PRIMEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Nestor Pestana, 136) — Escola Dominical, às 9,45. Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

TERCEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Joli, 108) — Escola Dominical, às 10,30 Culto e pregação do Evangelho, às 9,30 e às 20 horas.

QUARTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENCIA DE SÃO PAULO (Rua Abel de Araujo) — Escola Dominical, às 10 horas. Culto e pregação do Evangelho, às 9,30 e às 20 horas

A Santa Ceia, será celebrada no culto da noite.

QUINTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENCIA DE SÃO PAULO (Rua General Barreto de Meneses, 259 — Osasco) — Escola Dominical, às 9,30 Culto e pregação do Evangelho, às 19,30.

Igreja Presbiteriana do Braz (Rua São Leopoldo, n. 318 — Escola Dominical, às 9,30 horas — Culto com pregação do Evangelho, às 11 e às 20 horas.

Congregações:

São Miguel-Paulista — Escola Dominical, às 9 horas. Culto às 20 horas.

Comendador Ermelino — Escola Dominical, às 9,30 horas. Culto às 20 horas

BOLETIM METEOROLOGICO

13-1-951	Temperat. Max.	Min.	Chuv.
Litoral:			
Iguape	—	24	7.0
Santos	26	21	3.0
São Sebastião	—	19	0.2
Ubatuba	—	—	0.0
Planalto:			
Aeroporto	—	16	0.0
Horto Florestal	24	16	7.0
S. P. Obs. Meteorol.	24	16	0.0
Botucatu'	28	—	16.0
Itu'	28	18	0.0
Rib. Preto	—	20	21.0
S. Carlos	27	17	17.0
Piracicaba	29	18	10.0
Sorocaba	—	22	0.0
Serra:			
Guaratinguetá	31	—	23.0
Taubaté	29	18	15.0
Franca	—	18	27.0
Oeste:			
Araçatuba	—	—	13.0
Bauru'	—	—	8.0
Catanduva	—	21	17.0

PREVISÃO DO TEMPO

Até às 14 horas de hoje, para todo o Estado.

TEMPO — Instavel sujeito a chuvas.

TEMPERATURA — Estavel.

VENTOS — De Suéste a Nordeste, frescos.

Temperaturas — Extremas da Capital: — Maxima: — 24,8; — Minima: — 17,4.

SENAI

Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial

EDITAL

BOLSAS DE ESTUDO PARA APERFEIÇOAMENTO NO RIO DE JANEIRO

1. — DESENHISTAS PROJETADORES DE MAQUINAS
2. — CONTRAMESTRES DE FIAÇÃO E TECELAGEM DE ALGODÃO.

Estão convidados os srs. Industriais da capital e do interior do Estado de São Paulo a apresentarem candidatos a BOLSAS DE ESTUDO PARA OS CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO ACIMA MENCIONADOS, a serem realizados no Rio de Janeiro, na Escola Tecnica de Industrias Quimica e Textil, mantido pelo Departamento Nacional do SENAI.

Os cursos, que são inteiramente gratuitos, terão a duração de 9 meses e as Bolsas oferecidas pelo SENAI compreendem uma ajuda de custo de Cr.$ 1.500,00 por mês. Os candidatos devem possuir boa qualificação profissional, ser maiores e ter idade inferior a 35 anos, e submeter-se às provas de seleção.

INSCRIÇÕES: Até o dia 31 de janeiro, na SECÇÃO DE PESSOAL DO DEPARTAMENTO REGIONAL DO SENAI, à rua Monsenhor Andrade, 298 — 3.o andar (Braz), onde tambem poderão ser obtidas todas as informações relativas ao assunto.

O SENAI É UMA ORGANIZAÇÃO DA INDUSTRIA A SERVIÇO DO TRABALHADOR DO BRASIL.

SENAI

Departamento Regional de São Paulo

EDITAL

CURSOS TEXTEIS NAS ESCOLAS DO SENAI

1) — CURSOS DE ADESTRAMENTO TEXTIL PARA APRENDIZES DA INDUSTRIA
Duração: 10 semanas, com aulas o dia todo. Na *Escola SENAI da Mooca* (Rua Oratorio n.o 223), na *Escola SENAI do Ipiranga* (Rua Oliveira Alves n.o 860) e na *Escola SENAI da Barra Funda* (Rua Tagipuru, n.o 242).
Inscrições: Até o dia 22 de janeiro corrente.

2) — CURSO DE AJUDANTE DE CONTRAMESTRE DE TECELAGEM
Duração: um ano, com aulas o dia todo. Na *Escola SENAI* do Ipiranga (R. Oliveira Alves n.o 860).
Inscrições: Até o proximo dia 10 de fevereiro.

3) — CURSO TECNICO DE INDUSTRIA TEXTIL
Duração: três anos. No Rio de Janeiro, na Escola Tecnica de Industrias Quimicas e Texteis do SENAI.
Inscrições: Até o dia 20 de janeiro corrente, na Secção de Pessoal do SENAI (Rua Monsenhor Andrade n.o 298 — 3.o andar — Brás).

INFORMAÇÕES: Nas Escolas SENAI da Mooca, do Ipiranga e da Barra Funda, e na Secção de Pessoal do SENAI (Rua Monsenhor Andrade n.o 298 — 3.o andar).

O SENAI É UMA ORGANIZAÇÃO DA INDUSTRIA A SERVIÇO DO TRABALHADOR DO BRASIL

LISTA DE ASSINANTES - SÃO PAULO - 2.ª EDIÇÃO DE 1950

SÃO PAULO

LISTA DE ASSINANTES

COMPANHIA TELEPHONICA BRASILEIRA — SERVIÇO LOCAL E INTERURBANO

Esta é a nova Lista de Assinantes que já está sendo distribuída mas que só entrará em vigor no dia 21 do corrente mês.

Ao receber a **nova** lista, **não devolva** a antiga.

Mantenha a antiga (1a. edição de 1950) em uso até a data acima.

A lista velha será recolhida pela Companhia, oportunamente.

2.ª EDIÇÃO DE 1950

COMPANHIA TELEPHONICA BRASILEIRA

PANAM - Casa de Amigos

RADIO

Marizilda, a melhor locutora de 1950

Damos hoje prosseguimento ao desfile de "melhores de 1950", julgados por uma comissão de cronistas radiofonicos e, como é sabio, laureados há dias no Teatro Municipal com os premios "Roquete Pinto".

Cabe a vez de Marizilda, a jovem e simpatica locutora, classificada, com muita justiça, como a melhor da sua especialidade no radio paulista em 1950.

Depois de alguns anos de Radio São Paulo, onde atuou como locutora, programadora e radifonizadora, Marizilda transferiu-se para a Excelsior, onde se encontra, sendo uma das figuras principais dessa emissora, tanto que foi a "melhor de 1950".

Marizilda, possuidora de magnifica voz e outros predicados que a tornaram a locutora n.o 1, é, alem disso, uma criatura bastante esforçada e idealista. Essas e outras qualidades provocaram-lhe a grande e visivel emoção quando no Teatro Municipal, recebia o ambicionado "Roquete Pinto", instituido pela Associação Beneficente dos Empregados e Artistas da Radio Recorde. — EDU'.

NOTICIARIO

São as seguintes as peças de hoje: Difusora, em "Cinema em Casa", às 21 horas, "Amar foi minha ruina"; Recorde, com Manuel Durães, às 13 horas, "A ovelha transviada", e São Paulo, no "Teatro dramatico", às 19,30 horas, "Barreira".

* * *

Com a orquestra regida por Armando Belardi e o conjunto Haydn a Gazeta apresentará, às 21 horas de hoje, na "Soirée de gala", o seguinte programa:

Quarteto op. 64, n.o 5, "Cotovia", Haydn; a) — Allegro-moderato; b) — Adagio "Cantabile"; c) — Minueto "Allegretto"; d) — Vivace Finale. II — A Gruta de Fingal, Mendelssohn, (abertura); Os Preludios, Liszt.

* * *

No proximo dia 16, às 13 horas, dar-se-á a inauguração oficial da Radio Clube de Americana, com prefixo ZYR-32. A' novel emissora os nossos votos de felicidades e progresso.

* * *

O motorneiro José Rocha Brandão, da C. M. T. C. e de chapa 291, será homenageado amanhã, às 21 horas, pela Tupi, no programa "Honra ao merito".

NOTAS DE ARTE

PINTORES EUROPEUS — Será inaugurada no dia 16, às 17 horas, na Galeria de Arte Rio Branco, uma exposição de trabalhos de pintores europeus.

Homenagem ao dr. Francisco Tancredi

Realizou-se sabado, às 16 horas, no Sanatorio Charcot, uma homenagem ao dr. Francisco Tancredi, saudoso primeiro diretor desse estabelecimento hospitalar. A homenagem que constou da inauguração do Pavilhão Francisco Tancredi e de um seu retrato na secretaria do Sanatorio, compareceram parentes, amigos e admiradores, destacando-se representantes das sociedades medicas e culturais. Usaram da palavra, na ocasião, os srs. Trappé, em nome da diretoria do Sanatorio, Edmundo Maia, em nome do corpo clinico do Juqueri, James Ferraz Alvim, em nome dos medicos da Policlinica de S. Paulo e Plinio de Assis, que agradeceu, em nome da familia do homenageado.

PROLONGAMENTO DA LINHA DE ONIBUS "PARQUE DO ESTADO" ATE' A PRAÇA DA SE'

Parecer da Comissão de Obras Publicas, Transportes e Comunicações, da Assembléia Legislativa, no sentido de que a C.M.T.C. promova o melhoramento

Repercutiu favoravelmente a noticia de que a Comissão de Obras Publicas, Transportes e Comunicações, da Assembléia Legislativa, aprovou parecer indicando ao governo do Estado que tome providencias junto à Companhia Municipal de Transportes Coletivos, no sentido de que se efetui o prolongamento do itinerario do onibus "Parque do Estado" até a praça da Sé.

São Paulo se ressente de facilidades de comunicações entre o centro da cidade e os pontos pitorescos, resultando por isso que a nossa população, não tendo meios faceis e eficientes para atingir os passeios naturais das vizinhanças do centro, acorre toda aos cinemas, aos domingos e feriados. Houvesse linhas de onibus e bondes para a Cantareira, para o Horto Florestal, — que atualmente só dispõe de uma linha de onibus já superlotada para atender os moradores do Tremembé, — para o Parque do Estado, onde se situa o magnifico Orquidario e Jardim Botanico, o Observatorio Astronomico e Meteorologico, e certamente o paulistano poderia conhecer melhor sua terra.

Na situação em que se encontram esses logradouros, só mesmo para quem dispõe de automovel é que os passeios podem ser feitos. Para quem só pode viajar de onibus ou bonde, não é possivel conhecer as belezas da nossa flora, no Orquidario do Parque do Estado, na Agua Funda, ou o funcionamento do Observatorio Meteorologico. Atualmente, existe uma linha de onibus que vai do ponto final da linha "Domingos de Morais" até o Parque do Estado, mas a precariedade dessa linha é manifesta, eis que conta com poucos carros, demandando, ainda, a baldeação, no ponto inicial, que dificulta bastante a facil circulação, com perda de tempo, etc.

Por isso, será providencia das mais uteis a concretização da indicação que vem de ser feita pela Assembléia ao chefe do Executivo estadual para que se interesse, junto à C.M.T.C., a fim de que a linha de onibus "Parque do Estado" seja prolongada até a praça da Sé, unificando o percurso que atualmente é feito em duas secções, com todos os embaraços e aborrecimentos que causa. Com isso, o paulistano poderá ir aos domingos e feriados com mais facilidade, passar a tarde no Orquidario e Jardim Botanico.

MUSICA

ESCOLA DE BAILADOS DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA — Estão abertas até o dia 27, das 13,30 às 17 horas, na Secretaria da Escola de Bailados, as matriculas para os antigos alunos e as inscrições para os candidatos de ambos os sexos, aos cursos da Escola.

RECITAL DE PIANO — Sob o patrocinio do Departamento de Cultura, hoje, no Teatro Municipal, às 10 horas se apresentará ao publico Artur Moreira Lima, o menino pianista de apenas 10 anos de idade, que exibiu-se no principal teatro da Capital Federal.

CONCERTO SINFONICO NO CINE S. JOSE' DO BELEM — Realiza-se hoje, às 10 horas, no Cine São José do Belem, um concerto pela Orquestra Sinfonica Municipal, com a colaboração da Banda da Força Publica do Estado, sob a regencia de Armando Belardi.

"Correio Paulistano"

Solicitamos aos nossos Agentes, Correspondentes, Anunciantes, Clientes e Amigos anotar o novo numero de nossa Caixa Postal que passa a ser

8004

para a qual deverá ser dirigida toda a correspondencia desta empresa.

No autodromo de Interlagos competem hoje à tarde pilotos paulistas e cariocas

A ABERTURA DA TEMPORADA AUTOMOBILISTICA CONTA COM A PARTICIPAÇÃO DOS MELHORES VOLANTES NACIONAIS — RELAÇÃO DOS INSCRITOS — AS PROVAS — PREMIOS — PASSEATA

Abrindo a temporada automobilistica do corrente ano, realiza-se, hoje à tarde, com inicio às 14 horas, no autodromo de Interlagos, sugestiva competição, na qual estarão em confronto os melhores volantes paulistas e cariocas.

Com corredores do quilate de Chico Landi, Francisco Credentino, Gilberto Pereira do Vale, Antonio Parra, Jean Pierre, Claudio Daniel Rodrigues, Cristian von Bulow, Francisco Azevedo, Alberto Cruz, Arnaldo Ademir, Reinaldo Vilas Boas, Artur De Vecchi, Durval M. Rosa, paulistas, e Gino Bianco, Henrique Cassini, Pinheiro Pires, Luiz Mario Polo, Carlos Guinle Filho, Rodrigo Miranda, Mario Valentim e Luiz Vergueiro, cariocas, não poderia ser mais auspiciosa a abertura da temporada automobilistica de 1951.

RELAÇÃO DOS INSCRITOS

A relação geral dos inscritos nas respectivas provas é a seguinte:

Categoria turismo até 2.000 c.c.

Alberto Cruz (paulista) — "Citroen".
Durval M. Rosa (paulista) — "Citroen".
Willey (paulista) — "Citroen".
João Panico (paulista) — "Citroen".

Categoria esporte 2.000 c.c.

Claudio Daniel Rodrigues (paulista) — "M. G.".
Arnaldo Adarni (paulista) — "M. G.".
Jean Pierre (paulista) — "Citroen".
Cristian von Bulow (paulista) — "M. G.".
Luiz Vergueiro (carioca) — "M. G.".
Geraldo Freitas (carioca) — "M. G.".

Categoria turismo — Força livre

Artur De Vecchi (paulista) — "Jaguar".
Reinaldo Vilas Boas (paulista) — "Dodge".
Rosalvo Mansur Francisco (paulista) — "Ford".
Djalma Pessolato (paulista) — "Ford".
Ivo Mertelli (paulista) — "Ford".

Categoria super-esporte

Carlos Guinle Filho (carioca) — "Maserati".
Fernando Azevedo (paulista) — "Allard".
Rodrigo Miranda (carioca) — "Maserati".
Mario Valentim (carioca) — "Maserati".

Categoria carros de corrida

Chico Landi (paulista) — "Ferrari".
Pinheiro Pires (carioca) — "Ferrari".
Gilberto Pereira do Vale (paulista) — "Alfa Romeu".
Henrique Cassini (carioca) — "Maserati".
Antonio Parra (paulista) — "Alfa Romeu".
Luiz Mario Polo (carioca) — "Maserati".
Francisco Credentino (paulista) — "Maserati".
Francisco Marques (paulista) — "Maserati".
José Guedine (paulista) — "Ford" adapt.
Amaral Jr. (paulista) — "Cadilac" adapt.

AS PROVA S

As provas constantes do programa são as seguintes:

1.a prova — Turismo até 2.000 c.c. (comuns); 2.a prova — Turismo esporte até 2.000 c.c.; 3.a prova — Turismo força livre; 4.a prova — Esporte internacional; 5.a prova — Especiais de corrida e adaptados, sem classificação em separado.

Apenas a 5.a prova será disputada em 12 voltas. As demais categorias completarão apenas 5 voltas.

5 POR DIA...

1 — Corintians e Palmeiras (ex-Palestra), medem forças desde maio de 1917. 33 anos! 62 partidas! Verificaram-se três contagens 4 a 1. E todas a favor do Corintians. Foi em 23, 29 e 35. E houve dois empates a zero (28 e 36) e dois 3 a 3. Foram em 18 e 39. Vitorias do Palmeiras, 26; do Corintians, 22. Empates: 14.

*

2 — Foi este o desfecho da maratona nas Olimpiadas de 1904, em S. Luís, EE. UU.: o maratonista Lorz, americano, tendo perdido as forças, a pouca distancia da meta, subiu a um automovel e aí ficou comodamente até proximo à chegada quando, descansado, cautelosamente, desceu e deu a arrancada final. E ainda fez, debaixo de aplausos, a volta da pista! Um quarto de hora depois, chegou o verdadeiro vencedor, Hicks, tambem americano. Descoberto o embuste, Hicks foi aclamado o triunfador!

*

3 — Na Inglaterra, o box teve epocas de ouro. Em 1800, por exemplo. Bafejado até pelos monarcas. Contudo, a rainha Vitoria foi acerrima inimiga do box. Chegou a proibi-lo. Homens notaveis aplaudiram e praticaram o box: Byron, Pitt, Thackeray, Fox e outros eram notaveis adeptos do pugilismo.

*

4 — O esporte de tiro sempre foi favorito da nobresa. Nos campeonatos mundiais, geralmente concorrerem nobres de varias nações. No famoso "Championat Triennal Universel", entre outros atiradores, foram vencedores: — Conde Voss, alemão em 1898; Lord S. R. Beresford, inglês, em 1901; Conde Otto Von Czernin, austriaco, em 1925 e em 1934; Conde Wladimir Mittrowski, checoslovaco, em 1937. E outros mais.

*

5 — Muita gente ignora que, no Campeonato Mundial de Futebol de 30, em Montevidéu, a seleção brasileira foi eliminada e a dos Estados Unidos, onde o futebol ainda engatinha, conseguiu o terceiro posto... — L. S.

As duas Portuguesas jogarão esta tarde em "Ulrico Mursa"

Embate dos mais equilibrados deverão proporcionar aqueles clubes — Escalação das equipes

Hoje à tarde, em Santos, no estadio de "Ulrico Mursa", teremos a realização de uma partida que colocará frente à frente as equipes das duas Portuguesas, num espetaculo dos mais interessantes.

A Portuguesa de Desportos, pela sua campanha na atual temporada, surge credenciada à vitoria, embora tenha contra si o fator campo, o que não deixa de ser um serio "handicap" dos locais. Todavia, os rapazes preparados por Brandão estão em periodo tecnico satisfatorio, o que faz prever um bom rendimento da equipe na tarde de hoje.

O conjunto santista, tendo pela frente um adversario categorizado, tudo fará para que prevaleça o fator campo, de modo a conquistar um triunfo dos mais expressivos.

EQUIPES

As duas equipes deverão atuar com as seguintes organização:

PORTUGUESA SANTISTA: — Andu; Seixas e Pavão; Olavo, Nelson e Cabeção; Plinio, Zinho, Tião, Moacir e Barbosinha.

PORTUGUESA DE DESPORTOS: — Aldo; Guilherme e Nino; Santos, Brandãozinho e Manduco; Niquinho, Renato, Nininho, Pinga I e Simão.

FACIL COMPROMISSO DO PALMEIRAS FRENTE AO XV DE NOVEMBRO

O FAVORITISMO DO ALVI-VERDE CRESCE EM VIRTUDE DO "COMPLEXO" COM QUE ATUA NA CAPITAL O CONJUNTO PIRACICABANO -- FORMAÇÃO DOS QUADROS

O Parque Antartica, na tarde de hoje, será palco de mais uma peleja do certame bandeirante, reunindo as equipes do Palmeiras, vice-lider do certame, e do XV de Novembro, de Piracicaba.

Embora atravessando um periodo psicologico dos mais desfavoraveis, surge ainda o alvi-verde como franco favorito da luta, em virtude do decrescimo de produção da equipe adversaria em nossa capital. Tambem, necessita o Palmeiras do triunfo para aguardar uma possivel reviravolta na tabela de classificação, o que colocará a equipe do vice-lider em condições de tentar a conquista do titulo.

O XV de Novembro não desconhece o que significa ter que deslocar-se da "Noiva da Colina" para vir atuar em São Paulo, quando o conjunto sofre uma metamorfose das mais exquisitas, entregando-se completamente ao adversario. Desta vez, contudo, pretende o alvi-negro piracicabano surpreender. Quer conquistar um triunfo que venha colocar seu conjunto na ordem do dia, com que, de uma vez por todas tiraria as possibilidades do adversario vir a lutar pelo titulo. Irão os piracicabanos atuar com promessas de premios tentadores, ofertados pelos... associados sampaulinos!

QUADROS

Os quadros atuarão com as seguintes formações:

PALMEIRAS — Oberdan; Turcão e Palante; Fiume, Villla e Sarno; Lima, Aquiles, Montagnolli, Canhotinho e Rodrigues.

XV DE NOVEMBRO — Fernandes; De Sordi e Idiarte; Pepino, Armando e Adolfinho; Russo, Mandú, De Maria, Gatão e Nelsinho.

O EMBATE ENTRE CORINTIANS E JUVENTUS REGISTROU NOVO EMPATE POR DOIS TENTOS

Claudio perdeu uma penalidade maxima — Prelio pontilhado de lances indisciplinados — Detalhes da partida de ontem

Corintians e Juventus realizaram ontem, à tarde, no Pacaembu, mais um dos jogos do atual campeonato.

O embate chegou a corresponder, até certo ponto. O que mais o comprometeu foi a falta de lealdade e disciplina observada algumas vezes, pois é certo que Baltazar e Osvaldo se agrediram. E' certo tambem que Osvaldinho praticou verdadeira agressão contra Idario, como certo é igualmente que Touguinha figurou como agressor. Tudo isto vimos no jogo de ontem.

Exceção destes lances, o prelio, em si, chegou a agradar, desenvolvendo-se dentro das caracteristicas que poderiam ser esperadas. O Juventus, fazendo muita força, num e noutro periodo. Defendeu-se com grande disposição e procurou atacar muitas vezes improvisadamente, a fim de apanhar o adversario desprevenido.

Assim agindo, embora tivesse sido o mais ameaçado pela derrota, chegou a merecer o empate, pelo empenho com que o conquistou e o defendeu.

O Corintians, num e noutro periodo, mas particularmente na fase final, foi o que mais lutou pelo sucesso.

TENTOS E OUTROS DETALHES

Aos 19 minutos, Nilton falhou e Carbone avançou livre. O primeiro tiro foi rebatido por Cabeção, mas, na recarga, o mesmo avante abriu a contagem. Dois minutos depois, imediatamente após um toque de Pascoal, Og Moreira atingiu Luizinho, por trás, dentro da area, forçando sua queda. O penal indiscutivel, foi cobrado por Claudio, mas o poste defendeu. Aos 29 minutos, Og Moreira e Pascoal se confundiram, cedendo este desastrosamente a bola a Luizinho, que atirou. Caxambu estava vencido. A bola ia entrando, quando Chicão, chegando atrasado, mais não pôde fazer do que confirmar o tento de empate. Aos 32 minutos, Claudio, dentro da area, com muita habilidade, cruzou a bola à boca da meta de Caxambu, marcando Luizinho facilmente o segundo e ultimo ponto do Corintians, que foi o vencedor do primeiro tempo, por dois a um.

Na fase final, aos 5 minutos, houve escanteio contra o Corintians, que foi cobrado por Periquito. Cabeção saltou e, quando ia dominar a situação, confundido por Nilton e por Idario, colocou a bola contra a sua propria meta.

A contagem não se alterou. Dois a dois, eis o resultado final do encontro.

Entre aspirantes, o jogo terminou empatado, sem abertura de contagem. Com este resultado, os corintianos já são os campeões da categoria.

Os quadros foram estes:

CORINTIANS: Cabeção; Nilton e Rosalem; Idario, Touguinha e Julião; Claudio, Luizinho, Baltazar, Nardo e Colombo.

JUVENTUS: Caxambú; Luizinho e Pascoal; Og, Osvaldo e Chicão; Julio, Carbone, Osvaldinho, Periquito e Pasquera.

Mr. Rowley, tecnicamente, esteve bom. Houve algumas falhas, sem influencia no resultado do encontro.

Disciplinarmente, não teve a devida autoridade. Não foi energico, no inicio do encontro, quando Baltazar agrediu Osvaldo e este revidou, desferindo-lhe um soco no rosto. Depois, quando surgiram outras agressões, preferiu adotar atitude pacificadora.

O jogo rendeu Cr$ 95.218,00.

O GUARANÍ RECEBERA' EM SEU CAMPO A VISITA DO JABAQUARA

Reduzido interesse desperta o embate entre aqueles clubes — Organização dos quadros

Campinas, na tarde de hoje, tambem assistirá à realização de uma partida. Embora a luta desperte reduzido interesse em face da colocação dos clubes, deverá contar com um publico entusiasta a presencia-la, já que será o unico prelio a ser travado na terra de Carlos Gomes.

Guarani e Jabaquara, os adversarios, tudo deverão fazer para que o espetaculo apresente lances dos mais movimentados, pois estão visivelmente empenhados na vitoria.

O conjunto de Campinas é o quadro mais credenciado ao sucesso, embora o Jabaquara, ainda em luta para fugir à rabeira, não deixe de representar um adversario capaz de obstar as intenções dos "bugrinos".

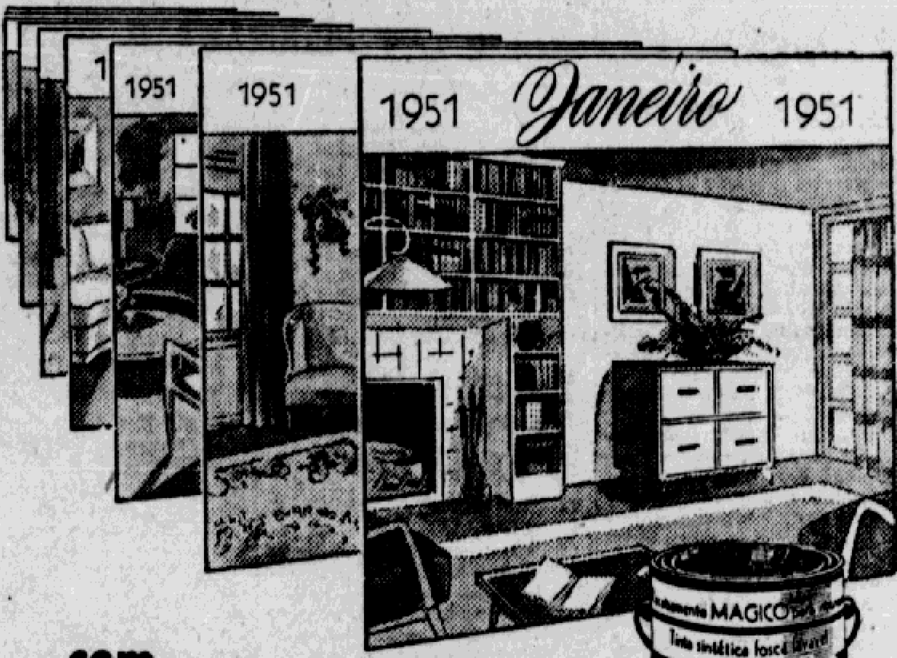
ESCALAÇÕES

Os quadros deverão formar assim constituidos:

GUARANI — Arlindo; Herbert e Edmundo; Geraldo, Santo Antonio e Alcides; Bota, Renato, China, Piolim e Perruchi.

JABAQUARA — Gilmar; Domingos e Souza; Ciciá, Negrinhão e Feijó; Renatinho, Bode, Jaime, Veiguinha e Clovis.

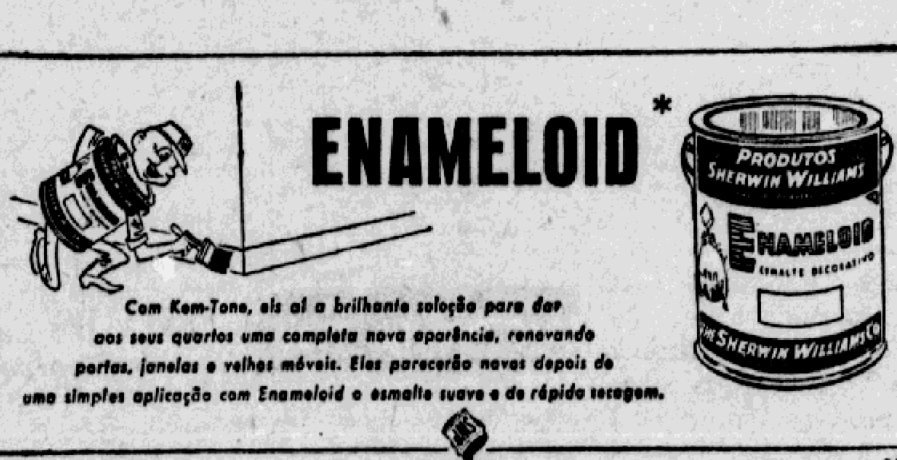
Neste ano suas salas poderão ganhar nova vida e beleza



com **Kem-Tone***

a tinta emulsionada mais vendida em todo o mundo!

Milhares e milhares de familias, em todo o Brasil, estão descobrindo que Kem-Tone, o acabamento mágico para interiores, é a maneira mais facil e econômica de embelezar salas e quartos. *Fácil* porque *qualquer pessoa* pode pintar com Kem-Tone — mesmo sem a menor experiencia. Basta adicionar 1/2 galão de água a 1 galão de Kem-Tone para se conseguir 1 galão e meio de tinta pronta-para-usar. Tinta *mágica* porque seca em 1 hora, não deixa nenhum odor e pode ser lavada logo depois de secar! *Econômica* porque Kem-Tone cobre *com uma demão* quasi todas as paredes e superficies internas... e um galão de Kem-Tone é suficiente para pintar um quarto comum. Lembre-se: só existe um genuino Kem-Tone. Não aceite substitutos!



* MARCA REGISTRADA — 56.532

TINTAS E VERNIZES
SHERWIN WILLIAMS DO BRASIL S.A.
Revendedores em todas as cidades do país.

O Ipiranga surge credenciado a opôr seu entusiasmo à tecnica do São Paulo

DE CAPITAL IMPORTANCIA PARA O TRICOLOR O RESULTADO DO PRELIO — ESCALADOS OS DOIS QUADROS — VARIAS

O Pacaembu', na tarde de hoje, deverá acolher publico dos mais numerosos, interessado no embate que travarão São Paulo e Ipiranga.

Está o Ipiranga em crise tecnica e ninguem, em sã consciencia, poderia admitir que os rapazes do alvi-negro pudessem representar serio perigo para o lider da tabela. Todavia, considerando-se que o futebol é esporte caprichoso por excelencia, a batalha entre ipiranguistas e sampaulinos ganhou foros de partida sensacional. E' que o conjunto treinado por Ariston, sem possuir o mesmo esquadrão que tanto atormentou os "grandes", ainda está de posse do entusiasmo que o levou a conquistar inumeros triunfos consagradores.

O lider da tabela vai atuar contra o entusiasmo de uma rapaziada que venderá caro a derrota.

O tricolor, na caminhada em direção ao tri-campeonato, não poderá, de maneira alguma, facilitar. Por isso, no prelio de hoje, seus integrantes deverão empregar-se resolutamente, de forma a evitar uma surpresa nessa altura do certame, o que não deixaria de pesar na balança, já que o Palmeiras continua nas pegadas do "mais querido", esperando o primeiro tropeço do S. Paulo para lutar pela posse do titulo de 50.

QUADROS

Os dois quadros deverão formar com os seguintes jogadores:

S. PAULO — Poy, Saverio e Mauro; Bauer, Alfredo e Noronha; Dido, Friaça, Augusto, Leopoldo e Teixeirinha.

IPIRANGA — Osvaldo, Giancoli e Homero; Gonçalves, Reinaldo e Belmiro; Bueno, Servilio, Liminha, Bibe e Paulo.

EM MOGÍ DAS CRUZES, SUGESTIVA COMPETIÇÃO CICLISTICA

Promovida pelo Clube Nautico de Mogi das Cruzes e patrocinada pela Federação Paulista de Ciclismo, realiza-se hoje, com inicio às 9 horas, naquela cidade, sugestiva competição ciclistica.

Concorrem ao certame os pedalistas pertencentes aos clubes registrados na entidade do esporte do pedal e os corredores da 3.a e 4.a categorias dos clubes filiados.

Os competidores disputarão a prova num percurso de aproximadamente 25 quilometros, e os vencedores farão jus a taças, medalhas e trofeus, ofertados pelo comercio e industria de Mogi das Cruzes.

Os juizes e corredores deverão concentrar-se às 8,30 horas, devendo a saida ser dada, impreterivelmente, às 9 horas.

Para controle da prova, a F. P. C. designou os srs. Hugo Brigotto e Pascoal Ferretti.

NOTAS CARIOCAS

RIO, 13. — O Flamengo, segundo já tivemos ocasião de noticiar, pretende, na proxima temporada, formar um esquadrão dos mais poderosos. Diversos elementos estão nas cogitações dos dirigentes do clube da Gavea. Depois da aquisição de Adãozinho, para o centro do ataque, lança o rubro negro suas vistas para Lauro, jogador do Atletico Mineiro, que, segundo tudo indica, irá formar no plantel do Flamengo, na campanha de 1951.

—— O futebol mineiro, nestes ultimos tempos, vem sendo um celeiro de "cracks". Qualquer equipe, que precise de um elemento de recursos para seu conjunto, logo lança suas vistas para Minas Gerais, procurando naquele Estado o reforço pretendido. Agora, a exemplo dos demais clubes, o Fluminense, necessitando de um centro-medio de categoria, resolveu, depois de averiguar as possibilidades tecnicas de Edson que defende o Siderurgica, contrata-lo, para a proxima temporada.

—— Enquanto os cruzmaltinos tomam as suas providencias para a temporada na Europa, que começaria pela Italia, o Milão, um dos grandes clubes italianos, telegrafou diretamente ao Vasco, pedindo condições financeiras para jogar na peninsula, estreando a 2 de junho. Entretanto, essa data não convém aos cruzmaltinos, que pretendiam iniciar a temporada no Velho Mundo pela Italia e as datas mais convenientes seriam de 20 de abril a principio de maio.

O Vasco telegrafou ao sr. Otorino Barassi, pedindo-lhe que esclarecesse a situação. E durante esta semana o coronel Povoas espera avistar-se de novo com os escandinavos, para concretizar mais alguma coisa em relação à temporada.

—— Jair, depois de conhecida a resolução da diretoria do Palmeiras, afastando-o do conjunto principal, têm sido intensamente procurado pela imprensa, que deseja saber qual a sua atitude em relação à punição sofrida. O "Jajá", todavia, com um sorriso nos labios, responde a todos a "una voce":

— "Nada há de oficial a respeito. Aguardo as ordens emanadas pelo meu clube, para, então, tomar as providencias que julgar necessario".

Como vemos, a resposta de Jair é algo de sintomatico...

—— Djair, ao contrario do que foi divulgado, não pretende abandonar o Vasco. Está bastante satisfeito no gremio cruzmaltino, não passando de boato a noticia de sua saida do vice-lider do certame guanabarino.

Facil vitoria do Flamengo frente ao Fluminense

RIO, 13 ("Correio") — O Flamengo derrotou, hoje, o Fluminense, por 5 a 2, em Maracanã, durante o jogo realizado sob a direção de Mario Viana, após um primeiro tempo em que cada equipe marcou dois tentos. Na etapa final, todavia, com muita decisão, o rubro-negro registrou um triunfo categorico.

Os tentos, pela ordem, foram marcados por Durval, aos 3, Santo Cristo, aos 19, Esquerdinha, aos 39 (penal) e Santo Cristo, aos 43 minutos, no primeiro tempo. Na fase final, Gringo, aos 12 e Durval aos 20 e aos 24 minutos, estabeleceram o "placard" de 5 a 2 para o Flamengo.

O jogo rendeu Cr$ 237.919,00, sendo esta a formação das equipes:

FLAMENGO: Claudio; Osvaldo e Juvenal; Aristobulo, Dequinha e Bigode; Biguá, Harri, Durval, Gringo e Esquerdinha.

FLUMINENSE: Castilho; Lafaiete e Pinheiro; Osvaldo, Pé de Valsa e Mario; Santo Cristo, Carlile, Silas, Didi e Tite.

Preliminar: dois a um para o Fluminense.

FUTEBOL VARZEANO

C. A. PARADA INGLESA vs. BANDEIRANTES DE SANTANA

Em seu campo, o C. A. Parada Inglesa enfrentará os fortes esquadrões do Bandeirantes, de Santana. A peleja vem sendo esperada com desusado interesse pelo numeroso publico do futebol santanense. Para o encontro, a diretoria do Parada Inglesa pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na séde social.

AMERICA F. C. DE SANTANA vs. G. D. PAULISTA (Itaim)

Hoje, pela manhã, o America de Santana visitará os dominios do Paulista, do bairro do Itaim. A partida reune dois categorizados quadros do futebol amador. Para o embate, Caçapa pede o comparecimento de todos os seus pupilos, no horario e local combinados.

C. A. CANTO DE VILA DEODORO vs. A. A. 15 DE NOVEMBRO

No campo de seu adversario, o C. A. Canto de Vila Deodoro dará combate à A. A. 15 de Novembro, dos Campos Eliseos. Para a partida, a diretoria do Canto de Vila Deodoro pede o comparecimento de todos os jogadores, no horario e local combinados.

EXTRA LAUSANE PAULISTA vs. G. E. ESTRELA DO PERRUCHE

Hoje, pela manhã, o Extra Lausane Paulista enfrentará, em seu campo, o G. E. Estrela do Perruche, em partida amistosa de futebol. Para o jogo, a diretoria do Lausane pede o comparecimento de todos os jogadores, às 8 horas, na séde social.

A. A. R. NACIONAL (Bom Retiro) vs. SANTA F. C.

Parada dificil terá hoje à tarde a A. A. R. Nacional, do Bom Retiro, quando enfrentará, em seu campo, os fortes quadros do Santa F. C. Para o encontro, a direção técnica do Nacional pede o pontual comparecimento de todos os jogadores, às 13,30 horas, na séde social.

C. A. VILA MAZZEI vs. E. C. SANTO AMARO

Hoje, à tarde, será efetuada uma partida de futebol entre o C. A. Vila Mazzei e o E. C. Santo Amaro. Reina grande expectativa em torno deste jogo, pois ambos os antagonistas são possuidores de otimos conjuntos. Para a contenda, a diretoria do Vila Mazzei pede o comparecimento de todos os jogadores, às 13,30 horas, na séde social.

Arbitros escalados para os jogos de hoje

São os seguintes os arbitros de hoje nas partidas pelo certame bandeirante:

Ipiranga vs. São Paulo — Principal: Rowley. *Aspirantes: Luiz Bottini.

Palmeiras vs. XV de Novembro — Principal: Eason. Aspirantes: Satio Maruno.

Guarani vs. Jabaquara — Principal: Deakin. Aspirantes: Pedro Ricci.

Portuguesa santista vs. Portuguesa de Desportos — Principal: Bradley. Aspirantes: Agnelo Leonardi.

Ezzard Charles continua vencendo

NOVA YORK, 13 (UP) — Ezzard Charles reteve o cetro de campeão mundial de box ao vencer ontem à noite, por nocaute tecnico, no 10.o assalto, Lee Oma.

Charles sofreu um ferimento no rosto e a inchação do olho esquerdo, antes de derrotar seu adversario, contra o qual Joe Louis jamais quís pelejar.

A luta, marcada para 15 assaltos, travou-se no "Madison Square Garden", perante enorme multidão.

COMERCIAL E SÃO CAETANO JOGAM NO CAMPO DA RUA JAVARÍ

A rodada pelo certame dos campeões

O Campeonato da Segunda Divisão de Profissionais, em sua fase final, apresentará hoje mais uma sugestiva rodada.

Em nossa capital, caberá ao Comercial enfrentar o São Caetano, no Estádio "Rodolfo Crespi". A partida é destituida de qualquer interesse em relação ao titulo, uma vez que o conjunto da capital já está com o seu retorno decidido ao certame da primeira Divisão, enquanto o São Caetano, "queimado" nas suas pretensões, jogará apenas para conseguir uma vitoria que venha confirmar seu triunfo de terça-feira, frente ao Botafogo, de Ribeirão Preto.

Os demais jogos escalados são: 1.a série — Ferroviaria vs. Radium, em Botucatú e São Bento vs. XV de Novembro, de Jaú, em Marilia.

No segundo grupo teremos: Linense vs. Riopardense, em Lins e Comercial vs. São Caetano, nesta capital.

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

HELVIO NÃO PÔDE JOGAR — Helvio, zagueiro do Santos, estava escalado para atuar contra o Nacional. Todavia, em vista de forte gripe que o acometeu pouco antes do jogo, o magnifico jogador teve que permanecer à margem do encontro no qual o seu clube derrotou facilmente o Nacional.

* * *

TORNEIO RIO-SÃO PAULO — Conforme já tivemos ocasião de noticiar, estava em estudos, pelos cariocas, a realização de um torneio inicio dos clubes que irão participar do Rio-São Paulo. A data escolhida foi a de 31 do corrente, ocasião em que os clubes guanabarinos irão prestar significativa homenagem ao prefeito Mendes de Morais.

* * *

EURICO EM SUBSTITUIÇÃO A LUIZ — Luiz, ponteiro esquerdo do Juventus, não têm sido feliz nos jogos de que participou defendendo aquele clube. E' que, constantemente, o ponta canhoto do clube da rua Javarí se ressente de uma velha contusão, em virtude do que é afastado do conjunto. Mais uma vez isso acontecerá hoje, quando veremos Eurico, valor dos aspirantes, substituindo Luiz.

* * *

RUBENS NÃO JOGARA' CONTRA O S. PAULO — Rubens, o popular atacante do Ipiranga, apesar de ter treinado durante a semana, não jogará contra o São Paulo, na tarde de hoje. E' que o meia direita ipiranguista ainda não encontrou seu melhor periodo tecnico, embora continue treinando continuadamente.

TEATRO

"O senhor tambem é", no Municipal

Raul Roulien perdeu a grande oportunidade de sua vida ao destruir uma verdadeira aura de simpatia e saudades que lhe dedicavam todos aqueles que gostam de teatro. Deveria ter permanecido longe das luzes da ribalta, onde naturalmente se achava muito melhor que agora ao enfrentar uma plateia exigente e de bom gosto como é a paulista. Sua iniciativa, apoiada oficialmente, e até agora não sabemos porque, não encontramos mesmo qualquer coisa que a justifique, não tem nada que a ampare. Ela não passa de uma tentativa de fazer teatro nos moldes de há vinte anos atraz, inteiramente superada, portanto, por essa realidade bonita com a qual nos acostumamos, ou seja a renovação completa da arte cenica.

Roulien, para uma boa parte dos paulistas, era uma saudade, e das mais bonitas. Quando apareceu pela primeira vez, isso há uns vinte anos atraz, lá no desaparecido Teatro Apolo, juntamente com Oduvaldo Viana, tomou conta dos paulistanos. Seu nome era citado a todos os instantes, seus tangos eram recebidos com entusiasmo, as peças que interpretava, os pequenos sainetes, comentados como algo de expressivo naquela epoca.

Pois bem, tudo isso foi destruido como o espetaculo ha dias estreado no Municipal onde nada se salva, a não ser os cenarios, por sinal muito bonitos. Acontece, porem, que não se vai ao teatro para se ver e admirar um cenario. E' preferivel ir-se a uma exposição de quadros ou apreciar um pôr de sol.

O proprio Dario Nicodemi, sempre muito interessante, caustico mas verdadeiro em suas afirmações, acaba se afogando naquele pequenino e insignificante riacho de nulidades que se prontificaram a "viver" seu original que é "O senhor tambem é...?"

O absurdo foi tamanho que tivemos no fim do segundo ato um monologo, declamado pessimamente pelo "astro" Roulien, onde se viu até nu' artistico. Roulien, naturalmente, pensou que a plateia paulistana é composta de um publico igual aquele que frequenta os espetaculos de Palmeirim ou então as revistas horrorosas que são apresentadas na Praça Tiradentes, no Rio de Janeiro.

Essa mediocridade teatral, essa falta de bom gosto, é de pasmar — tem o apoio oficial da Prefeitura. No programa, em sua capa, encontramos o brasão de São Paulo, e mais abaixo, ao canto — a seguinte indicação — "Temporada oficial".

Roulien declarou mesmo, em cena aberta, que os espetaculos só puderam ser apresentador porque contaram com o apoio do prefeito. Acreditamos que Roulien tenha exagerado um pouco... Talvez tenha havido concessão do teatro, e tudo não passasse de um pouco de boa vontade do governador da cidade, e que foi ampliada, imensamente, pelo "galã" Roulien.

Nosso espaço é muito restrito para perde-lo inutilmente, e isso aconteceria se prosseguissemos nestes comentarios. O que aí fica permite que se faça uma ideia do que está sendo apresentado no Municipal.

O. C.

COMUNICADOS

"PAIOL VELHO", NO T. B. C. — O Teatro Brasileiro de Comedia encenará às 16 e 21 horas, a peça "Paiol Velho", de autoria de Abilio Pereira de Almeida.

TEATRO FOLCLORICO BRASILEIRO — O Teatro Folclorico Brasileiro dará hoje, às 16 e 21 horas, no palco do Royal, mais um espetaculo.

DULCINA E ODILON, EM "AS ARVORES MORREM DE PÉ" — Dulcina e Odilon, apresentarão hoje, às 16 e 20,30 horas, no Teatro Santana, a peça do escritor espanhol Alejandro Casona, "As Arvores Morrem de Pé".

"SE O GUILHERME FOSSE VIVO", COM ALDA GARRIDO — Hoje, às 16 e 21 horas, no grande auditorio do Teatro de Cultura Artistica, Alda Garrido apresentará a comedia de Carlos Llopis, tradução de Daniel Rocha, "Se o Guilherme fosse vivo".

"HELENA FECHOU A PORTA — A Companhia de Fernando de Barros está levando à cena no pequeno auditorio do Teatro Cultura Artistica às 16 e 21 horas a sátira de Accioly Netto "Helena fechou a porta".

"PORQUE CHORAS PALHAÇO?" — Nino Nelo apresentará, hoje, às 20,30 horas, no Teatro São Paulo, a comedia "Porque choras palhaço?".

SPADONI REAL CIRCO — Instalado à rua da Mooca, esquina de Glicerio, continua o Spadoni Real Circo a sua temporada nesta capital. Sessões às 14,30, 17,30 e 21 horas.

RAUL ROULIEN, NO MUNICIPAL — Raul Roulien e sua companhia de espetaculos modernos apresentarão hoje, às 16 e 21 horas, no Teatro Municipal, um espetaculo com a satira de Dario Nicodemi "O senhor tambem é...?"

ESPETACULO EM BENEFICIO DAS NOVAS OBRAS DA CASA DO ATOR — Será realizado terça-feira no Spadoni Real Circo, à rua da Mooca, esquina da rua Glicerio, um espetaculo em beneficio das novas obras da Casa do Ator (ampliação) com os artistas: Norma Ardanuy, da Radio Tupi; Adoniran Barbosa, da Radio Record; Neide Pereira, artista de Radio; Nino Nello, o comico n. 1; Livio Del Mare, da Radio Tupi; Marco Antonio, cantor; Principe indu, humorista; Rute Amaral, sambista; Helio Sindô e sua Escola de Samba. Desfile da União das Escolas de Samba do Estado de São Paulo.

"PETER PAN" — Hoje, às 10 horas, no Cine Braz Politeama, "O Teatro-Escola de São Paulo" apresentará "Peter Pan", para crianças, baseada nos personagens de J. M. Barrie, sob a direção de Julio Gouveia.

Federação Espirita

Às 20,30 horas, ocupará a tribuna o dr. Luiz Monteiro de Barros, que dissertará sobre um tema doutrinário.

SENAI

Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial

EDITAL

BOLSAS DE ESTUDO PARA APERFEIÇOAMENTO NO RIO DE JANEIRO

1. — DESENHISTAS PROJETADORES DE MAQUINAS
2. — CONTRAMESTRES DE FIAÇÃO E TECELAGEM DE ALGODÃO.

Estão convidados os srs. Industriais da capital e do interior do Estado de São Paulo a apresentarem candidatos a BOLSAS DE ESTUDO PARA OS CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO ACIMA MENCIONADOS, a serem realizados no Rio de Janeiro, na Escola Tecnica de Industrias Quimica e Textil, mantido pelo Departamento Nacional do SENAI.

Os cursos, que são inteiramente gratuitos, terão a duração de 9 meses e as Bolsas oferecidas pelo SENAI compreendem uma ajuda de custo de Cr.$ 1.500,00 por mês. Os candidatos devem possuir boa qualificação profissional, ser maiores e ter idade inferior a 35 anos, e submeter-se às provas de seleção.

INSCRIÇÕES: Até o dia 31 de janeiro, na SECÇÃO DE PESSOAL DO DEPARTAMENTO REGIONAL DO SENAI, à rua Monsenhor Andrade, 298 — 3.o andar (Braz), onde tambem poderão ser obtidas todas as informações relativas **ao assunto.**

O SENAI É UMA ORGANIZAÇÃO DA INDUSTRIA A SERVIÇO DO TRABALHADOR DO BRASIL.

SENAI

Departamento Regional de São Paulo

EDITAL

CURSOS TEXTEIS NAS ESCOLAS DO SENAI

1) — CURSOS DE ADESTRAMENTO TEXTIL PARA APRENDIZES DA INDUSTRIA
Duração: 10 semanas, com aulas o dia todo. Na *Escola SENAI da Mooca* (Rua Oratorio n.o 223), na *Escola SENAI do Ipiranga* (Rua Oliveira Alves n.o 860) e na *Escola SENAI da Barra Funda* (Rua Tagipuru, n.o 242).
Inscrições: Até o dia 22 de janeiro corrente.

2) — CURSO DE AJUDANTE DE CONTRAMESTRE DE TECELAGEM
Duração: um ano, com aulas o dia todo. Na *Escola SENAI* do Ipiranga (R. Oliveira Alves n.o 860).
Inscrições: Até o proximo dia 10 de fevereiro.

3) — CURSO TECNICO DE INDUSTRIA TEXTIL
Duração: três anos. No Rio de Janeiro, na Escola Tecnica de Industrias Quimicas e Texteis do SENAI.
Inscrições: Até o dia 20 de janeiro corrente, na Secção de Pessoal do SENAI (Rua Monsenhor Andrade n.o 298 — 3.o andar — Brás).

INFORMAÇÕES: Nas Escolas SENAI da Mooca, do Ipiranga e da Barra Funda, e na Secção de Pessoal do SENAI (Rua Monsenhor Andrade n.o 298 — 3.o andar).

O SENAI É UMA ORGANIZAÇÃO DA INDUSTRIA A SERVIÇO DO TRABALHADOR DO BRASIL

VIDA SOCIAL

ANIVERSARIOS

DESEMBARGADOR PERCIVAL DE OLIVEIRA

Transcorre amanhã, o aniversario natalicio do dr. Percival de Oliveira, desembargador do Tribunal de Apelação do Estado, ex-secretario do governo e figura destacada em nossos meios administrativos, sociais e culturais.

Antigo diretor do Instituto de Criminologia do Estado, diretor do Departamento Juridico da Prefeitura da capital, auditor da 2.a Região Militar e vice-presidente da Sociedade de Medicina e Criminologia de São Paulo, o aniversariante tem uma longa folha de serviços prestados a São Paulo.

Jornalista emerito o dr. Percival de Oliveira foi redator-chefe desta folha, quando teve ocasião de demonstrar sua elevada cultura e personalidade.

Muito estimado pelo seu amplo circulo de relações de amizade, o dr. Percival de Oliveira terá oportunidade de receber, certamente, expressivos cumprimentos.

DR. LUCIANO GUALBERTO

Ocorre hoje o aniversario natalicio do dr. Luciano Gualberto, catedratico da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, hoje exercendo as elevadas funções de Reitor membro da Academia Paulista de Letras e elemento de realce em nossos meios sociais e cientificos.

* * *

Festeja hoje o seu aniversario natalicio o prof. Alipio Corrêa Neto, catedratico da Escola Paulista de Medicina e da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo e major-medico da Força Expedicionaria Brasileira.

* * *

A data de hoje assinala o aniversario natalicio do sr. Francisco Marino, chefe de secção da Prefeitura da capital.

* * *

Vê passar hoje o seu aniversario natalicio a srta. Maria Isabel, filha do nosso prezado companheiro de trabalho Conrado Pereira do Vale, da revisão desta folha, e da sra. Maria Garcia do Vale.

* * *

Transcorre amanhã o aniversario natalicio do jovem Milton Ramos do Nascimento, filho do sr. Augusto Prado do Nascimento e da sra. Aurora Ramos do Nascimento.

* * *

Ocorre hoje o aniversario natalicio do sr. Celso L. Asprino, funcionario da administração centra da E. F. Sorocabana.

* * *

Fazem anos hoje:

a menina Iara, filha do sr. Jorge Rodrigues de Melo e da sra. Lidia A. de Melo;
a menina Julieta Inês filha do sr. Itagiba Chaves e da sra. Julia Chaves;
a menina Leila, filha do sr. João Guedes Fraga, dedicado auxiliar da impressão desta folha, e da sra. Helena Guedes Fraga;
a srta. Adelia, filha da viuva sra. Olimpia de Lima;
a srta. Odete, filha do sr. Mario Antonio Piazza e da sra. Josefina Piazza;
a sra. Maria Lidia da Fonseca Vieira esposa do sr. Leonidas do Amaral Vieira;
a sra. Elvira da Silva Oliveira, esposa do sr. Claudionor de Oliveira;
o dr. Serafim Trape;
o sr. Salvador Laureano;
o sr. João Ramos de Morais funcionario do Palacio da Justiça.

* * *

Fazem anos amanhã:

a menina Nanci, filha do sr. Julio Rinaldi e da sra. Bruna Rinaldi;
a menina Virginia Teresa, filha do sr. José Araujo da Cunha e da sra. Maria Alvares Araujo da Cunha;
a menina Maria Aparecida, filha do sr. Jarbas Rocha de Toledo;
o menino Luiz Carlos, filho do dr. Ranulfo Merege, medico e da sra. Antonia Miraglia Tisi Merege;
o menino Walter, filho do sr. Jamil Hete e da sra. Maria Hete;
a srta. Ieda, filha do sr. José Gomes Barreto;
a sra. Elvira Sampaio esposa do sr. Lazaro Sampaio;
a sra. Isaura do Amaral Soares Hungria, esposa do sr. Antenor Soares Hungria, residentes em Irai;
o sr. Francisco Carneiro de Camargo;
o sr. Antonio Artur de Castro Rodrigues;
o sr. Alvaro Vila Nova;
o sr. José Marchetti;
o sr. Celio Costa Leite;
o dr. Marinho Chaves;
o dr. Ernesto Fontoura Carvalho;
o prof. Miguel Franchini Neto;
o sr. Alcir Constantino.

ASMA

Bronquite e complicações. Clinica de Asma e enf. alergicas

DR. ARAUJO CINTRA

R. Barão Itapetininga n.o 120 — 4.o and — Tels. 4-2225 e 8-6326 — das 15 às 18 horas.

NOIVADOS

Estão noivos nesta capital, o sr. Andréas Inglez de Sousa, filho do sr. Marcos Inglez de Sousa e da sra. Edite Schmidt Inglez de Sousa, já falecidos, e a srta. Cintia de Oliveira Chagas, filha do eng. Arlindo Chagas, já falecido, e da sra. Romelia Gomes de Oliveira Chagas.

NUPCIAS

ENLACE FERREIRA-GUGLIELMELLI

Realiza-se dia 18, às 17,30 horas, na igreja N. S. do Carmo à rua Martiniano de Carvalho, o enlace matrimonial do sr. Humberto Guglielmelli, filho da viuva sra. Carmela P. Guglielmelli, com a srta. Léa Ferreira, filha do sr. Nelson Ferreira e da sra. Rosa Vidal Ferreira.

BOLETIM METEOROLOGICO

13-1-951	Temperat. Max.	Min.	Chuv.
Litoral:			
Iguape	—	24	7.0
Santos	26	21	3.0
São Sebastião	—	19	6.2
Ubatuba	—	—	0.0
Planalto:			
Aeroporto	—	16	0.0
Horto Florestal	24	16	7.0
S. P. Obs. Meteorol.	24	16	0.0
Botucatu'	28	—	16.0
Itu'	28	18	0.0
Rib. Preto	—	20	21.0
S. Carlos	27	17	17.0
Piracicaba	29	18	10.0
Sorocaba	—	22	0.0
Serra:			
Guaratinguetá	31	—	23.0
Taubaté	29	18	15.0
Franca	—	18	27.0
Oeste:			
Araçatuba	—	—	13.0
Bauru'	—	—	8.0
Catanduva	—	21	17.0

PREVISÃO DO TEMPO

Até às 14 horas de hoje, para todo o Estado.
TEMPO — Instavel sujeito a chuvas.
TEMPERATURA — Estavel.
VENTOS — De Suéste a Nordeste, frescos.
Temperaturas — Extremas da Capital: — Maxima: — 24,8; — Minima: — 17,4.

ENLACE MORAIS LUIZ-CAMARGO

Realiza-se dia 27, às 17,30 horas, na igreja de Santa Cecilia, o enlace matrimonial do sr. Fulvio Camargo, com a srta. Dilce Morais Luiz, filha do sr. Benedito Luiz e da sra. Patrocinia Morais Luiz.

ENLACE ALVES-BASTOS

Realiza-se dia 27, às 17,30 horas, na igreja de Santo Agostinho, o enlace matrimonial do sr. Marçal Leite Bastos, filho do sr. Eduardo A. Leite Bastos e da sra. Maria Franco Bastos, já falecidos, com a srta. Neusa Alves, filha do sr. Manuel Alves e da sra. Aurora Breda Alves.

ENLACE SOUSA-BASOLI

Realiza-se dia 20, às 16 horas, na igreja de Santa Cecilia, o enlace matrimonial do sr. Antonio Basoli com a srta. Maria Luiza de Sousa, filha do sr. Luiz Pimenta de Sousa e da sra. Sebastiana D. de Sousa.

Testemunharão o ato civil, por parte da noiva, o sr. Alberto D'Angelo e sra. e, por parte do noivo, o sr. Sidnei de Sousa e sra. O ato legioso será paraninfado, por parte da noiva, pelo sr. Osvaldo Prendes e sra., e, por parte do noivo, pelo dr. Silvio Péres da Fonseca e sra.

HOMENAGENS

LUCAS NOGUEIRA GARCEZ

Os engenheiros e arquitetos de São Paulo oferecerão no dia 20, às 13 horas, no Clube Homs, à avenida Paulista, n. 735, um almoço ao eng. Lucas Nogueira Garcez, governador eleito do Estado. A Comissão promotora ficou constituida com os seguintes nomes: — prof. Antonio Carlos Cardoso, prof. Henrique Pegado, prof. Cristiano S. das Neves, prof. Luiz de Anhaia Mello, prof. Paulo Mendes da Rocha, eng. José de Mello Malheiro, eng. Alvaro de Souza Lima, arq. Osvaldo Bratke, eng. Francisco de Salles Vicente de Azevedo, eng João Cardoso de Mendonça, arq. Mario de Camargo Penteado, eng. Walter Socrates do Nascimento, eng. Luiz de S. Thiago, eng. Francisco Teixeira da Silva Telles, eng. Claudino Inneschi, eng. Francisco Azevedo, eng. Carlos Veiga, eng. Alvaro Boccolini.

As adesões poderão ser comunicadas a cada um dos membros da Comissão, em seus tel. particulares, ou aos srs. Leonidas R. Rhormens, tel. 2-6614, Durval, tel. 2-7613; Aldo, tel. 6-4264 e srta. Jacira, tel. 2-1381.

Serão somente admitidas adesões de engenheiros e arquitetos.

* * *

Realiza-se dia 18, às 21 horas, em sessão solene da Congregação da Escola Politecnica da Universidade de São Paulo, uma homenagem ao prof. Lucas Nogueira Garcez, por motivo de sua eleição para o cargo de governador do Estado.

Essa homenagem, promovida em conjunto pela Congregação da Escola Politecnica e pelos Conselhos de Administração do Instituto de Pesquisas Tecnologicas e do Instituto de Eletrotecnica, conta ainda com ampla participação universitaria e da classe dos engenheiros.

Na ocasião será igualmente prestada uma homenagem ao professor Garcez pelo Gremio Politecnico.

REUNIÕES DANÇANTES

A. D. FLORESTA — A Associação Desportiva Floresta fará realizar hoje, a partir das 14,30 horas, no ginasio de sua praça de esportes, na Ponte Grande, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

MARCONI CLUBE — O Marconi Clube fará raelizar hoje, das 15,30 às 18,30 horas, em sua sede social, um vesperal dançante dedicado aos socios e familias.

ASS. DOS EMPREGADOS NO COMERCIO — A Associação dos Empregados no Comercio de São Paulo fará realizar hoje, a partir das 15 horas, em sua sede social, um vesperal dançante oferecido aos socios e familias.

ESCOLA TECNICA DE COMERCIO DUARTE DE BARROS — Os contadorandos de 1950, da Escola Tecnica de Comercio Duarte de Barros farão realizar dia 20, às 22 horas, no salão do Clube Independencia, à Av. Celso Garcia, 288, o baile de formatura.

ALMOÇO DE CONFRATERNIZAÇÃO

ASSO. DOS EX-ALUNOS DA ESCOLA PAULISTA DE MEDICINA — A Associação dos Ex-Alunos da Escola Paulista de Medicina fará realizar um almoço de confraternização, no Clube Homs, dia 27, às 13 horas, comemorativo do 3.o Congresso medico da Associação Paulista de medicina.

As adesões podem ser feitas com os os srs.: drs. Italo Domingos Le Voci, tel. 4-7387, Heribaldo Loverso, 7-1476, Luiz Gonzaga Murat, 6-5660, Antonio José Gebara, 7-6791 e Secretaria da Escola Paulista de Medicina, 7-5910.

EFEMERIDES DE HOJE

(14 de janeiro)

MUNDIAIS:

1236 — Nasce Leonor, rainha da Inglaterra, esposa de Henrique III.
1742 — Morre o famoso astronomo inglês Edmundo Halley.
1784 — Assinatura da paz que pôs termo à Guerra da Independencia dos Estados Unidos.
1797 — Inicio da batalha de Rivoli, uma das mais importantes paginas militares da historia de Napoleão.
1850 — Nascimento de Pierrre Lott, escritor francês.
1858 — Atentado anarquista contra Napoleão III.
1868 — Sobe à presidencia da Argentina Bartolomeu Mitre.
1891 — Morre o famoso general Sherman, que teve destacada atuação na guerra civil americana em 1865.
1900 — E' estreada no Scala, de Milão, a opera "Tosca", de Puccini.
1907 — Kingston na Jamaica, e destruida or um terremoto.
1931 — Circula em Havana o jornal "Informacion".

NACIONAIS:

1625 — Parte de Cadiz com destino a Bahia a esquadra hispano-portuguesa que vinha auxiliar a luta contra os holandeses.
1808 — Chega ao Rio o brique português "Voador" trazendo a noticia da proxima chegada de D. João VI e sua corte.
1823 — Decreto sobre a condição dos portugueses que vieram residir no Brasil.
1828 — Combate naval, nas alturas de Santos, entre o navio brasileiro "Maria Isabel" e um brigue argentino que cruzava nossas aguas.
1873 — Inaugura-se o telegrafo entre Itabapoana e São Francisco de Paula, na Provincia do Rio.
1890 — E' eleito presidente da Intendencia Municipal da capital o dr. Clementino de Sousa Castro.

CULTO EVANGELICO

PRIMEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Nestor Pestana, 136) — Escola Dominical, às 9.45. Culto e pregação do Evangelho às 11 e 20 horas.

TERCEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE S. PAULO (Rua Joli, 108) — Escola Dominical, às 10,30 Culto e pregação do Evangelho, às 9,30 e às 20 horas.

QUARTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENCIA DE SÃO PAULO (Rua Abel de Araujo) — Escola Dominical, às 10 horas Culto e pregação do Evangelho, às 9,30 e às 20 horas.

A Santa Ceia, será celebrada no culto da noite.

QUINTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENCIA DE SÃO PAULO (Rua General Barreto de Menezes, 259 — Osasco) — Escola Dominical, às 9,30. Culto e pregação do Evangelho, às 19,30.

Igreja Presbiteriana do Braz (Rua São Leopoldo, n. 318 — Escola Dominical, às 9,30 horas — Culto com pregação do Evangelho, às 11 e às 20 horas.

Congregações:

São Miguel-Paulista — Escola Dominical, às 9 horas. Culto às 20 horas.

Comendador Ermelino — Escola Dominical, às 9,30 horas. Culto às 20 horas

SÃO PAULO

LISTA DE ASSINANTES

COMPANHIA TELEPHONICA BRASILEIRA — SERVIÇO LOCAL E INTERURBANO

LISTA DE ASSINANTES — SÃO PAULO — 2.ª EDIÇÃO DE 1950

Esta é a nova Lista de Assinantes que já está sendo distribuída mas que só entrará em vigor no dia 21 do corrente mês.

Ao receber a **nova** lista, **não devolva** a antiga.

Mantenha a antiga (1a. edição de 1950) em uso até a data acima.

A lista velha será recolhida pela Companhia, oportunamente.

2.ª EDIÇÃO DE 1950

COMPANHIA TELEPHONICA BRASILEIRA

PANAM - Casa de Amigos

RADIO

Marizilda, a melhor locutora de 1950

Damos hoje prosseguimento ao desfile de "melhores de 1950", julgados por uma comissão de cronistas radiofonicos e, como é sabio, laureados há dias no Teatro Municipal com os premios "Roquete Pinto".

Cabe a vez de Marizilda, a jovem e simpatica locutora, classificada, com muita justiça, como a melhor da sua especialidade no radio paulista em 1950.

Depois de alguns anos de Radio São Paulo, onde atuou como locutora, programadora e radifonizadora, Marizilda transferiu-se para a Excelsior, onde se encontra sendo uma das figuras principais dessa emissora, tanto que foi a "melhor de 1950".

Marizilda, possuidora de magnifica voz e outros predicados que a tornaram a locutora n.o 1, é, alem disso, uma criatura bastante esforçada e idealista. Essas e outras qualidades provocaram-lhe a grande e visivel emoção quando no Teatro Municipal, recebia o ambicionado "Roquete Pinto", instituido pela Associação Beneficente dos Espregados e Artistas da Radio Recorde. — EDU'.

NOTICIARIO

São as seguintes as peças de hoje: Difusora, em "Cinema em Casa", às 21 horas, "Amar foi minha ruina"; Recorde, com Manuel Durães, às 13 horas, "A ovelha transviada", e São Paulo, no "Teatro dramatico", às 19,30 horas, "Barreira".

* * *

Com a orquestra regida por Armando Belardi e o conjunto Haydn a Gazeta apresentará, às 21 horas de hoje, na "Soirée de gala", o seguinte programa: Quarteto op. 64, n.o 5, "Cotovia", Haydn; a) — Allegro-moderato; b) — Adagio "Cantabile"; c) — Minueto "Allegretto"; d) — Vivace Finale. II — A Gruta de Fingal, Mendelssohn, (abertura); Os Preludios, Liszt.

* * *

No proximo dia 16, às 13 horas, dar-se-á a inauguração oficial da Radio Clube de Americana, com prefixo ZYR-32. A' novel emissora os nossos votos de felicidades e progresso.

* * *

O motorneiro José Rocha Brandão, da C. M. T. C. e de chapa 291, será homenageado amanhã, às 21 horas, pela Tupi, no programa "Honra ao merito".

NOTAS DE ARTE

PINTORES EUROPEUS — Será inaugurada no dia 16, às 17 horas, na Galeria de Arte Rio Branco, uma exposição de trabalhos de pintores europeus.

Homenagem ao dr. Francisco Tancredi

Realizou-se sabado, às 16 horas, no Sanatorio Charcot, uma homenagem ao dr. Francisco Tancredi, saudoso primeiro diretor desse estabelecimento hospitalar. A homenagem que constou da inauguração do Pavilhão Francisco Tancredi e de um seu retrato na secretaria do Sanatorio, compareceram parentes, amigos e admiradores, destacando-se representantes das sociedades medicas e culturais. Usaram da palavra, na ocasião, os srs. Trappé, em nome da diretoria do Sanatorio, Edmundo Maia, em nome do corpo clinico do Juqueri, James Ferraz Alvim, em nome dos medicos da Policlinica de S. Paulo e Plinio de Assis, que agradeceu, em nome da familia do homenageado.

PROLONGAMENTO DA LINHA DE ONIBUS "PARQUE DO ESTADO" ATE' A PRAÇA DA SE'

Parecer da Comissão de Obras Publicas, Transportes e Comunicações, da Assembléia Legislativa, no sentido de que a C.M.T.C. promova o melhoramento

Repercutiu favoravelmente a noticia de que a Comissão de Obras Publicas, Transportes e Comunicações, da Assembléia Legislativa, aprovou parecer indicando ao governo do Estado que tome providencias junto à Companhia Municipal de Transportes Coletivos, no sentido de que se efetui o prolongamento do itinerario do onibus "Parque do Estado" até a praça da Sé.

São Paulo se ressente de facilidades de comunicações entre o centro da cidade e os pontos pitorescos, resultando por isso que a nossa população, não tendo meios faceis e eficientes para atingir os passeios naturais das vizinhanças do centro, acorre toda aos cinemas, aos domingos e feriados. Houvesse linhas de onibus e bondes para a Cantareira, para o Horto Florestal, — que atualmente só dispõe de uma linha de onibus já superlotada para atender os moradores do Tremembé, — para o Parque do Estado, onde se situa o magnifico Orquidario e Jardim Botanico, o Observatorio Astronomico e Meteorologico, e certamente o paulistano poderia conhecer melhor sua terra.

Na situação em que se encontram esses logradouros, só mesmo para quem dispõe de automovel é que os passeios podem ser feitos. Para quem só pode viajar de onibus ou bonde, não é possivel conhecer as belezas da nossa flora, no Orquidario do Parque do Estado, na Agua Funda, ou o funcionamento do Observatorio Meteorologico. Atualmente, existe uma linha de onibus que vai do ponto final da linha "Domingos de Morais" até o Parque do Estado, mas a precariedade dessa linha é manifesta, eis que conta com poucos carros, demandando, ainda, a baldeação, no ponto inicial, que dificulta bastante a facil circulação, com perda de tempo, etc.

Por isso, será providencia das mais uteis a concretização da indicação que vem de ser feita pela Assembléia ao chefe do Executivo estadual para que se interesse, junto à C.M.T.C., a fim de que a linha de onibus "Parque do Estado" seja prolongada até a praça da Sé, unificando o percurso que atualmente é feito em duas secções, com todos os embaraços e aborrecimentos que causa. Com isso, o paulistano poderá ir aos domingos e feriados com mais facilidade, passar a tarde no Orquidario e Jardim Botanico.

MUSICA

ESCOLA DE BAILADOS DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA — Estão abertas até o dia 27, das 13,30 às 17 horas, na Secretaria da Escola de Bailados, as matriculas para os antigos alunos e as inscriçes para os candidatos de ambos os sexos, aos cursos da Escola.

RECITAL DE PIANO — Sob o patrocinio do Departamento de Cultura, hoje, no Teatro Municipal, às 10 horas se apresentará ao publico Artur Moreira Lima, o menino pianista de apenas 10 anos de idade, que exibiu-se no principal teatro da Capital Federal.

CONCERTO SINFONICO NO CINE S. JOSE' DO BELEM — Realiza-se hoje, às 10 horas, no Cine São José do Belem, um concerto pela Orquestra Sinfonica Municipal, com a colaboração da Banda da Força Publica do Estado, sob a regencia de Armando Belardi.

"Correio Paulistano"

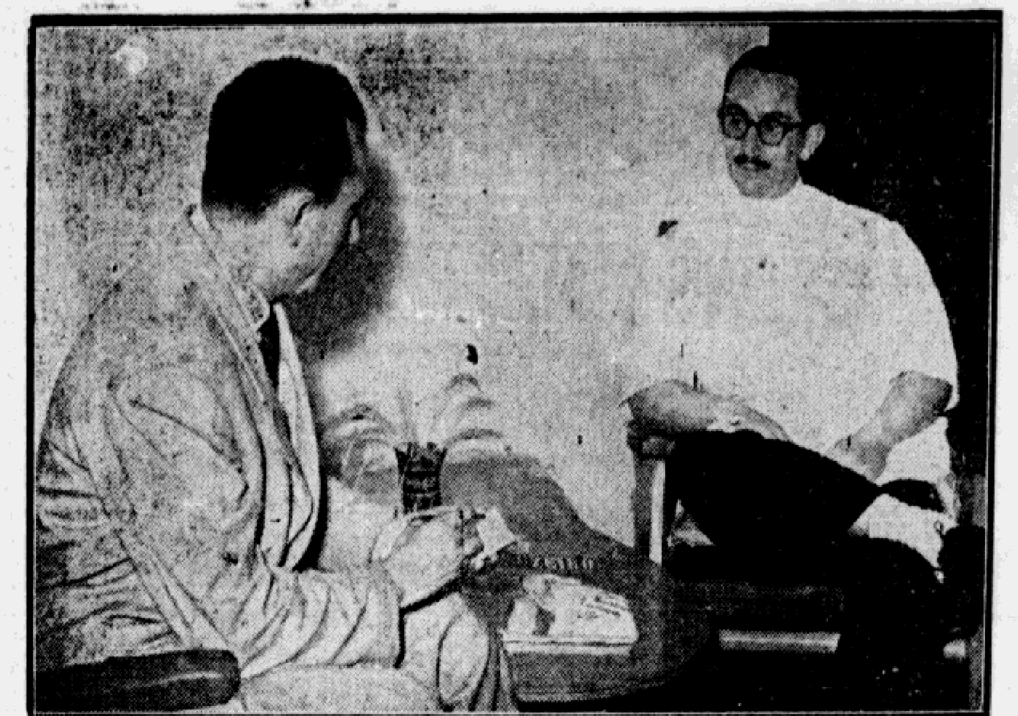
Solicitamos aos nossos Agentes, Correspondentes, Anunciantes, Clientes e Amigos anotar o novo numero de nossa Caixa Postal que passa a ser

8004

para a qual deverá ser dirigida toda a correspondencia desta empresa.

Dr. ELIAS ZAIDAN
Cirurgião-Dentista

ESPECIALIDADES: CIRURGIA BUCAL EM GERAL — ORTHODONTIA — TRATAMENTO DE CANAIS INFECCIOSOS POR PROCESSOS PROPRIOS — ROACH — PONTES MOVEIS — DENTADURAS — 21 ANOS DE PRATICA



O dr. Elias Zaidan em palestra com nosso reporter comercial.

Ha vinte e um anos, portanto ha quase um quarto de seculo, que o dr. Elias Zaidan, um dos mais notaveis cirurgiões-dentistas de S. Paulo, vem prestando seus serviços profissionais a sua farta clientela, num dos mais notaveis atestados de alto conhecimento de sua nobre profissão e significativa tecnica especializada.

Profundo conhecedor da anatomia da boca, com longo tempo de pratica é o dr. Elias Zaidan um dos maiores conhecedores de cirurgia bucal em geral.

Especialista, afamado, de tratamento de canais infecciosos, empregando tecnica propria, tem alcançado resultados extraordinarios na redução ao estado normal de dentes que, comumente seriam considerados perdidos, inuteis, e prejudiciais ao organismo.



Uma vista do consultorio do dr. Elias Zaidan, vendo-se parte de seu moderno aparelhamento

Sendo, tambem, excelente protetico, está aparelhado para executar qualquer trabalho de pontes moveis e dentaduras, com correção da forma da boca, com perfeição impar. Aliás tem conseguido, neste setor, resultados dos mais satisfatorios, atestados por seus clientes sobremaneira numerosos.

Seu consultorio, que tem instalação com aparelhamento dos mais modernos, está situado à rua 7 de Abril, 230, 8.o andar, sala 816, nesta capital.

Sociedade Rural Brasileira
ELEIÇÕES do dia 27-1-51

Prezado consocio:

De acôrdo com o art. 38 de seus Estatutos, a Sociedade Rural Brasileira convocou seus associados para a eleição de sua Diretoria e Conselho Consultivo, a se realizar em sua nova sede social, propria, à rua Formosa, 367 — 19.o andar.

Assim, desejando prosseguir na tradição social de bem servir ao interesse coletivo, os abaixo assinados resolveram propor ao sufragio de seus pares a seguinte chapa:

DIRETORIA: — Presidente: Mario Rolim Telles
Vice-Presidente: Carlos Wately
1.º Secretario: Plinio de Castro Prado
2.º Secretario: José Péres de Oliveira
1.º Tesoureiro: Gabriel Perez Figueiredo
2.º Tesoureiro: Mario Ribeiro Lima.

CONSELHO CONSULTIVO: — Francisco Malta Cardozo
Antonio de Queiroz Telles
Antonio Bento Ferraz
Gustavo Avelino Corrêa
Gastão de Araujo Jordão
Sebastião de Almeida Prado
Arnaldo Borba de Moraes
Ardelino Theodoro de Oliveira
Plinio Oliveira Adams
Raul da Rocha Medeiros.

Seria ocioso insistir nas qualidades pessoais dos candidatos, cheios de serviços prestados à classe rural, notadamente, o dr. Mario Rolim Telles, lavrador e homem publico fartamente conhecido e estimado, que no exercicio do cargo de Secretario de Estado para a Fazenda de São Paulo, por duas vezes se empenhou firmemente na defesa do café.

Contando assim com o apoio e solidariedade do prezado amigo e solicitando a sua comparencia às eleições convocadas, pessoalmente ou por correspondencia, para o maior prestigio possivel dos futuros representantes da Sociedade, subscrevemo-nos atenciosamente.

a.a.) — Francisco Malta Cardozo, Raul Rocha Medeiros, Elizeu Teixeira de Camargo, Antonio Bento Ferraz, Caio Simões, Arnaldo Borba de Moraes, Gastão de Araujo Jordão, Sebastião de Almeida Prado, Mario Ribeiro Lima, Aurélio Junqueira, Rafael Salles Sampaio, Lincoln de Andrade Junqueira, Acacio Gomes, Francisco Olintho Junqueira, Gustavo Avelino Corrêa, Edmundo Corrêa Pacheco, Oscar Rodriques Siqueira, Salvador de Toledo Artigas, Celso Torquato Junqueira, Mario de Barros Fontes, Antonio de Almeida Leite, Avelino Teodoro de Oliveira, Raul Diedericksen, Samuel Carvalho Chagas, João Rodrigues Borges, Alvaro de Oliveira Machado e Franklin de Almeida.

Serviço de reabilitação profissional

Realizou-se anteontem, a inauguração do primeiro Serviço de Reabilitação Profissional do SESI, em predio proprio, à rua Lino Coutinho, 694. O ato contou com a presença de dirigentes sesianos e trabalhadores, sendo presidido pelo prof. Paula Souza, diretor da Divisão de Assistencia Social do SESI e representante do eng. Mariano J. M. Ferraz, presidente da FIESP e diretor do Departamento Regional do SESI.

Proferindo palavras de abertura, o higienista acentuou ser aquele o primeiro empreendimento no genero, no país.

O sr. Fernando Bucelino, diretor do novo serviço, expôs, a seguir, as suas finalidades de readaptação do operario em todos os casos e por meio de metodos modernos e racionais.

Associações Culturais e Cientificas

UNIÃO CULTURAL BRASIL-ESTADOS UNIDOS — Realizam-se amanhã, às 20,40 horas, a reunião do Conselho Deliberativo da União Cultural Brasil-Estados Unido se uma assembléia geral às 21 horas, à rua Santo Antonio, 487.

SOCIEDADES E SINDICATOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS — Reunem-se amanhã, na séde desta entidade, respectivamente, às 10 e às 14 horas, as Comissões Instalações Hidraulicas contra Incendios e de Fios Magnetos.

Farmacias que ficam hoje de plantão

Estão de serviço hoje, as seguintes farmacias:

CENTRO: — Aguia de Ouro, rua Benjamin Constant, 26.

BRAZ: — Seixas, rua Bresser, 1693; Redorat, rua Hipodromo, 336; Rega, Av. Rangel Pestana 1182; Torres, rua Rubino Oliveira, 141; Hipodromo, rua Hipodromo, 1386.

MOOCA: — Almeida, rua da Mooca 1078; Divina, rua Piratininga, 619; Barcelona, rua da Mooca, 140; São Pedro, rua Visconde de Parnaiba, 489.

ALTO DA MOOCA: Padre Anchieta, rua da Mooca, 3306; Popular, rua Mooca, 1957; Salus, rua da Mooca, 3177; Aya, rua Gaimbé, 265; Bandeira, rua Ararigboia, 228.

PARAISO-VILA MARIANA: — Brasil, rua Rio Grande, 354; Galeno-Droga, rua Domingos de Morais, 380; Paulista, rua Machado de Assis, 426; Santa Inês, rua Paraiso, 929; Vila Mariana, rua Domingos de Morais, 1081; Walkiria, rua Sena Madureira, 442.

ORIENTE-CANINDE-PARI: — Oriental, rua João Teodoro, 1139; Oriente, rua Oriente, 627; Portuense, rua Rio Bonito, 787; N. S. do Carmo, rua Silva Teles, 415; Braulio, rua Canindé, 597; São Marcos, rua Rio Bonito, 1504; Samaritana, rua Bresser, 363; S. Miguel, rua João Boemer, 650.

LUZ-SÃO CAETANO: — Iguaçu Ltda., Avenida do Estado, 1615; Silveira, Avenida Tiradentes, 270; Nova Minerva, rua São Caetano, 712.

LUZ-SANTA IFIGENIA-MERCADO: Mauá, rua Conceição, 632; Aurora, rua Santa Ifigenia, 200, Brasileira, Avenida São João n. 1295; Minerva rua Gusmões, 253; Anhangabau, rua Anhangabau, 794; D. Pedro I, rua Itobi, 100.

CAMPOS ELISEOS-BARRA FUNDA-PERDIZES-SANTA CECILIA: — Coração de Jesus, Al. Barão de Piracicaba, 357; Higienopolis, rua Conselheiro Brotero, 1120; Nothmann, rua Carvalho de Mendonça, 20; Universal, rua Barão de Tatuí 459; Moderna, rua Barra Funda, 341; S. Jorge da Barra Funda, rua Barra Funda 1043.

VILA BUARQUE-CONSOLAÇÃO: — Cintra, rua Consolação, 2405; Modelo, rua Consolação, 2553; Bueno Aires, rua Alagoas, 493.

AV. BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO-BELA VISTA: — Imaculada Conceição, Av. Brig. Luiz Antonio, 2195; Humanitaria, Av. Brig. Luiz Antonio, 1423; Ribeiro, rua Santo Antonio, 452; Italo-Americana, rua Conselheiro Ramalho, 687; Santo Osvaldo-filial, Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 2457.

CERQUEIRA CESAR — Di Franco, rua Conego Eugenio Leite, 941; Galvão, rua Teodoro Sampaio, 792; Vila Madalena, rua Morato Coelho, 872.

JARDIM PAULISTANO: — Jardim Paulistano, rua Joaquim Antunes, 235.

JARDIM PAULISTA: — Pamplona, rua Pamplona, 963; Columbus, Av. Brig. Luiz Antonio, 3156; Casa Branca, Al. Casa Branca, 267; Alpha, rua Pamplona, 1878.

ITAIM: — Aurea, rua da Ponte, 112; Santa Eulalia, rua Joaquim Floriano, 472.

JARDIM AMERICA: — Paulistano, rua Augusta, 3.000; Do Povo, rua Consolação, 3347.

LIBERDADE-GLORIA: — Oliveira, rua Liberdade, 771; Tamandaré, rua Tamandaré, 664; Das Americas, rua Conselheiro Furtado, 97.

CAMBUCI-ACLIMAÇÃO: — S. Luiz Praça Cambuci, 116; Aclimação, rua Bueno de Andrade, 574; Santa Helena, rua Ana Neri, 962; Gama Cerqueira, rua Gama Cerqueira, 378 Lins Vasconcelos, Av. Lins Vasconcelos, 2252; Avanhandava, Av. Lins Vasconcelos, 1252.

IPIRANGA: — Nossa Senhora Nazaré, rua Sorocabanos, 651; Central do Ipiranga, rua Bom Pastor, 1694; Miramar, Av. Gentil Moura, 2; N. S. Paz, rua Silva Bueno, 1088; Chaves, rua Elisio de Castro, 13.

SANTANA: — Orleans, rua Voluntarios da Patria, 1500; Santa Lucia, rua Voluntarios da Patria, 1214; Treze de Maio, rua Maria Candida, 866; Antoninho Marmo, rua Conselheiro Moreira Barros, 365; Mirante, rua Pero Leme, 103.

TATUAPE: — Santo Antonio, rua Antonio Barros, 292; Araci, Avenida Celso Garcia, 4404; Vera, rua Tuiuti, 1543; Confiança, rua Padre Adelino, 1501; Santa Rosa, Av. Celso Garcia, 3529.

BOM RETIRO: — José Paulino, rua José Paulino, 483; Primor, rua Ribeiro de Lima, 476; União Paulista, rua dos Italianos, 220; Jaraguá, rua Jaraguá 567; Bom Jesus, rua Anhanguera, 10.

BELEM-BELENZINHO: — Hospital do Braz, [illegible] Garcia, 2480; Belem, rua Alvaro Ramos, 406; Tupinambá, Largo Ubirajara, 18; São Leopoldo, rua São Leopoldo, 429; N. S. da Penha, Av. Celso Garcia, 1453; Santo Expedito, Av. Celso Garcia, 623.

VILA MONUMENTO: — Vilas Boas rua Jequital, 3; Amadeu, av. Zelina.

SAUDE: — N. S. Aparecida, rua Domingos de Morais, 2912; Placido, R. Domingos Morais, 2123.

VILA MARIA: — Vila Maria, Av. Guilherme Cotching, 880; Vila Paulista, rua Araritaguaba, 138; Santa [illegible] Av. Guilherme Cotching, 1760.

SACOMAN-MOINHO VELHO: — N. S. Aparecida, Av. das Lagrimas, 620.

VILA NOVA CONCEIÇÃO: — Vila Paulista, Estr. Sto. Amaro, 205; Primavera rua Afonso Braz, 281.

TREMEMBÉ: — Moraes, rua Pedro Vicente, 64.

BAIRRO DO LIMÃO — Silva, Av. Tomaz Edison, 2434.

JAÇANAN: — N. S. do Carmo, Av. Jaçanan, 45.

PENHA: — Martem, rua Dr. João Ribeiro, 456; N. S. Rosario, rua da Penha, 190; Pedroso, rua da Penha, 486.

PINHEIROS: — Ladeira Bueno, r. Pais Leme, 29; S. José Pinheiros, rua Butantan, 21; Dora, rua Teodoro Sampaio, 2897; Morato, rua Teodoro Sampaio, 1911.

AGUA RAZA-BERTIOGA-REGENTE FEIJO: — Luso-Brasileira, Av. Alvaro Ramos, 1332; Urania, rua Natal, 1624; Agua Raza, rua da Mooca, 5014 (Largo Agua Raza); N. S. Bom Parto, Av Alvaro Ramos, 2115, Regente, Avenida Regente Feijó, 466.

LAPA: — Anastacio, rua Trindade, 174; N. S. da Lapa, Largo da Lapa, 66.

FESTA DO CORPO DE DEUS

(Conclusão da 12.a página).

sua petição. Dizia "o mestre da capela André Gomes que a espórtula que este Senado lhe dá todos os anos na festa do Corpo de Deus de oito mil réis lhe não chegavam para poder pôr uma musica capaz e ser esta uma das festas principais e por isso requeria que lhe acrescentassem a espórtula e atendendo os vereadores que os oito mil réis eram pouco lhe arbitraram que na festa do Corpo de Deus tão somente se lhe desse nove mil e seiscentos réis pondo este na dita musica rabecas e trompas que fique capaz e por ser festa de todo o dia".

Este final "por ser festa de todo o dia", naturalmente quer dizer "festa que dura todo o dia", isto é, "o dia inteiro". Por aí se vê como o dinheiro tinha valor: um insignificante aumento de 1$600 réis bastava para melhorar o conjunto com rabecas e trompas. Note-se ainda a esquisitice dos quebrados: 600 réis; hoje, as parcelas são de Cr$ 1,00 Cr$ 0,50, se bem que se vai generalizando o habito de não arredondar os algarismos, principalmente as casas que anunciam liquidações. Uma camisa não custa nunca Cr$ 100,00 ou uma gravata Cr$ 50,00; custam, respectivamente, 98,80 ou 48,80. Um terno de roupa não se vende por Cr$ 1.00,000 mas por 998,00. Pode ser que seja para tapear, mas ninguem negará que o sistema, que parece ter tido origem na França, dá resultado.

Realmente, aquela simples diminuição suaviza a enormidade das importancias cheias e redondas. Mas, no tempo de André Gomes, a coisa era no duro. E tanto assim que, então, se computavam até 10 e 20 réis, pois um homem, trabalhando de sol a sol, não vencia mais que uns oitenta réis por dia — e era bem pago...

TORRE DE VIGIA

(Conclusão da 12.a página).

em que vivemos ("Sisifo" é uma tentativa positivamente frustrada), devemos considerar o artista em função dos valores permanentes da arte. Paginas como "A Ex-Amada", "O Faquir" e o poema final "Auto do Possesso" são realizações não apenas de um esteta idoneo, mas de um poeta que, menos formalizado e menos possesso da ilusão da cultura literaria, poderia tornar bem mais humano, universal e amplo o sentido de sua poesia.

Concurso de vice-diretores do ensino secundario e normal

Foram feitas as seguintes escolhas:

Comunicado:

"C.E. e E.N. de Ribeirão Preto foi escolhido por Leonor Mertilia Costa; C.E. e E.N. de Jundiaí foi escolhido por José Miguel Marçal; C.E. e E.N. "Bento de Abreu" de Araraquara foi escolhido por Maria José Alves Porto; E.N. e G.E. "Anhanguera" — na capital foi escolhido por João Teixeira da Silva Braga; E. N. e G.E. "Alexandre de Gusmão" — na capital foi escolhido por Didio da Silveira Baldy.

Compareceram para a escolha de vagas os professores: Leonor Mertilia Costa, José Miguel Marçal, Maria José Alves Porto, João Teixeira da Silva Braga, Didio da Silveira Baldy, Alba Lopes da Costa, Benedito Zoroastro de Vasconcelos.

Vagas remanescentes do Concurso de Remoção — C.E. e E. N. "Torquato Caleiro", de Franca; C.E. e E.N. "Monsenhor Gonçalves", de São José do Rio Preto; C.E. e E.N. de Lins; C. E. e E.N. "Dr. Ademar de Barros", de Catanduva; E.N. e G. E. de Taquaritinga."



Luiz Gonzaga

ouça ou assista
O REI DO BAIÃO amanhã e tôdas as 2.as e 5.as as 21 horas pela
RÁDIO CULTURA DE SÃO PAULO

artista exclusivo do
SABÃO CAMPEIRO
— O sabão que poupa TEMPO e DINHEIRO

um produto da
Cia. Swift do Brasil S.A.

PRE-4 RÁDIO CULTURA
1300 KCLS. ★ O MELHOR SOM DE SÃO PAULO
E SEMPRE OS MELHORES PROGRAMAS

PANAM • Casa de Amigos

CONSULTORIO GRAFOLOGICO
ENÉIAS — REI DO LACIO

Toda a peninsula convulsionou-se e se pôs em pé de guerra contra os intrusos encastelados á beira do Tibre, e de todas as cidades acorreram herois e guerreiros, principes e vassalos, a engrossar as hostes de Turnus. Eram, alem dos latinos e dos rutulos, os auruncios, os sicanios, os ausenios; eram os herois Aventinuns e Mezentius, este com os seus ferozes etruscos, e Catilus e Coras, e a princesa virgem, Camila, com a cavalaria de volscos.

Após as primeiras refregas, vendo-se perdido, Enéias foi a Pallentium, onde reinava o rei arcadio Evandro, e conseguiu a sua aliança. E com poderosos reforços de arcadios, pôde o principe troiano fazer frente aos seus inimigos e vence-los, depois de matar em combate singular o principe Turnus, o terrivel etrusco Mezentius e a belicosa princesa Camila.

O velho rei Latinus, envolvido contra sua vontade nos cruentos acontecimentos, que se recusara a abrir as duplas portas do templo de Janus, ficara virtualmente prisioneiro em seu paço. Mas, quando os latinos foram vencidos e vieram a conhecer o carater generoso daquele a quem combateram por influencia de Amata e de Turnus, o rei Latinus fez a paz com os troianos, cedendo-lhes vasta extensão de terra ás margens do Tibre, fazendo-os associados ao seu imperio.

Depois da paz, latinos e troianos formaram um só povo. Enéias casou com Lavinia e fundou uma cidade á qual deu o nome de sua esposa, cidade que foi considerada como origem do imperio romano. E sucedeu a Latinus no trono de Lacio.

Alguns anos mais tarde, quando o Lacio foi invadido outra vez pelos rutulos e etruscos confederados, Enéias desapareceu um dia, durante uma violenta tempestade, e á vista dos seus homens, á margem do Numicio, um pequeno regato que desagua no mar Tirreno. Possivelmente, morreu afogado — o mesmo homem que tantos perigos afrontara nas aguas do "Mare Nostrum".

CLERES (Capital) — Somente esta semana tomei conhecimento de sua gentilissima carta de 30 de novembro do ano findo prezada consulente pois estive ausente neste lapso de tempo. Agradeço a as expressões cordiais de sua missiva e a delicadeza do seu gesto. Queira aceitar os meus votos de ano novo desejando-lhe um 51 feliz e prospero.

MARIA DAS GRAÇAS (Campinas) — A sua grafia pequena nervosa contida e desigual revela a sua natureza sensivel impressionavel, o seu espirito atormentado e apreensivo, sob o influxo de fatores adversos, dando causa ao nervosismo e às preocupações que a atormentam. Dotada, porem, de vontade e determinação, daquela fortaleza moral que a sustenta nas scas vicissitudes. Deliberada nas ações e muito sensivel na expressão; de raciocinio e facil locução, sendo de espirito dedutivo e analitico e um tanto impulsiva no falar. De opinião propria, dificil de mudar de ideias e quando o faz, a mudança é repentina e completa. Achava-se, na ocasião em que me escreveu um tanto deprimida por causa da situação em que se encontrava. Possuindo, porem, um espirito vivo e corajoso, saberá reagir contra a depressão moral e revestir-se confiança e paciencia, na certeza de que as dificuldades que a embaraçam serão vencidas, e um dia, quando menos espera, terá ao seu lado seu filho e seu marido, este com o seu problema economico resolvido. Se é religiosa, tenha fé na Providencia, na certeza de que dias melhores lhe advirão. Agradeço e retribuo as boas festas, desejando-lhe um ano feliz junto dos seus.

ALCOBAÇA (Capital) — Letra grande, movimentada, caligrafica, indicios de vitalidade, imaginação, amor á vida e tendencia ao materialismo, aos prazeres mundanos, como viagens, diversões, conforto. Em compensação, possui temperamento sadio, resistencia e persistencia nos seus trabalhos e na luta contra os fatores hostis e dificilmente se deixa vencer. Sabe controlar-se, manter a calma e guardar a medida e a oportunidade, no falar e no agir. E' de espirito liberal, com tendencia à prodigalidade, fiel aos seus compromissos e aos seus sentimentos.

FLOR TRISTE (Novo Horizonte) — Letra inclinada para a esquerda, pequena, ligada e de maiusculas aneladas e às vezes superelevadas, sinais evidentes de um carater forte, independente e lutador, em permanente estado de prevenção, sempre em guarda contra possiveis insidias do meio ambiente ou das pessoas que a cercam. De imaginação original, de ideias pessoais, e de inteligencia analitica e investigadora. Uma cerebral, apta aos trabalhos cientificos, de senso logico e dedutivo. Embora esteja em periodo de transição, a sua personalidade moral já alcançou a sua plenitude. Possui da vida uma visão intelectual. De imaginação artistica e amor às artes. De atividade em serviços de utilidade publica. De temperamento equilibrado, calmo, pouco suscetivel aos impulsos do instinto, exercendo sobre constante controle, fechando-se consigo mesma, evitando que se lhe conheçam os pensamentos. Mas os seus sentimentos são muito vivos e sensiveis e o seu espirito é no intimo inquieto e impaciente. Falta-lhe expansão e poucas as pessoas que lhe inspirem confiança. Mente diplomatica de tacto, adaptavel às condições do meio.

FLAVITO (Capital) — Material insuficiente para uma analise satisfatoria, o que me enviou; devia acrescentar umas linhas alem da sua assinatura. O estudo grafologico baseia-se precisamente na escrita da pessoa, e não somente no nome. Em todo o caso, vejamos o que diz de si a sua firma habitual. Os indicios de sua letra revelam um temperamento sanguineo, viva sensibilidade, força e vitalidade, bem como uma vontade perseverante, resoluta, disciplinada nas agruras da vida, nos perigos e desgostos por que tem passado. Soube superar as dificuldades e os contratempos, e reagir contra o desanimo e o pessimismo, até alcançar um periodo mais tranquilo e uma situação melhor. De profundas emoções, de poder de concentração e possui uma natureza que não se deixa vencer pela resitsencia ou circunstancias adversas. Inteligencia ativa, fecunda, sutil e analitica, construtiva e dedutiva. De sentimentos, às vezes impulsivos, veementes. Um tanto pugnás e rebelde, nem sempre está de acordo com os outros, nem com as opiniões geralmente aceitas. Carater positivo, ativo, penetrante e voluntarioso.

GAB 1.a (Capital) — A sua grafia, espaçada, lançada e anelada, revela a sua personalidade, euforica, sanguinea, determinada e empreendedora, personalidade na sua plenitude. De natureza sentimental e afetiva profunda, que lhe acarreta o acabrunhamento, a magoa, quando não é correspondida nas suas esperanças e nos seus justos direitos. Sofre com as injustiças, as oposições e hostilidades do meio em que vive, possivelmente, até mesmo de amigos e conhecidos. Convem reagir contra este estado de abatimento psiquico, esse sofrimento moral. Deve considerar que todos estão sujeitos à mesma vicissitude na vida, embora em proporções desiguais. Deve sofrer com paciencia e esperar por melhores circunstancias. As atuais dificuldades hão de acabar um dia, e quando menos esperar ver-se-á promovido e terá a sua esposa restabelecida. Não desanime, não perca a fé, e mantenha o otimismo e o bom humor. E procure aos que o possa auxiliar nas suas justas pretensões. Guarde na memoria este proverbio: "De hora em hora Deus melhora".

Os pedidos de estudo grafológico devem ser escritos em papel sem pauta com pena comum, firmados com a assinatura habitual dos consulentes e acompanhados de um pseudonimo para resposta bem como de dados ou quesitos relativos ao assunto que desejarem formular.

Correspondencia para "Grão Pagé" — Consultorio Grafológico— CORREIO PAULISTANO — Rua Libero Badaró 661 — São Paulo.

CORREIO PAULISTANO — GRAFOLOGIA

Nome ....

Residencia ....

(INCLUIR ESTE "COUPON" NAS CARTAS DIRIGIDAS A ESTA SECÇÃO).

ESCOLAS E CURSOS

ESCOLA INDUSTRIAL "CARLOS DE CAMPOS" — Estaro abertas de 15 a 31 do corrente, as inscrições para matricula aos diversos cursos deste estabelecimento, à rua Monsenhor Andrade, 798, das 13 às 16,30 horas e aos sabados das 9 às 12 horas.

FACULDADE DE FILOSOFIA DE S. BENTO — Acham-se abertas, as inscrições ao Consurso de Habilitação para os varios cursos.

CURSOS DE FERIAS — Terão inicio no dia 18, patrocinado pela Escola Universitaria de São Paulo, os seguintes cursos de ferias: Orientação Educacional, diretor de Grupo Escolar e Orientação Pré-Primario.

FACULDADE DE DIREITO — Curso de Bacharelado — Chamada para os exames orais:

CURSO DIURNO

Terceiro Ano — Direito Penal — Amanhã, às 16 horas — Sala Avelar Brotero — Prova oral, segunda e ultima chamada para todos os que requereram.

— Direito Civil — às 17 horas — Sala Barão de Ramalho — Prova oral, para todos os alunos que ainda não prestaram este exame, mais segunda e ultima chamada para todos os que requereram.

Quarto Ano — Direito Penal — às 8 horas — Sala Amancio de Carvalho — Prova oral, segunda e ultima chamada para todos os que requereram.

— Direito Civil — às 17 horas — Sala Barão de Ramalho — Prova oral para todos os alunos que ainda não prestaram este exame, mais segunda e ultima chamada.

— Direito Judiciario Civil — às 15 horas — Sala Alcantara Machado. Prova oral, para todos os alunos que ainda não prestaram este exame, mais segunda e ultima chamada.

— Medicina Legal — Dia 17, às 8 horas — Prova oral, segunda chamada.

— Direito Comercial — às 18 horas — Sala Barão de Ramalho — Prova oral, segunda e ultima chamada para todos os que requereram.

CURSO NOTURNO

Terceiro Ano — Direito Penal — às 17 horas — Sala Avelar Brotero — Prova oral, para todos os alunos que ainda não prestaram este exame.

— Direito Civil — às 17 horas — Sala Barão de Ramalho — Prova ori, para todos os alunos que ainda não prestaram este exame.

Quarto Ano — Direito Civil — às 17 horas — Barão de Ramalho — Prova oral, para todos os alunos que ainda não prestaram este exame.

— Direito Judiciario Civil — às 15 horas — Sala Alcantara Machado — Prova oral, para todos os alunos que ainda não prestaram este exame, mais segunda e ultima chamada.

— Direito Comercial — às 18 horas — Sala Barão de Ramalho — Prova oral, segunda e ultima chamada para todos os que requererem.

Segundo Ano — Direito Comercial — às 15 horas — Sala Alcantara Machado. — Prova oral, segunda e ultima chamada para todos os que requereram.

Assistencia Vicentina aos Mendigos

O movimento religioso em Vila Mascote, em dezembro, foi o seguinte: — missas celebradas, 18; — terços rezados, 7.700; — comunhões, 2.715; — encomendações, 7; — adorações, 3; — pregações, 6; — homilias, 2; — batizados, 4 e jaculatorias, 9.600.

As inscrições de contribuintes devem ser feitas à rua Aureliano Coutinho, 109, ou pelo tel. 51-7413.

Dr. Uzeda Moreira

Pulmão, Coração, Aparelho Digestivo, Rins, Raio X, Tratamento da Tuberculose e da Asma.
Consultas das 9 às 12 e das 14 às 19 horas.
Telefone: Resid. 51-4055.
Rua Libero Badaró, 452.
Telefone 2-3423

PRIMEIRA ESCOLA DE TECELAGEM

RUA PIRATININGA N. 283 — S. PAULO — BRAZ
Comunicamos que os novos cursos de
TECELAGEM, FIAÇÃO E TINTURARIA — TECNICO DE ADMINISTRAÇÃO TEXTIL — DESENHO JACQUARD
Começarão no dia 18 de Janeiro de 1951
Todos os cursos tambem por correspondencia.
Matriculas já abertas das 19 às 22 horas.

No autodromo de Interlagos competem hoje à tarde pilotos paulistas e cariocas

A ABERTURA DA TEMPORADA AUTOMOBILISTICA CONTA COM A PARTICIPAÇÃO DOS MELHORES VOLANTES NACIONAIS — RELAÇÃO DOS INSCRITOS — AS PROVAS — PREMIOS — PASSEATA

Abrindo a temporada automobilistica do corrente ano, realiza-se, hoje à tarde, com inicio às 14 horas, no autodromo de Interlagos, sugestiva competição, na qual estarão em confronto os melhores volantes paulistas e cariocas.

Com corredores do quilate de Chico Landi, Francisco Credentino, Gilberto Pereira do Vale, Antonio Parra, Jean Pierre, Claudio Daniel Rodrigues, Cristian von Bulow, Francisco Azevedo, Alberto Cruz, Arnaldo Ademir, Reinaldo Vilas Boas, Artur De Vecchi, Durval M. Rosa, paulistas, e Gino Bianco, Henrique Cassini, Pinheiro Pires, Luiz Mario Polo, Carlos Guinle Filho, Rodrigo Miranda, Mario Valentim e Luiz Vergueiro, cariocas, não poderia ser mais auspiciosa a abertura da temporada automobilistica de 1951.

RELAÇÃO DOS INSCRITOS

A relação geral dos inscritos nas respectivas provas é a seguinte:

Categoria turismo até 2.000 c.c.

Alberto Cruz (paulista) — "Citroen".
Durval M. Rosa (paulista) — "Citroen".
Willey (paulista) — "Citroen".
João Panico (paulista) — "Citroen".

Categoria esporte 2.000 c.c.

Claudio Daniel Rodrigues (paulista) — "M. G.".
Arnaldo Adarni (paulista) — "M. G.".
Jean Pierre (paulista) — "Citroen".
Cristian von Bulow (paulista) — "M. G.".
Luiz Vergueiro (carioca) — "M. G.".
Geraldo Freitas (carioca) — "M. G.".

Categoria turismo — Força livre

Artur De Vecchi (paulista) — "Jaguar".
Reinaldo Vilas Boas (paulista) — "Dodge".
Rosalvo Mansur Francisco (paulista) — "Ford".
Djalma Pessolato (paulista) — "Ford".
Ivo Mertelli (paulista) — "Ford".

Categoria super-esporte

Carlos Guinle Filho (carioca) — "Maserati".
Fernando Azevedo (paulista) — "Allard".
Rodrigo Miranda (carioca) — "Maserati".
Mario Valentim (carioca) — "Maserati".

Categoria carros de corrida

Chico Landi (paulista) — "Ferrari".
Pinheiro Pires (carioca) — "Ferrari".
Gilberto Pereira do Vale (paulista) — "Alfa Romeu".
Henrique Cassini (carioca) — "Maserati".
Antonio Parra (paulista) — "Alfa Romeu".
Luiz Mario Polo (carioca) — "Maserati".
Francisco Credentino (paulista) — "Maserati".
Francisco Marques (paulista) — "Maserati".
José Guedine (paulista) — "Ford" adapt.
Amaral Jr. (paulista) — "Cadilac" adapt.

AS PROVA S

As provas constantes do programa são as seguintes:
1.a prova — Turismo até 2.000 c.c. (comuns); 2.a prova — Turismo esporte até 2.000 c.c.; 3.a prova — Turismo força livre; 4.a prova — Esporte internacional; 5.a prova — Especiais de corrida e adaptados, sem classificação em separado.

Apenas a 5.a prova será disputada em 12 voltas. As demais categorias completarão apenas 5 voltas.

5 POR DIA...

1 — Corintians e Palmeiras (ex-Palestra), medem forças desde maio de 1917. 33 anos! 63 partidas! Verificaram-se três contagens 4 a 1. E todas a favor do Corintians. Foi em 23, 29 e 35. E houve dois empates a zero (28 e 36) e dois 3 a 3. Foram em 18 e 39. Vitorias do Palmeiras, 26; do Corintians, 22. Empates: 14.

*

2 — Foi este o desfecho da maratona nas Olimpiadas de 1904, em S. Luís, EE. UU.: o maratonista Lorz, americano, tendo perdido as forças, a pouca distancia da meta, subiu a um automovel e ai ficou comodamente até proximo a chegada quando, descansado, cautelosamente, desceu e deu a arrancada final. E ainda fez, debaixo de aplausos, a volta da pista! Um quarto de hora depois, chegou o verdadeiro vencedor, Hicks, tambem americano. Descoberto o embuste, Hicks foi aclamado o triunfador!

*

3 — Na Inglaterra, o box teve epocas de ouro. Em 1800, por exemplo. Bafejado até pelos monarcas. Contudo, a rainha Vitoria foi acerrima inimiga do box. Chegou a proibi-lo. Homens notaveis aplaudiram e praticaram o box: Byron, Pitt, Thackeray, Fox e outros eram notaveis adeptos do pugilismo.

*

4 — O esporte de tiro sempre foi favorito da nobreza. Nos campeonatos mundiais, geralmente concorrerem nobres de varias nações. No famoso "Championat Triennal Universel", entre outros atiradores, foram vencedores: — Conde Voss, alemão em 1898; Lord S. R. Beresford, inglês, em 1901; Conde Otto Von Czernin, austriaco, em 1925 e em 1934; Conde Wladimir Mittrowski, checoslovaco, em 1937. E outros mais.

*

5 — Muita gente ignora que, no Campeonato Mundial de Futebol de 30, em Montevidéu, a seleção brasileira foi eliminada e a dos Estados Unidos, onde o futebol ainda engatinha, conseguiu o terceiro posto... — L. S.

Neste ano suas salas poderão ganhar nova vida e beleza

1951 1951 1951 Janeiro 1951

com Kem-Tone* a tinta emulsionada mais vendida em todo o mundo!

Milhares e milhares de familias, em todo o Brasil, estão descobrindo que Kem-Tone, o acabamento mágico para interiores, é a maneira mais facil e econômica de embelezar salas e quartos. *Fácil* porque *qualquer pessoa* pode pintar com Kem-Tone — mesmo sem a menor experiencia. Basta adicionar 1/2 galão de água a 1 galão de Kem-Tone para se conseguir 1 galão e meio de tinta pronta-para-usar. Tinta *mágica* porque seca em 1 hora, não deixa nenhum odor e pode ser lavada logo depois de secar! *Econômica* porque Kem-Tone cobre *com uma demão* quasi todas as paredes e superficies internas... e um galão de Kem-Tone é suficiente para pintar um quarto comum. Lembre-se: *só* existe um genuino Kem-Tone. Não aceite substitutos!

ENAMELOID*

Com Kem-Tone, eis aí a brilhante solução para dar aos seus quartos uma completa nova aparência, renovando portas, janelas e velhos móveis. Eles parecerão novos depois de uma simples aplicação com Enameloid o esmalte suave e de rápida secagem.

* MARCA REGISTRADA 56.532

TINTAS E VERNIZES
SHERWIN WILLIAMS DO BRASIL S.A.
Revendedores em todas as cidades do país.

As duas Portuguesas jogarão esta tarde em "Ulrico Mursa"

Embate dos mais equilibrados deverão proporcionar aqueles clubes — Escalação das equipes

Hoje à tarde, em Santos, no estadio de "Ulrico Mursa", teremos a realização de uma partida que colocará frente à frente as equipes das duas Portuguesas, num espetaculo dos mais interessantes.

A Portuguesa de Desportos, pela sua campanha na atual temporada, surge credenciada à vitoria, embora tenha contra si o fator campo, o que não deixa de ser um serio "handicap" dos locais. Todavia, os rapazes preparados por Brandão estão em periodo tecnico satisfatorio, o que faz prever um bom rendimento da equipe na tarde de hoje.

O conjunto santista, tendo pela frente um adversario categorizado, tudo fará para que prevaleça o fator campo, de modo a conquistar um triunfo dos mais expressivos.

EQUIPES

As duas equipes deverão atuar com as seguintes organização:

PORTUGUESA SANTISTA: — Andu; Seixas e Pavão; Olavo, Nelson e Cabeção; Plinio, Zinho, Tião, Moacir e Barbosinha.

PORTUGUESA DE DESPORTOS: — Aldo; Guilherme e Nino; Santos, Brandãozinho e Manduco; Niquinho, Renato, Nininho, Pinga I e Simão.

FACIL COMPROMISSO DO PALMEIRAS FRENTE AO XV DE NOVEMBRO

O FAVORITISMO DO ALVI-VERDE CRESCE EM VIRTUDE DO "COMPLEXO" COM QUE ATUA NA CAPITAL O CONJUNTO PIRACICABANO -- FORMAÇÃO DOS QUADROS

O Parque Antartica, na tarde de hoje, será palco de mais uma peleja do certame bandeirante, reunindo as equipes do Palmeiras, vice-lider do certame, e do XV de Novembro, de Piracicaba.

Embora atravessando um periodo psicologico dos mais desfavoraveis, surge ainda o alvi-verde como franco favorito da luta, em virtude do decrescimo de produção da equipe adversaria em nossa capital. Tambem, necessita o Palmeiras do triunfo para aguardar uma possivel reviravolta na tabela de classificação, o que colocará a equipe do vice-lider em condições de tentar a conquista do titulo.

O XV de Novembro não desconhece o que significa ter que deslocar-se da "Noiva da Colina" para vir atuar em São Paulo, quando o conjunto sofre uma metamorfose das mais exquisitas, entregando-se completamente ao adversario. Desta vez, contudo, pretende o alvi-negro piracicabano surpreender. Quer conquistar um triunfo que venha colocar seu conjunto na ordem do dia, com que, de uma vez por todas tiraria as possibilidades do adversario vir a lutar pelo titulo. Irão os piracicabanos atuar com promessas de premios tentadores, ofertados pelos... associados sampaulinos!

QUADROS

Os quadros atuarão com as seguintes formações:

PALMEIRAS — Oberdan; Turcão e Palante; Fiume, Villa e Sarno; Lima, Aquiles, Montagnolli, Canhotinho e Rodrigues.

XV DE NOVEMBRO — Fernandes; De Sordi e Idiarte; Pepino, Armando e Adolfinho; Russo, Mandú, De Maria, Gatão e Nelsinho.

O EMBATE ENTRE CORINTIANS E JUVENTUS REGISTROU NOVO EMPATE POR DOIS TENTOS

Claudio perdeu uma penalidade maxima — Prelio pontilhado de lances indisciplinados — Detalhes da partida de ontem

Corintians e Juventus realizaram ontem, à tarde, no Pacaembu, mais um dos jogos do atual campeonato.

O embate chegou a corresponder, até certo ponto. O que mais o comprometeu foi a falta de lealdade e disciplina observada algumas vezes, pois é certo que Baltazar e Osvaldo se agrediram. E' certo tambem que Osvaldinho praticou verdadeira agressão contra Idario, como certo é igualmente que Touguinha figurou como agressor. Tudo isto vimos no jogo de ontem.

Exceção destes lances, o prelio, em si, chegou a agradar, desenvolvendo-se dentro das caracteristicas que poderiam ser esperadas. O Juventus, fazendo muita força, num e noutro periodo. Defendeu-se com grande disposição e procurou atacar muitas vezes improvisadamente, a fim de apanhar o adversario desprevenido.

Assim agindo, embora tivesse sido o mais ameaçado pela derrota, chegou a merecer o empate, pelo empenho com que o conquistou e o defendeu.

O Corintians, num e noutro periodo, mas particularmente na fase final, foi o que mais lutou pelo sucesso.

TENTOS E OUTROS DETALHES

Aos 19 minutos, Nilton falhou e Carbone avançou livre. O primeiro tiro foi rebatido por Cabeção, mas, na recarga, o mesmo avante abriu a contagem. Dois minutos depois, imediatamente após um toque de Pascoal, Og Moreira atingiu Luizinho, por trás, dentro da area, forçando sua queda. O penal indiscutivel, foi cobrado por Claudio, mas o poste defendeu. Aos 29 minutos, Og Moreira e Pascoal se confundiram, cedendo este desastrosamente a bola a Luizinho, que atirou. Caxambu estava vencido. A bola ia entrando, quando Chicão, chegando atrasado, mais não pôde fazer do que confirmar o tento de empate. Aos 32 minutos, Claudio, dentro da area, com muita habilidade, cruzou a bola à boca da meta de Caxambu, marcando Luizinho facilmente o segundo e ultimo ponto do Corintians, que foi o vencedor do primeiro tempo, por dois a um.

Na fase final, aos 5 minutos, houve escanteio contra o Corintians, que foi cobrado por Periquito. Cabeção saltou e, quando ia dominar a situação, confundido por Nilton e por Idario, colocou a bola contra a sua propria meta.

A contagem não se alterou. Dois a dois, eis o resultado final do encontro.

Entre aspirantes, o jogo terminou empatado, sem abertura de contagem. Com este resultado, os corintianos já são os campeões da categoria.

Os quadros foram estes:

CORINTIANS: Cabeção; Nilton e Rosalem; Idario, Touguinha e Julião; Claudio, Luizinho, Baltazar, Nardo e Colombo.

JUVENTUS: Caxambú; Luizinho e Pascoal; Og, Osvaldo e Chicão; Julio, Carbone, Osvaldinho, Periquito e Pasquera.

Mr. Rowley, tecnicamente, esteve bom. Houve algumas falhas, sem influencia no resultado do encontro.

Disciplinarmente, não teve a devida autoridade. Não foi energico, no inicio do encontro, quando Baltazar agrediu Osvaldo e este revidou, desferindo-lhe um soco no rosto. Depois, quando surgiram outras agressões, preferiu adotar atitude pacificadora.

O jogo rendeu Cr$ 95.218,00.

O GUARANÍ RECEBERA' EM SEU CAMPO A VISITA DO JABAQUARA

Reduzido interesse desperta o embate entre aqueles clubes — Organização dos quadros

Campinas, na tarde de hoje, tambem assistirá à realização de uma partida. Embora a luta desperte reduzido interesse em face da colocação dos clubes, deverá contar com um publico entusiasta a presencia-la, já que será o unico prelio a ser travado na terra de Carlos Gomes.

Guarani e Jabaquara, os adversarios, tudo deverão fazer para que o espetaculo apresente lances dos mais movimentados, pois estão visivelmente empenhados na vitoria.

O conjunto de Campinas é o quadro mais credenciado ao sucesso, embora o Jabaquara, ainda em luta para fugir à rabeira, não deixe de representar um adversatio capaz de obstar as intenções dos "bugrinos".

ESCALAÇÕES

Os quadros deverão formar assim constituidos:

GUARANI — Arlindo; Herbert e Edmundo; Geraldo, Santo Antonio e Alcides; Bota, Renato, China, Piolim e Perruchi.

JABAQUARA — Gilmar; Domingos e Souza; Ciciá, Negrinhão e Feijó; Renatinho, Bode, Jaime, Veiguinha e Clovis.

O Ipiranga surge credenciado a opôr seu entusiasmo à tecnica do São Paulo

DE CAPITAL IMPORTANCIA PARA O TRICOLOR O RESULTADO DO PRELIO — ESCALADOS OS DOIS QUADROS — VARIAS

O Pacaembu', na tarde de hoje, deverá acolher publico dos mais numerosos, interessado no embate que travarão São Paulo e Ipiranga.

Está o Ipiranga em crise tecnica e ninguem, em sã consciencia, poderia admitir que os rapazes do alvi-negro pudessem representar serio perigo para o lider da tabela. Todavia, considerando-se que o futebol é esporte caprichoso por excelencia, a batalha entre ipiranguistas e sampaulinos ganhou foros de partida sensacional. E' que o conjunto treinado por Ariston, sem possuir o mesmo esquadrão que tanto atormentou os "grandes", ainda está de posse do entusiasmo que o levou a conquistar inumeros triunfos consagradores.

O lider da tabela vai atuar contra o entusiasmo de uma rapaziada que venderá caro a derrota.

O tricolor, na caminhada em direção ao tri-campeonato, não poderá, de maneira alguma, facilitar. Por isso, no prelio de hoje, seus integrantes deverão empregar-se resolutamente, de forma a evitar uma surpresa nessa altura do certame, o que não deixaria de pesar na balança, já que o Palmeiras continua nas pegadas do "mais querido", esperando o primeiro tropeço do S. Paulo para lutar pela posse do titulo de 50.

QUADROS

Os dois quadros deverão formar com os seguintes jogadores:

S. PAULO — Poy, Saverio e Mauro; Bauer, Alfredo e Noronha; Dido, Friaça, Augusto, Leopoldo e Teixeirinha.

IPIRANGA — Osvaldo, Giancoli e Homero; Gonçalves, Reinaldo e Belmiro; Bueno, Servilio, Liminha, Bibe e Paulo.

EM MOGÍ DAS CRUZES, SUGESTIVA COMPETIÇÃO CICLISTICA

Promovida pelo Clube Nautico de Mogi das Cruzes e patrocinada pela Federação Paulista de Ciclismo, realiza-se hoje, com inicio às 9 horas, naquela cidade, sugestiva competição ciclistica.

Concorrem ao certame os pedalistas pertencentes aos clubes registrados na entidade do esporte do pedal e os corredores da 3.a e 4.a categorias dos clubes filiados.

Os competidores disputarão a prova num percurso de aproximadamente 25 quilometros, e os vencedores farão jus a taças, medalhas e trofeus, ofertados pelo comercio e industria de Mogi das Cruzes.

Os juizes e corredores deverão concentrar-se às 8,30 horas, devendo a saida ser dada, impreterivelmente, às 9 horas.

Para controle da prova, a F. P. C. designou os srs. Hugo Brigotto e Pascoal Ferretti.

Arbitros escalados para os jogos de hoje

São os seguintes os arbitros de hoje nas partidas pelo certame bandeirante:

Ipiranga vs. São Paulo — Principal: Rowley. Aspirantes: Luiz Bottini.

Palmeiras vs. XV de Novembro — Principal: Eason. Aspirantes: Satio Maruno.

Guarani vs. Jabaquara — Principal: Deakin. Aspirantes: Pedro Ricci.

Portuguesa santista vs. Portuguesa de Desportos — Principal: Bradley. Aspirantes: Agnelo Leonardi.

Ezzard Charles continua vencendo

NOVA YORK, 13 (UP) — Ezzard Charles reteve o cetro de campeão mundial de box ao vencer ontem à noite, por nocaute tecnico, no 10.o assalto, Lee Oma.

Charles sofreu um ferimento no rosto e a inchação do olho esquerdo, antes de derrotar seu adversario, contra o qual Joe

A luta, marcada para 15 assal-
Louis jamais quis pelejar.
tos, travou-se no "Madison Square Garden", perante enorme multidão.

COMERCIAL E SÃO CAETANO JOGAM NO CAMPO DA RUA JAVARÍ

A rodada pelo certame dos campeões

O Campeonato da Segunda Divisão de Profissionais, em sua fase final, apresentará hoje mais uma sugestiva rodada.

Em nossa capital, caberá ao Comercial enfrentar o São Caetano, no Estádio "Rodolfo Crespi". A partida é destituida de qualquer interesse em relação ao titulo, uma vez que o conjunto da capital já está com o seu retorno decidido ao certame da Primeira Divisão, enquanto o São Caetano, "queimado" nas suas pretensões, jogará apenas para conseguir uma vitoria que venha confirmar seu triunfo de terça-feira, frente ao Botafogo, de Ribeirão Preto.

Os demais jogos escalados são: 1.a série — Ferroviaria vs. Radium, em Botucatú e São Bento vs. XV de Novembro, de Jaú, em Marilia.

No segundo grupo teremos: Linense vs. Riopardense, em Lins e Comercial vs. São Caetano, nesta capital.

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

HELVIO NÃO PÔDE JOGAR — Helvio, zagueiro do Santos, estava escalado para atuar contra o Nacional. Todavia, em vista de forte gripe que o acometeu pouco antes do jogo, o magnifico jogador teve que permanecer à margem do encontro no qual o seu clube derrotou facilmente o Nacional.

• • •

TORNEIO RIO-SÃO PAULO — Conforme já tivemos ocasião de noticiar, estava em estudos, pelos cariocas, a realização de um torneio inicio dos clubes que irão participar do Rio-São Paulo. A data escolhida foi a de 31 do corrente, ocasião em que os clubes guanabarinos irão prestar significativa homenagem ao prefeito Mendes de Morais.

• • •

EURICO EM SUBSTITUIÇÃO A LUIZ — Luiz, ponteiro esquerdo do Juventus, não têm sido feliz nos jogos de que participou defendendo aquele clube. E' que, constantemente, o ponta canhoto do clube da rua Javarí se ressente de uma velha contusão, em virtude do que é afastado do conjunto. Mais uma vez isso acontecerá hoje, quando veremos Eurico, valor dos aspirantes, substituindo Luiz.

• • •

RUBENS NÃO JOGARA ' CONTRA O S. PAULO — Rubens, o popular atacante do Ipiranga, apesar de ter treinado durante a semana, não jogará contra o São Paulo, na tarde de hoje. E' que o meia direita ipiranguista ainda não encontrou seu melhor periodo tecnico, embora continue treinando continuadamente.

Facil vitoria do Flamengo frente ao Fluminense

RIO, 13 ("Correio") — O Flamengo derrotou, hoje, o Fluminense, por 5 a 2, em Maracanã. Durante o jogo realizado sob a direção de Mario Viana, após um primeiro tempo em que cada equipe marcou dois tentos. Na etapa final, todavia, com muita decisão, o rubro-negro registrou um triunfo categorico.

Os tentos, pela ordem, foram marcados por Durval, aos 3, Santo Cristo, aos 19, Esquerdinha, aos 39 (penal) e Santo Cristo, aos 43 minutos, no primeiro tempo. Na fase final, Gringo, aos 12 e Durval aos 20 e aos 24 minutos, estabeleceram o "placard" de 5 a 2 para o Flamengo.

O jogo rendeu Cr$ 237.919,00, sendo esta a formação das equipes:

FLAMENGO: Claudio; Osvaldo e Juvenal; Aristobulo, Dequinha e Bigode; Biguá, Harri, Durval, Gringo e Esquerdinha.

FLUMINENSE: Castilho; Lafaiete e Pinheiro; Osvaldo, Pé de Valsa e Mario; Santo Cristo, Carlile, Silas, Didi e Tite.

Preliminar: dois a um para o Fluminense.

NOTAS CARIOCAS

RIO, 13. — O Flamengo, segundo já tivemos ocasião de noticiar, pretende, na proxima temporada, formar um esquadrão dos mais poderosos. Diversos elementos estão nas cogitações dos dirigentes do clube da Gavea. Depois da aquisição de Adãozinho, para o centro do ataque, lança o rubro negro suas vistas para Lauro, jogador do Atletico Mineiro, que, segundo tudo indica, irá formar no plantel do Flamengo, na campanha de 1951.

—— O futebol mineiro, nestes ultimos tempos, vem sendo um celeiro de "cracks". Qualquer equipe, que precise de um elemento de recursos para seu conjunto, logo lança suas vistas para Minas Gerais, procurando naquele Estado o reforço pretendido. Agora, a exemplo dos demais clubes, o Fluminense, necessitando de um centro-medio de categoria, resolveu, depois de averiguar as possibilidades tecnicas de Edson que defende o Siderurgica, contratá-lo, para a proxima temporada.

—— Enquanto os cruzmaltinos tomam as suas providencias para a temporada na Europa, que começaria pela Italia, o Milão, um dos grandes clubes italianos, telegrafou diretamente ao Vasco, pedindo condições financeiras para jogar na peninsula, estreando a 2 de junho. Entretanto, essa data não convém aos cruzmaltinos, que pretendiam iniciar a temporada no Velho Mundo pela Italia e as datas mais convenientes seriam de 20 de abril a principio de maio.

O Vasco telegrafou ao sr. Otorino Barassi, pedindo-lhe que esclarecesse a situação. E durante esta semana o coronel Povoas espera avistar-se de novo com os escandinavos, para concretizar mais alguma coisa em relação à temporada.

—— Jair, depois de conhecida a resolução da diretoria do Palmeiras, afastando-o do conjunto principal, têm sido intensamente procurado pela imprensa, que deseja saber qual a sua atitude em relação à punição sofrida. O "Jajá", todavia, com um sorriso nos labios, responde a todos a "una voce":

— "Nada há de oficial a respeito. Aguardo as ordens emanadas pelo meu clube, para, então, tomar as providencias que julgar necessario".

Como vemos, a resposta de Jair é algo de sintomatico...

—— Djair, ao contrario do que foi divulgado, não pretende abandonar o Vasco. Está bastante satisfeito no gremio cruzmaltino, não passando de boato a noticia de sua saida do vice-lider do certame guanabarino.

FUTEBOL VARZEANO

C. A. PARADA INGLESA vs. BANDEIRANTES DE SANTANA

Em seu campo, o C. A. Parada Inglesa enfrentará os fortes esquadrões do Bandeirantes, de Santana. A peleja vem sendo esperada com desusado interesse pelo numeroso publico do futebol santanense. Para o encontro, a diretoria do Parada Inglesa pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na séde social.

AMERICA F. C. DE SANTANA vs. G. D. PAULISTA (Itaim)

Hoje, pela manhã, o America de Santana visitará os dominios do Paulista, do bairro do Itaim. A partida reune dois categorizados quadros do futebol amador. Para o embate, Caçapa pede o comparecimento de todos os seus pupilos, no horario e local combinados.

C. A. CANTO DE VILA DEODORO vs. A. A. 15 DE NOVEMBRO

No campo de seu adversario, o C. A. Canto de Vila Deodoro dará combate à A. A. 15 de Novembro, dos Campos Elisecs. Para a partida, a diretoria do Canto de Vila Deodoro pede o comparecimento de todos os jogadores, no horario e local combinados.

EXTRA LAUSANE PAULISTA vs. G. E. ESTRELA DO PERRUCHE

Hoje, pela manhã, o Extra Lausane Paulista enfrentará, em seu campo, o G. E. Estrela do Perruche, em partida amistosa de futebol. Para o jogo, a diretoria do Lausane pede o comparecimento de todos os jogadores, às 8 horas, na séde social.

A. A. R. NACIONAL (Bom Retiro) vs. SANTA F. C.

Parada dificil terá hoje à tarde a A. A. R. Nacional, do Bom Retiro, quando enfrentará, em seu campo, os fortes quadros do Santa F. C. Para o encontro, a direção técnica do Nacional pede o pontual comparecimento de todos os jogadores, às 13,30 horas, na séde social.

C. A. VILA MAZZEI vs. E. C. SANTO AMARO

Hoje, à tarde, será efetuada uma partida de futebol entre o C. A. Vila Mazzei e o E. C. Santo Amaro. Reina grande expectativa em torno deste jogo, pois ambos os antagonistas são possuidores de otimos conjuntos. Para a contenda, a diretoria do Vila Mazzei pede o comparecimento de todos os jogadores, às 13,30 horas, na séde social.

OS MELHORES VALORES DAS PISTAS CARIOCA E PAULISTA MEDEM FORÇAS HOJE NO GRANDE PREMIO "PRESIDENTE DO JOCKEY CLUBE"

FAVORITOS QUEJIDO E GLOBO, QUE VÃO ESTREAR — TIDOS COMO ADVERSARIOS CERTOS ZONZO, BIG RED, AMY E LINDO PIAL — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — PROGRAMA E MONTARIAS

Felizmente, a temporada fria do turfe paulista passou. E, diga-se, a bem da verdade, que não foi assim tão descolorida, tão desinteressante. Se não agradaram, se não deixaram saudades as tres ou quatro ultimas semanas do turfe, tivemos, em compensação, anteriormente, bons espetaculos, boas disputas e bons valores em confronto. Tivemos, tambem, e com satisfação voltamos a registrar, duas jornadas noturnas, anteriormente desconhecidas do nosso publico e que ficaram gravadas de forma indelevel na historia de Cidade Jardim.

Novo ano, nova temporada. Estamos às portas da estação classica de 51 e tudo faz crer que em brilhantismo e importancia superará em muito a temporada finda. Hoje, à tarde, no nosso hipodromo estará em festas para acolher o publico que ali comparecerá para prestigiar a jornada chave.

A carreira de honra do grande festival desta tarde é a denominada "Presidente do Jockey Club" tradicional, por antiga e por traduzir a gratidão da sociedade ao seu presidente; importante, por reunir sempre os melhores valores das pistas cariocas e paulista; dificil, por exigir do concorrente aptidões combinadas de "stayer" e "flyier" e, ainda, com sabor de "test" para as grandes provas da temporada.

O campo da rude carreira está verdadeiramente soberbo. Todos os melhores parelheiros em atividade, no momento, em nossa pista e na Gavea, tiveram suas inscrições confirmadas. Platinos e nacionais, numa escala de quilos que varia de 51 a 59, na proporção da idade e do sexo, vão sustentar ao longo da milha uma luta de gigantescas proporções. Nomes como os de Big Red, de Quejido, de Zonzo, de Globo, de Jahu, de Amy e de Lindo Pial, pela simples citação, dispensam maiores referencias e em muito recomendam a classica competição.

Os forasteiros Quejido e Globo, que, na Gavea, se firmaram como astros de primeira grandeza, sairão à pista, muito provavelmente, com as honras de favoritos. Mas é certo que irão jogar a mais dificil cartada de toda a sua campanha, em pistas brasileiras. Big Red, Zonzo, Amy e até Lindo Pial não parecem dispostos a se entregar facilmente.

A luta, na milha, promete, e se o bom santo chaveiro nos mandar uma tarde de sol, de sol aberto como convém às jornadas esportivas, teremos, então, o nosso hipodromo transformado numa rica vitrine de modas da mulher paulista.

INFORMES

Abaixo encontrarão os leitores os costumeiros informes do CORREIO PAULISTANO para as carreiras de abertura do ciclo classico do turfe paulista:

1.o PAREO — "Antonio Assumpção Netto" — Ás 13,45 horas — Cr$ 20.000,00 —1.609 metros.

Ks.
1 Morceguito, J. Carvalho 58
2 Boneca, J. Alves 58
3 Ocol, P. Vaz 58
(4 Alvitre, J. Mesquita 58
4(
(5 A.B.C., J. P. Sousa 56

Apenas cinco concorrentes e quatro deles com igual possibilidades de vitoria. Nossa preferencia está, porem, com Morceguito, que anda muito bem. Reconhecemos Ocol, a despeito do tiro algo longo, como grande concorrente no segundo posto. Alvitre não correu, ao estrear, o que sabia. Nós o temos como adversario certo daquela formula. Boneca anda muito bem e, embora algo falsa, não deve ficar de todo desprezada. O aluado A. B. C. não inspira confiança.

2.o PAREO — "Luiz Alves" — Ás 14,15 horas — Cr$ 35.000,,00 — 1.400 metros.

Ks.
1 Brenta, N. Pereira 55
2 Hekla, O. Reichel 55
3 Orriga, O. Santos 55
(4 Homenagem, O. Rosa 55
4(
(5 Zazá Bonilha, A. Nery 55

Outro pareo de cinco concorrentes apenas. Brenta está agora em turma muito desfalcada e reune boas possibilidades de vitoria. Hekla, em periodo de franca evolução, perfila-se como adversaria certa e de grandes possibilidades. Homenagem não anda mal e a turma está desfalcada. Não será demais, por isso mesmo, que venha a obter colocação. Orriga não anda lá essas coisas e Zazá Bonilha não atravessa boa fase.

3.o PAREO — "João Sampaio" — Cr$ 20.000,00 — Ás 14,45 horas — 1.500 metros.

Ks.
1 Amorosa, V. Pinheiro 56
" Apinagé, L. González 56
(2 Aladim, L. Lobo 58
2(
(3 Constellation, Françoso 50
(4 C. Miranda, J. Carvalho 52
3(
(5 Itapitanga, R. Correa 48
(6 Diana Durbin, A. Altran 52
4(
(7 Musa, J. Taborda 48

Pareo bem formado, mas desfalcado de valores. Apinagé sabe correr mais do que demonstrou saber, há uma semana, quando estreou e foi algo prejudicado. Nós o apontamos naquela oportunidade e voltamos a recomenda-lo aos leitores. Musa anda muito bem e vai leve, merecendo boas atenções. O aluado Aladim está em boa turma e tem corrido bem, podendo figurar com destaque, se não fizer manha. Constellation portou-se bem, há uma semana, mas na mão do Françoso não inspira confiança. A estreante Diana Durbin tem privados animadores e é depositaria de muitas esperanças. Carmem Miranda volta sem um grande estado e Itapitanga está fora de turma.

4.o PAREO — "Fabio Prado" — Ás 15,15 horas — Cr $40.000,00 — 1.200 metros.

Ks.
(1 Galega, J. Carvalho 55
1(
(2 Presta, M. Signoretti 55
(3 Dequinha, P. Vaz 55
2(
(4 Dolomita, V. Pinheiro 55
(5 Malagueta, O. Rosa 55
3(
(6 Brunate, N. Pereira 55
(7 Star Prince, O. Reichel 55
4(8 Biluca, A. Nobrega 55
(" Kelpy, E. Garcia 55

Pareo bonito está aqui. Não é facil a escolha de um prognostico mais ou menos seguro. Reconhecemos, porem, maiores possibilidades nas patas de Galega, que anda muito bem e está amparada pelo retrospecto. A formula com Dequinha, sempre chegando perto, conta com maior numero de partidarios. Malagueta anda muito bem e não pode absolutamente ficar a margem das cogitações Biluca está agora em turma mais desfalcada e deve produzir mais do que o fez na anterior apresentação. Dolomita correu bem na penultima, mas fracassou, na ultima. E' animador o seu estado. Kelpy vale como reforço da poule de Biluca e as demais estão aqui deslocadas.

5.o PAREO — "Conde Silvio A. Penteado" — Ás 15,45 horas — Cr$ 25.000,00 — 1.300 metros.

Ks.
(1 Troia, P. Vaz 54
1(
(2 Sem Medo, O. Rosa 56
(3 Igiaca, O. Reichel 54
2(
(4 Nardo, R. Pacheco 56
(5 Luzitano, J. P. Sousa 56
3(
(6 Pandego, L. González 56
(7 Condestavel, V. Pinheiro 56
4(
(8 Turqueza Persa, n|corr. 54

Pareo de valores secundarios da geração dos quatro anos. Nada facil. Estamos, porem, com Troia, que evidenciou progressos e voltou a trabalhar de forma impressionante. Gostamos do ligeiro Luzitano, agora em novas cocheiras, para o segundo posto, e temos o Condestavel, embora seu rendimento na grama seja menor, como a terceira figura da prova. Nardo tem demonstrado progressos e não tarda a aparecer no marcador. Igiaca não aprecia muito a relva, mas não deve ficar de todo desprezada. Pandego figurou, há uma semana, mas o seu estado não vai alem de animador. Não gostamos de Sem Medo na turma.

6.o PAREO — "Herculano de Freitas" — Ás 16,25 horas — Cr$ 50.000,00 — 1.200 metros.

Ks.
1 Camarada, E. Garcia 55
" Preferida, R. Pacheco 51
" Maitaca, R. Zamudio 53
(2 Evadne, O. Rosa 59
2(
(3 Xalimar, J. Taborda 55
(4 Cayosopla, D. Garcia 55
3(
(5 Dona Inês, O. Reichel 55
(6 Jaminda, J. Alves 51
4(7 Prin. do Oeste, R. Corrêa 51
(" Hydra, M. Nappo 47

A trinca n.o 1 não vai perder. Pode até mesmo vingar a dobradinha, já que iguais possibilidades reunem Camarada e Maitaca. Talvez este esteja melhor no tiro. Temos Jaminda como grande carta da carreira e muito capaz de quebrar a formula 1-1. Evadne está em boa turma, mas algo sobrecarregada e não inspira, por isso mesmo, grande confiança. Dona Inês decaiu um pouco e Xalimar anda muito bem, podendo aparecer ,já que aprecia o tiro e a pista verde. As demais estão aqui deslocadas.

7.o PAREO — G. P. "Presidente do Jockey Club" — Ás 17,05 horas — Cr$ 120.000,00 — 1.609 metros.

Ks.
(1 Big Red, R. Zamudio 59
1(2 Campeador, V. Pinheiro 55
(3 Darwin, A. Nobrega 59
(4 Quejido, A. Araujo 59
2(5 Zonzo, E. Garcia 59
(6 Lumiar, J. Carvalho 55
(7 Globo, J. Mesquita 59
(8 Patriarca, N. Pereira 59
3(
(9 Jahú, R. Pacheco 55
(" Jéca, L. González 55
(10 Amy, O. Rosa 57
(11 Lindo Pial, P. Vaz 59
4(
(12 Never More, J. Alves 51
(" Javali, O. Reichel 55

Está desafiando a argucia dos "entendidos" a tradicional "milha". Com exceção de três ou quatro concorrentes, todos os demais são figuras de primeira grandeza. A "catedra" está com a formula Globo-Quejido, mas nos reputamos imperdivel o Big Red. Anda como nunca o ex-El Gaucho e os adversarios não lhe metem medo. Zonzo correu puco na mais recente apresentação, mas anda muito bem e tem de ser olhado como adversario de respeito. Amy e Lindo Pial, embora em turma algo forte e rendendo menos na grama constituem concorrentes de certas possibilidades. Da representação nacional, Campeador é a maior figura. Anda bem e é corredor de verdade esse filho de Strauss. Jahu' não anda grande coisa e Jeca rende menos na grama. Javal está em turma alem dos seus recursos e Never More não ganhou anda experiencia para enfrentar tais adversarios. Darwin, Lumiar e Patriarca estão aqui deslocados.

8.o PAREO — "Roberto Alves de Almeida" — Ás 17,45 horas — Cr$ 25.000,00 — 1.609 metros.

Ks.
(1 Laffite, L. González 56
1(
(2 Cimaron, J. Alves 56
(3 Rosa de Maio, Zamudio 54
2(
(4 Ropona, L. Lobo 54
(5 Gondoleiro, J. P. Sousa 56
3(6 Top. Imperial, J. Carv. 56
(7 Ruivo, O. Rosa 56
(8 Toropy, R. Benitez 56
4(9 Ardoise, A. Nobrega 54
(10 Galiani, D. Garcia 56

Laffite, em qualquer raia, parece o mais provavel ganhador. E' manhoso e falso, mas anda nas pontas dos cascos. Galiani tem acusado grandes progressos e está na vez. Gostamos do estreante Toropy, que tem animadores exercicios, como a diferença daquele duo. Na pista de grama Rosa de Maio reune possibilidades; seu rendimento na areia é menor. Gondoleiro anda bem e vai correr bem. Cimaron está agora em turma forte e Ruivo não acusou progressos. Ardoise é falsa mas se quiser correr...

O 1.o pareo será corrido às 13.45 horas.

Todos os pareos estão programados para a pista de grama, mas é possivel que venham a ser realizados na areia, se as chuvas não passarem.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO"

CIDADE JARDIM

FAVORITO	INIMIGO	DIFERENÇA
MORCEGUITO	OCOI	ALVITRE
BRENTA	HEKLA	HOMENAGEM
APINAGE'	MUSA	ALADIM
GALEGA	DEQUINHA	MALAGUETA
TROIA	LUZITANO	CONDESTAVEL
MAITACA	JAMINDA	CAMARADA
BIG RED	GLOBO	QUEJIDO
LAFFITE	GALIANI	TOROPY

HIPODROMO DE SÃO VICENTE

Programa das proximas corridas

S. VICENTE, 13 ("Correio") — Ficou hoje formado o seguinte programa para as corridas de 4.a feira, à tarde, no hipodromo praiano:

1.o PAREO — 1.000 metros — Cr$ 8.000,00 — Ás 13.30 horas.

Ks.
1 Estrelo 58
" Velomar 54
2 Bambi 55
" Pinochio 55
(3 Charada 56
3(
(4 Mau 58
(5 Coronel 58
4(
(6 Barbaréo 55

2.o PAREO — 1.200 metros — Cr$ 8.000,00 — Ás 14,05 horas.

Ks.
1 Geropi 58
" Ciganita 53
2 Bisturi 57
" Claque 52
3 Fazendeira 52
(4 Bison 55
4(
(5 Dana Black 56

3.o PAREO — 1.200 metros — Cr$ 8.000,00 — Ás 14,40 horas.

Ks.
(1 Dehés 57
1(
(2 Brahma 58
(3 Escarcéo 58
2(
(4 Douradinho 54
(5 Vicky 52
3(
(6 Prince d'Or 57
(7 Agua Linda 55
4(
(8 Guaporé 58

4.o PAREO — 1.500 metros — Cr$ 8.000,00 — Ás 15,20 horas.

Ks.
1 Marmeleiro 57
2 Sarau 58
3 Terrivel 58
(4 Drop 55
4(
(5 Amira 53

5.o PAREO — 1.200 metros — Cr$ 8.000,00 — Ás 16 horas.

Ks.
1 Caracol 55
" Muzaxita 55
2 Friaça 55
" Ponce de Leon 58
3 Catumbi 55
4 Aloá 57

6.o PAREO — 1.500 metros — Cr$ 8.000,00 — Ás 16,40 horas.

Ks.
1 Merlot 57
" Carol 51
2 Peri Peri 48
" Jaguary 57
3 Cleveland 56
4 Cabotino 58

7.o PAREO — 1.600 metros — Cr$ 10.000,00 — Ás 17,20 horas.

Ks.
1 Fuerza Bruta 58
2 Pelele 55
(3 Palmar 50
3(
(4 Cometa 50
(5 Montecristo 55
4(
(6 Calouro 54

8.o PAREO — 1.200 metros — Cr$ 8.000,00 — Ás 18 horas.

Ks.
1 Boneca de Pixe 55
" Rigmach 55
2 Ouro Fino 55
" Faloaz 55
3 Jaty 56
(4 Gildo 57
4(
(5 Capitão Marvel 54

Dialogo e Gafeur, os vencedores das provas da geração de ontem

Faceis as vitorias daqueles potrinhos — Jaguaré, Urubixaba, Malandrinho e Aral-Micandra, os demais ganhadores da tarde — Movimento geral

A jornada de ontem, em Cidade Jardim, revestiu-se de algum sucesso e mais que a anterior sabatina. Pelo menos notou-se maior entusiasmo e maior foi a procura de poules, tanto assim que se elevou a mais de 4 milhões e quinhentos mil cruzeiros o movimento de apostas.

As carreiras não foram ainda de todo normais. Tivemos alguns parelheiros que correram pouco e outros que renderam muito mais do que, logicamente, se poderia esperar. O Winnig Post, por exemplo, correu pouco, e pouco correram, tambem, Reservista, Volta Grande, Du Barry e Tolice. Malandrinho, desta feita, foi de verdade, e o Gongue tambem produziu mais do que se poderia esperar, o Urubixaba prima pela regra de "uma pra lá outra pra cá".

JAGUARE' GANHOU MUITO FACIL

Jaguaré logrou, afinal, a primeira vitoria de sua já longa campanha. Esteve sempre em carreiras, à retaguarda de Eduar, e, na reta, facilmente alcançou e dominou o ponteiro, ainda nas tribunas. Se mais não se destacou foi porque mais não desejou o seu piloto.

Eduar portou-se bem e ficou com o segundo posto, vingando a 1-2 por um quilometro, como se diz.

Macau, que impressionara bem, há uma semana, foi agora o primeiro a pular. Não obstante, desapareceu logo e... catou os bonés.

DIALOGO GANHOU COM UMA PERNA NAS COSTAS

O mestre Gonzales não teve trabalho para levar ao marcador o grande favorito Dialogo. O filho de Harpalo preferiu correr entre os ultimos, até os primeiros metros da reta, mas, uma vez no direito, em poucos galões anulou a vantagem dos adversarios. Ainda nas tribunas tornou-se senhor da situação.

Hello fez o "train" da carreira, mas acabou mesmo onde devia. Mono Solo e Dugongo brigaram boa parte do direito pela dupla, levando a melhor aquele, nos ultimos metros, mas sem tempo para ameaçar a vitoria do filho de Harpalo.

GAFEUR REAPARECEU GANHANDO SEM DAR SUSTO

Contou com a destacada preferencia da "catedra" o Gafeur, que reaparecia, e ele foi o facil vencedor. Lá pelos 700 metros chegou a dar susto, mas logo depois se pode observar que ele atendia à solicitação do piloto. Na entrada da reta apanhou uma abertura e por ali se meteu. Em dois ou três pulos foi alcançar os ponteiros. Depois ainda teve energias para conter a carga final de Celadon. Este, em toda a reta, portou-se bem, mas contentou-se mesmo com o segundo posto.

Não atuou mal Jaspe Reaul. Em compensação, o falado Pirilampo...

URUBIXABA GANHOU UM PAREO TRABALHOSO

O estreante Winning Post, feito favorito, não correu grande coisa. Liderou a carreira na primeira fase, mas desapareceu, na reta. Perdeu as pernas e terminou na bagagem.

Urubixaba, muito amparado, ganhou bem. Não foi facil a sua vitoria, mas foi legitima. Brigou muito com Winning Post, até a reta, e no direito, ainda conteve a carga cerrada de Ampero e, finalmente, de Lucky Lady.

Lucky Lady acabou em segundo. Dormiu muito o Olavo naquele final.

MALANDRINHO, COM UM PILOTO MAIS ENERGICO, FOI O VENCEDOR

A tordilha Volta Grande monopolizou a atenção dos apostadores, mas, na verdade, nunca esteve em carreira. Chegou mesmo no meio do bloco.

Malandrinho, que agora recebeu a direção de um aprendiz mais energico do que o da anterior apresentação, construiu comodamente a sua vitoria. Esteve sempre com os primeiros e, na reta, muito desgarrado, levou a melhor.

Gongue evidenciou grandes progressos. Correu muito mais do que se podia esperar e formou a dupla, entrando em terceiro o Pinhal, que está metendo patas de verdade.

MAZUMA FRACASSOU E JUVENIL GANHOU

O Juvenil demonstrou mais um vez que é excelente corredor na areia. Apresentou-se no final, quando ainda brigavam pela liderança Lady Rose e Mazuma, e sustentou com a filha de Pons, quando a favorita esmoreceu, tremendo duelo até a linha de sentença. Teve seus esforços coroados com a vitoria acusada pela chapa fotografica do "olho mecanico".

Mazuma ficou com o terceiro posto e Cirila e Louveira, muito faladas, não correram de todo mal.

ARAL E MICANDRA DIVIDIRAM ENTRE SI AS HONRAS DE FAVORITOS

Aral, que havia caido algo de turma, vendeu bem menor numero de poules do que Mirasol. Mas se não correu mal, por pouco Micandra não correu mais do que ele. Brigaram bastante no final, mas acabaram dividindo entre si as honras da vitoria.

Strong atropelou com vigor na reta e chegou em bom terceiro, saindo de marcador Du Barry, Cigarrilha e Tolice, dpeositarias de grandes esperanças.

O Mirasol, grande favorito "banhou" estrondosamente.

MOVIMENTO GERAL

Foram os seguintes os resultados gerais das diversas carreiras de ontem, à tarde, em Cidade Jardim:

1.o PAREO — 1.500 METROS

1.o Jaguaré, 53 ks., W. O. Silva; 2.o Eduar, 53 ks., F. Sobreiro; 3.o Giovana, 54 ks., N. Pereira; 4.o Fauno, 56 ks., O. Rosa; 5.o Macau, 56 ks., I. Gonzalez. Tempo: 98" 4|10. Rateios: Vencedor, Cr$ 24,00; dupla (12) Cr$ 34,00. Placés: Cr$ 16,00 e Cr$ 38,00. Movimento: Cr$ 416.970,00. Tratador: J. O. Silva. Proprietario: Pascoal Orcioli.

O ganhador é castanho, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Tacay e Baya.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
			13	40,00
2	Eduar	108,00	14	27,00
3	Giovana	49,00	23	287,00
4	Macau	20,00	24	110,00
5	Fauno	198,00	34	54,00
			44	222,00

A carreira esteve a mercê de Jaguaré e Eduar, levando a melhor, no final, o primeiro.

2.o PAREO — 1.400 METROS

1.o Dialogo, 55 1|2 ks., L. Gonzalez; 2.o Mono Solo, 54 ks., J. P. Souza; 3.o Dugongo, 54 ks., J. Alves; 4.o Hello, 55 ks., E. Garcia. Não correu Aranciel. Tempo: 90" 2|10. Rateios: Vencedor, Cr$ 13,00; dupla (14) Cr$ 96,00. Placés: Cr$ 12,00 e Cr$ 24,00. Movimento: Cr$ 475.660,00. Tratador: E. Campozani. Criador: Haras Patente. Proprietario: o criador.

O ganhador é castanho, tem 3 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Harpalo e Jesca.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
			12	23,00
2	Dugongo	39,00	13	17,00
3	Helio	55,00	23	131,00
5	Mono Solo	120,00	24	290,00
			34	395,00

O favorito Dialogo ganhou facil e deixou longe o Mono Solo no segundo posto.

3.o PAREO — 1.200 METROS

1.o Gafeur, 55 ks., J. Carvalho; 2.o Celadon, 55 ks., O. Rosa; 3.o Jaspe Real, 55 ks., N. Pereira; 4.o Buonaparte, 55 ks., V. Pinheiro Filho; 5.o Pirilampo, 54 ks., J. Alves. Tempo: 77" 1|5. Rateios: Vencedor, Cr$ 18,00; dupla (13) Cr$ 74,00. Placés: Cr$ 16,00 e Cr$ 22,00. Movimento: Cr$ 544.020,00. Tratador: M. Farrajota. Criador: Haras Faxina. Proprietaria: Margarida P. Lara.

O ganhador é castanho, tem 3 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Congratulations e Carena.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
			12	25,00
2	Jaspe Real	35,00	14	46,00
3	Celadon	71,00	23	73,00
4	Pirilampo	42,00	24	49,00
5	Buonaparte	177,00	34	89,00
			44	178,00

Gafeur foi o favorito e correspondeu sem dar susto. Celadon formou comodamente a dupla.

4.o PAREO — 1.300 METROS

1.o Urubixaba, 56 ks., L. Gonzalez; 2.o Lucky Lady, 56 ks., O. Rosa; 3.o Ampero, 58 ks., V. Martin; 4.o Jeitosa, 53 ks., L. Urbina; 5.o Deriva, 49 ks., J. Taborda; 6.o Winning Post, 56 ks., A. Araujo. Tempo: 83" 7|10. Rateios: Vencedor, Cr$ 25,00; dupla (12) Cr$ 39,00. Placés: Cr$ 16,00 e Cr$ 16,00. Movimento: Cr$ 684.800,00. Tratador: A. Attianeze. Proprietario: Waldemar Attianeze.

O ganhador é castanho, tem 5 anos, nasceu em Pernambuco e é filho de Ipu' e Solidaria.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
			13	39,00
2	Lucky Lady	50,00	14	56,00
3	Winning Post	22,00	23	47,00
4	Jeitosa	259,00	24	75,00
5	Deriva	72,00	34	62,00
6	Ampero	384,00	33	234,00
			44	479,00

Final preto, mas Urubixaba levou a melhor. Lucky Lady ficou com o segundo posto.

5.o PAREO — 1.600 METROS

1.o Malandrinho, 55 ks., D. Garcia; 2.o Gonguê, 55 ks., J. P. Souza; 3.o Pinhal, 53 ks., P. Vaz; 4.o Taquari, 54 ks., O. Reichel, 5.o Volta Grande, 56 ks., L. Gonzalez; 6.o Discada, 50 1|2 ks., F. Sobreiro; 7.o Reservista, 58 ks., A. Araujo; 8.o Odecam, 54 ks., R. Zamudio; 9.o Arumado, 51 ks., J. Taborda; 10.o Cipó, 54 ks., M. Signoretti. Tempo: 103"|10. Rateios: Vencedor Cr$ 56,00; dupla (44) Cr$ 100,00. Placés: Cr$ 24,00, Cr$ 84,00 e Cr$ 52,00. Movimento: Cr$ 768.960,00. Tratador: J. O. Silva. Criador: Teotonio Lara Campos Neto. Proprietario: Haras Dark Prince.

O ganhador é castanho, tem 6 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Malandro e Pizpa.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Reservista	64,00	12	62,00
2	Discada	419,00	13	127,00
3	Volta Grande	21,00	14	109,00
4	Odecam	282,00	23	57,00
5	Taquari	66,00	24	24,00
6	Pinhal	201,00	34	69,00
7	Cipó	338,00	11	1.569,00
9	Aprumado	76,00	22	183,00
10	Gonguê	493,00	33	271,00

Malandrinho e Gongue, brigando e desgarrados, foram os primeiros. Pinhal no terceiro placé.

6.o PAREO — 1.400 METROS

1.o Juvenil, 56 ks., J. Nascimento; 2.o Lady Rose, 54 ks., R. Zamudio; 3.o Mazuma, 54 ks., O. Rosa; 4.o Louveira, 55,1|2 ks., L. Gonzalez; 5.o Cirila, 54 ks., P. Vaz; 6.o Miss Kid, 54 ks., D. Garcia; 7.o Leme, 56 ks., L. Lobo; 8.o Julica, 54 ks., M. Signoretti. Não correram: Morocho e Assal. Tempo: 91 3|10" — Rateios: Vencedor Cr$ 39,00, dupla (24) Cr$ 63,00. Placés Cr$ 14,00, Cr$ 16,00 e 12,00. Movimento: Cr$ 821.640,00. Tratador: R. Rojas. Proprietario: João Carlos Visetti. Criador: Governo do Estado. O ganhador é castanho, tem 4 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Corcho e Impolluta.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Mazuma	19,00	12	40,00
2	Julica	982,00	13	71,00
3	Lady Rose	112,00	14	25,00
4	Leme	153,00	23	216,00
6	Miss Kid	119,00	34	86,00
7	Louveira	217,00	11	597,00
8	Cirila	56,00	22	740,00
10	Juvenil	39,00	33	706,00
			44	101,00

Juvenil derrotou Lady Rose em "olho mecanico" e a favorita Mazuma ficou com o terceiro posto.

7.o PAREO — 1.500 METROS

1.o Aral, 54 ks., O. Rosa; 1.o Micandra, 48 ks., J. Taborda (empate); 3.o Strong, 58 ks., O. Reichel; 4.o Cigarrilha, 50 1|2 ks., F. Sobreiro; 5.o Cabalista, 54 ks., J. P. Souza; 6.o Du Barry, 46 ks., R. Corrêa; 7.o Tolice, 55 ks., J. Alves; 8.o Mirasol, 53 ks., J. Carvalho; 9.o Rih, 54 1|2 ks., R. Benitez; Tempo: 99". Rateios: Vencedor (3) Cr$ 18,00 e (9) Cr$ 28,00. Dupla (24) Cr$ 42,00. Placés: Cr$ 13,00, Cr$ 32,00 e Cr$ 33,00. Movimento: Cr$ 734.390,00. Proprietaro Tratador de Aral, A. Aucillo; de Micandra, João Godoy. Proprietario de Aral, Edmundo Pezzoni Junior e de Micandra Stud São Jorge.

O ganhador Aral é alazão, tem 6 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Luminar e Araxita.

A ganhadora Micandra é castanha, tem 6 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filha de Meulen e Margarida.

QUANTO PAGARIAM...

	Vencedor		Duplas	
1	Du Barry	51,00	12	59,00
2	Cabalista	152,00	13	85,00
3	Aral	30,00	14	99,00
4	Mirasol	12,00	23	34,00
5	Tolice	65,00	34	98,00
6	Strong	164,00	11	287,00
7	Cigarrilha	62,00	22	87,00
9	Rih	426,00	33	430,00
9	Micandra	70,00	44	158,00

Movimento geral das apostas Cr$ 4.446.440,00. Movimento dos concursos: Cr$ 143.370,00. Portões: Cr$ 15.530,00.

Pista de areia pesada em todos os pareos.

RESULTADOS DOS CONCURSOS

Foram os seguintes os resultados gerais dos concursos patrocinados pelo Jockey Club de São Paulo, nas carreiras realizadas ontem, à tarde, no hipodromo de Cidade Jardim:

BOLO SIMPLES — 29 vencedores, com 5 pontos, cabendo a cada um Cr$ 496,40.

BOLO DUPLO — 4 vencedores, com 11 pontos, cabendo a cada um Cr$ 5.813,10.

BETTING SIMPLES — 24 vencedores, com a formula 8-10-3, cabendo a cada um Cr$ 320,50.

19 vencedores, com a formula 8-10-9, cabendo a cada um Cr$ 403,60.

BETTING DUPLO — 1 vencedor, cabendo-lhe Cr$ 48.333,90.

HIPODROMO BRASILEIRO

Bakelita venceu o melhor "handicap" de ontem

RIO, 13 ("Correio") — Foram os seguintes os resultados gerais das diversas carreiras realizadas hoje, à tarde, no hipodromo da Gavea:

1.o Pareo — 1.600 metros

1.o — Irresistivel, 52 kls., J. Mesquita; 2.o — Califa, 52 kls., U. Cunha. Rateios: Vencedor, Cr$ 14,00. Dupla (13) Cr$ 32,00. Places não houve.

2.o Pareo — 1.300 metros

1.o — Four Hills, 56 kls., C. Moreno; 2.o — Gentil, 52 kls., E. Castilho. Não correu: Laçada. Rateios: Vencedor, Cr$ ... 33,00. Dupla (12) Cr$ 27,00. Places, Cr$ 13,00 e rC$ 12,00.

3.o Pareo — 1.400 metros

1.o — Oistria, 55 kls., J. Mesquita; 2.o — Dona Sinhá, 55 kls. L. Diaz. Não correu: Gasconha. Rateios: Vencedor, Cr$ 32,00. Dupla (34) Cr$ 26,00. Places não houve.

4.o Pareo — 1.300 metros

1.o — Dança, 55 kls., G. Costa; 2.o — Elanut, 55 kls., M. L'Ollierou. Não correram: Anciadinha e Bola Azul. Rateios: Vencedor, Cr$ 74,00. Dupla (33) Cr$ ... 97,00. Places, Cr$ 34,00 e Cr$ 20,00.

5.o Pareo — 1.300 metros

1.o — Bakelita, 52 kls., O. Ulloa; 2.o — Master Bol, 54 kls., J. Portilho. Não correram: Zalus, La Perugina e Tarentaise. Rateios: Vencedor, Cr$ 15,00. Dupla (24) CrI 13,00. Places não houve.

6.o Pareo — 1.300 metros

1.o — Barriga Verde, 52 kls., P. Coelho; 2.o — Bororé, 56 kls., O. Fernandes; 3.o — Fiel Ami-

(Conclui na 8.a página).

CARREIRAS SEM REALCE, HOJE, NA GAVEA

O "HANDICAP" "MARIO FERNANDO TELLES" E' O MAIOR NUMERO — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO — PROGRAMA E MONTARIAS -- NOTAS

RIO, 13 ("Correio") — Dando continuidade à sua chamada temporada de verão, o Jockey Club Brasileiro fará realizar amanhã, domingo, outra promissora jornada em seu hipodromo da Gavea.

O programa, que compreende oito pareos e não encerra classicos ou grandes premios, tem apenas um "handicap" de ocasião, com a denominação de "Mario Fernando Telles", reunindo as inscrições de Selvatico, Cid, Acer, Scarlet Orb, La Coruna Monaco e Coraje.

INFORMES

Encontrarão os leitores abaixo, os costumeiros informes do "Correio Paulistano" para as carreiras da domingueira gaveana:

1.o pareo — 1.300 metros

Manguarito tem ares de verdadeira "barbada". Recomendativo o seu retrospecto. Tocantins é adversario certo e Farewell acusou bons progressos.

2.o pareo — 1.500 metros

Ninfa apanhou uma boa oportunidade. A dupla deve ser procurada entre Tabaroa e Feniana, não devendo ainda ficar esquecida a Miragem, que reaparece bem.

3.o pareo — 1.500 metros

Lord Orion-Accordeon, podendo ser na ordem inversa — as formulas mais viaveis. Path Finder ganhou bem e embora tendo subido de turma, pode repetir.

4.o pareo — 1.400 metros

Grumete, embora não goste de confirmar privados, é a melhor indicação. Bom Destino constitui serio concorrente à dupla, aparecendo como figuras secundarias Islete e Ronon.

5.o pareo — 1.600 metros

Selvatico, que anda muito bem, reune maiores possibilidades de vitoria. Scarlet Orb e Coraje vão decidir entre si a dupla. Cid tem melhorado.

6.o pareo — 1.300 metros

Cigana é o maior nome do pareo e a confirmar as suas anteriores corridas, não tem para quem perder. Luisiana perfila-se como seria candidata ao segundo posto. Diferença da formula — Nuvem, que reaparece com grandes privados.

7.o pareo — 1.500 metros

Carreira cheia e muito equilibrada. Merecem maiores atenções, aparentemente, Alecrim, Hivon, Saquarema Lumen e Carinhosa. A ordem está bem indicada.

8.o pareo — 1.400 metros

Bozambo e Javanês reaparecem muito bem e parecem algo melhor que os adversarios. A eles o nosso voto. Atrevido e Incendio são cartas secundarias, mas de bom respeito.

PROGRAMA E MONTARIAS

São as seguintes as montarias oficiais para as carreiras da domingueira gaveana:

1.o PAREO — 1.300 metros — Cr$ 40.000,00 — As 13,40 horas.

Ks.
1 Tocantins, E. Castillo . 55
2 Farewell, A. Rosa . .. 55
3 Senta a Pua, J. Tinoco 55
4 Manguari, O. Ulloa . .. 55
" Happy Boy, A. Ribas .. 55

2.o PAREO — 1.500 metros — Cr$ 30.000,00 — (Destinado a aprendizes de 3.a categoria) — As 14,10 horas.

Ks.
(1 Tabaroa, S. Calleri . . 56
1(
(2 Elba, P. Fernandes . . 56
(3 Miragem, P. Machado . 56
2(
(4 Tira, U. Cunha 56
(5 Ninfa, A. Torres 56
3(
(6 Etincelle, W. Meireles . 56
(7 Viscondessa, A. Portilho 56
4(8 Feniana, E. Cardoso .. 56
(9 Islebis, P. Tavares . . 56

3.o PAREO — 1.500 metros — Cr$ 40.000,00 — As 14,45 horas.

Ks.
1 Lord Orion, L. Meszaros 55
2 Argonauta, R. Urbina . 55
(3 Bananal, O. Ulloa . .. 55
3(
(4 Comtesse, A. Ribas . . 53
(5 Guambi, I. Pinheiro . . 55
4(
(6 Path Finder, C. Moreno 55

4.o PAREO — "VI Convenção Brasileiro de Farmaceuticos" — 1.400 metros — Cr$ 35.000,00 — As 15,20 horas.

Ks.
1 Bom Destino, E. Castilo 56
" Ouro Preto, S. Ferreira 56
(2 Idilio, U. Cunha 56
2(
(3 Lily, O. Ulloa 54
(4 Ronon, C. Moreno . . 56
3(
(5 Islebis, D. Moreira ... 56
(6 Grumete, M. Chirino . 56
4(
(7 Almofadinha, J. Portilho 52

5.o PAREO — "Mario Fernandes Telles" — "Handicap Especial" — 1.600 metros — As 15,55 horas — Cr$ 60.000,00.

Ks.
1 Selvatico, O. Macedo . 55
(2 Cid, L. Meszaros 57
2(
(3 Acer, J. Tinoco 51
(4 Scarlet Orb, E. Castillo 56
3(
(" La Coruña, P. Coelho . 53
(5 Monaco, S. Ferreira .. 53
4(
(" Coraje, C. Moreno . .. 57

6.o PAREO — 1.300 metros — Cr$ 30.000,00 — As 16,30 horas — ("Betting").

Ks.
(1 Cigana, E. Castillo . .. 56
1(
(2 Lujan, S. Ferreira . .. 56
(3 Nuvem, M. L'Olliérou . 56
2(
(4 Elegy, P. Fernandes .. 56
(5 Mutisia, J. Portilho .. 56
3(6 Ch. Bacana, A. Torres 56
(7 Luisiana, E. Cardoso .. 52
(8 Boliva, I. Pinheiro . . 56
4(9 Petulante, S. Machado 56
(" Tintureira U. Cunha .. 56

7.o PAREO — "VII Congresso Nacional de Estradas de Rodagem" — 1.500 metros — Cr$ 30.000,00 — As 17,10 horas — ("Betting").

Ks.
(1 Alecrim, L. Meszaros . 54
(" Ariana, Red. Filho . . 50
1(
(2 Mirianto, W. Meireles . 56
(3 Saquarema, U. Cunha . 54
(4 Hivon, A. Rosa 54
(5 Habanera, n|correrá . . 54
2(
(6 Hunter, J. Araujo . . 50
(7 Al Arussa, O. Macedo . 50
(8 Lumen, O. Ulloa 54
(9 Carinhosa, W. Andrade 52
3(
(10 Arakreon, E. Castillo . 52
(11 Dulipê, C. Moreno . . . 56
(12 Estalo, D. Moreira . . 56
(13 Arroz Doce, E. Cardoso 52
4(
(14 Hispano, n|correrá . . 58
(15 Pepito, J. Tinoco . .. 58

8.o PAREO — 1.400 metros — Cr$ 30.000,00 — As 17,50 horas — ("Betting").

Ks.
1 Rio Verde, U. Cunha . 56
1(
" Bozambo, E. Castilo . . 56
(2 Ruivo, O. Fernandes .. 52
2(
(3 Jacarei, I. Pinheiro . . 56
(4 Javanês, O. Ulloa . .. 56
3(
(5 Brown Boy, L. Meszaros 54
(6 Atrevido, C. Macedo .. 54
4(7 Incendio, W. Meireles . 54
(8 Fogo Bravo J. Portilho 56

Hipodromo Brasileiro

(Conclusão da 9.a pag.)

go, 58 kls., Otilio Reichel. Não correu: Sultão. Rateios: Vencedor, Cr$ 491,00. Dupla (24) Cr$ 38,00. Places, Cr$ 46,00; Cr$ ... 71,00 e Cr$ 25,00.

7.o Pareo — 1.500 metros

1.o — Panoplia, 56 kls., A. Rosa; 2.o — Calmete, 54 kls., F. Machado; 3.o — Grão Pará, 58 kls., U. Cunha. Rateios: Vencedor, Cr$ 64,00. Dupla (13) Cr$ 90,00. Places, Cr$ 25,00, Cr$ ... 22,00 e Cr$ 21,00.

8.o Pareo — 1.300 metros

1.o — Winter King, 56 kls., L. Diaz; 2.o — Sargaço, 56 kls., L. Meszaros; 3.o — Normalista, 54 kls., E. Castillo. Rateios: Vencedor, Cr$ 25,00. Dupla (13) Cr$ 17,00. Places, Cr$ 15,00, Cr$ ... 14,00 e Cr$ 20,00.

PALPITES DO "CORREIO PAULISTANO"

GAVEA

FAVORITO	INIMIGO	DIFERENÇA
MANGUARITO	TOCANTINS	FAREWELL
NINFA	TABAROA	FENIANA
LORD ORION	ACORDEON	PATH FINDER
GRUMETE	BOM DESTINO	ISLETE
SELVATICO	SCARLET ORB	CORAJE
CIGANA	LUISIANA	NUVEM
ALECRIM	HIVON	SAQUAREMA
BOZAMBO	JAVANES	ATREVIDO

TURF DAQUI E DE FÓRA

RIO, 13 ("Correio") — Comunica-nos a Secretaria do Jockey Club Brasileiro:

"A Diretoria e os Conselhos Consultivo e Fiscal, reunidos hoje, tomando conhecimento de uma proposta apresentada por socios, deliberaram, por unanimidade, restabelecer o Grande Premio "Presidente Vargas", para ser realizado no dia 1.o de maio de cada ano, em homenagem ao seu socio benemerito e presidente honorario dr. Getulio Dorneles Vargas".

* * *

O G. P. America do Sul, que todos os anos é disputado em Pelotas, constitui um dos momentos de mais acentuado interesse do turfe gaucho. De Porto Alegre vai sempre ao hipodromo de Tablada numerosa caravana, que assiste à importante competição, na qual habitualmente intervem cracks da capital. Este ano a disputa terá novo motivo de interesse. Sua dotação, que foi, na temporada passada de oitenta mil cruzeiros, está agora arredondada para cem mil.

* * *

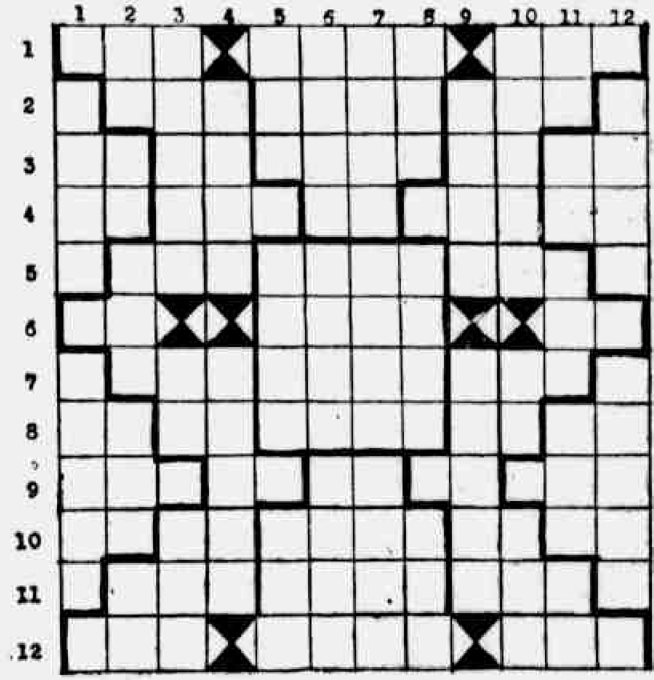
Noticias do Chile informam que o bridão René Latorre, que atuou na Gavea com brilho invulgar, está pretendendo voltar ao nosso turfe. Mais velho, portanto com maior noção de responsabilidade, casado, Latorre seria uma otima aquisição para o nosso turfe. Sua vinda, podemos adiantar, depende unicamente de um contrato, porque o eficiente profissional andino não deseja montar avulso.

* * *

RIO, 13 ("Correio") — Serão embarcados para São Paulo, os animais Al Arussa, Cibalena e Fra Diavolo, defensores das cores do João Demétrio Calfat e que na Gavea atuavam sob a responsabilidade do tratador Reduzino de Freitas.

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N. 438



Autoria de Irqua, desta capital.

HORIZONTAIS: — 1 — Resguardo natural de ponte — Medida de papel equivalente a 32 resmas — Indio jovem.

2 — Upa! — Tatu-bola — Designação dada a negro velho.

3 — Forma do pronome tu quando precedido de preposição — Derrota de um exercito — Antiga nota musical — Chispe.

4 — Artigo (pl.) — Remorso — Jia — Partida — O mais.

5 — Vontade, desejo — Arroz em casca — Medida grega de comprimento.

6 — Alá — Vistam — Escumilha.

7 — Dia — Molusco maritimo do qual se extrai a tinta chamada sépia — Tumores moles entre a pele e os ossos das bestas .

8 — Outra coisa — Uma — Folhas de palma na India portuguesa — Em a — Deus egipcio.

9 — Voz — Ama-seca — Letra grega — Luz emanada das pontas dos dedos — Por via das duvidas.

10 — Rio da França — Unico — Estacione — Campeão — Prefixo feminino de terminação ão.

11 — Titulo dos bispos maronitas de origem siriaca — Substancia organica formada pela combinação de 16 atomos de carbonio, 34 de hidrogenio e um de oxigenio — Consinto.

12 — Atilho — Personagem lendaria identificada pelos jesuitas como São Tomé.

VERTICAIS: — 1 — Recifes de coral — Granja.

2 — Tecido fino — Senhor absoluto na filosofia hindu' — Cabelos brancos — Apologia — Nota musical.

3 — Preso — De outro modo — Integro.

4 — Fabor, graça — Afã.

5 — Peso indiano — Toco, palpito — Borras.

6 — Ligar, aplicar — Embriagado — Excentrico.

7 — Individuo maçante — Quadro — Suplicam.

8 — A cruz onde morreu Cristo — Bebedeiras — Pronome pessoal.

9 — Qualquer coisa — Tropel (pl.).

10 — Padecer — Aceito! — Fecha as asas para descer mais depressa.

11 — Filha do rio Inacho — Parte mais larga e carnuda da perna das reses — Fileira.

12 — Frio excessivo — Antiga peça de armadura, a qual cobria o elmo, e descaia sobre os ombros.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.o 437

HORIZONTAIS: — 1 — Aspar — Amorio — No; 2 — Teca — Aro — Mancal — J.o.v.; 3 — Era — Oca — Cama; 4 — Aria — Apoca — Ta — A.c.o.l.; 5 — Ipo — Va — En — Laca ; 6 — Fo — Ta Iu' — Ré; 7 — Aro — Mr. — Ala; 8 — Nau — Ce — Ba — Ceu; 9 — Sa — Sabeu — Axe — R. N. — I.m.r.; 10 — Aano — Abão — Ca — Coa — Haia.

VERTICAIS: — 1 — Tea — Sa; 2 — Errifanas; 3 — Caipora; 4 — Ra — Ao — Outo; 5 — Argau — Sa; 6 — Pá — Ab; 7 — Pá — Bá; 8 — Ar — Cetaceo; 9 — Romana — Eu; 10 — Amota — A. C.; 11 — Maca — Xá; 12 — O. N. A.; 13 — R. C.; 14 — Ia — Cimbro; 15 — Oi — Aurana; 16 — Ca; 17 — Jacaracia; 18 — Nomo — Elemi; 19 — Ovalo — Aura.

TRANCOS & DESGARROS

O pareo de abertura do programa teve um quê de coisa preparada. Mas, na verdade, a formula vingada era das mais viaveis.

Ganhou o Jaguaré, talvez por um melhor estado, de Eduar.

O Macau, feito favorito em razão daquele quarto lugar, quando largara mal, foi agora o primeiro a aparecer e tambem o primeiro a desaparecer.

*

Dialogo deu um passeio à frente dos adversarios. Entrou na reta muito desgarrado, mas em poucos galões tomou a ponta e não mais teve adversarios por perto.

Mono Solo evidenciou alguns progressos, chegando em segundo, à frente do tordilho Dugongo, que não correu lá essas coisas.

*

Gafeur reapareceu e ganhou como quis. Não se apercebeu em toda a reta da presença dos adversarios.

Celadon fez bonito mesmo nessa turma. Esteve sempre com eles e, na reta, meteu patas. Encontrou, porem, um Gafeur com vantagem e não teve forças para sobrepujá-lo.

*

O pernambucano Urubixaba voltou a ganhar. Estava na vez, já na apresentação anterior perdera. Agora o fez sobre Lucky Lady, que Olavo conduziu em excessivo alcance. Na proxima deve perder o filho de Ipu, para não "quebrar a escrita".

O estreante Winning Post correu pouco. Fez o "train" até os 600 metros, mas depois desapareceu. Foi ultimo, aos pedaços.

Correu bem o Ampero, com o V. Martin.

*

Esse negocio de hoje por um menino bisonho, fraquinho ou coisa semelhante, para amanhã ser substituido por um melhor ou até mesmo um 'joquei, já está dando na vista. Há uma semana, confiaram a direção de Malandrinho a um menino fraquinho. Agora deram ao D. Garcia e o resultado disso tudo foi a vitoria. O publico é sempre a vitima naquela e nesta oportunidade.

Gongue correu muito mais do que se podia esperar. Evidenciou progressos ou demonstrou que estava sendo preparado para alguma arte. Chegou em segundo.

Metendo patas está o Pinhal, que salvou placê.

*

Juvenil voltou a ganhar, fazendo novamente alarde de sua capacidade na areia. Alcançou e "matou" Lady Rose nos ultimos galões, quando a filha de Pons já havia dominado a situação.

A favorita Mazuma, cotada proibitivamente, correu menos que na apresentação anterior. Salvou placê, mas chegou "chorando" de dar dó.

Louveira e Cirila não tardam a ganhar nesta companhia.

*

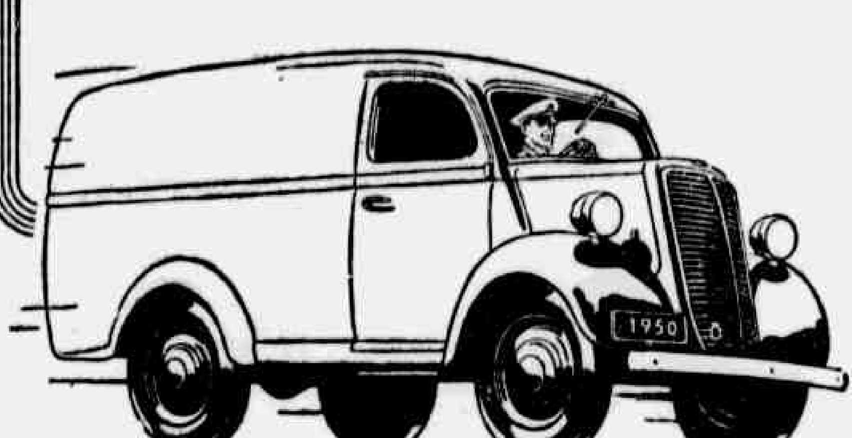
Não foram alem de um empate Aral e Micandra. Aquele portou-se bem e Micandra correu de verdade. Correu tanto que merecia ganhar.

*

Strong apareceu no terceiro posto e Cigarrilha, Du Barry e Tolice correram pouco.

A melhor solução para seu problema de entregas

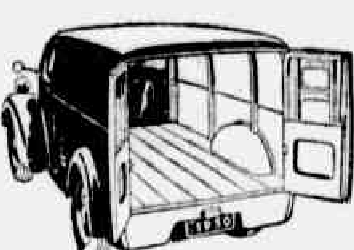
FURGÃO Thames



Se o seu problema é o de entregas rápidas, em zonas de grande movimento, os furgões THAMES para 250 e 500 quilos o resolverão a seu inteiro contento. Estas cinco razões lhe dirão porque:

- baixo custo de aquisição
- manutenção fácil e econômica
- simplicidade de manêjo
- velocidade e resistência
- peças e assistência mecânica

Além disso... o Furgão para 500 quilos tem BITOLA LARGA!



FURGÕES Thames

PRODUTOS DA FORD INGLESA



1.376

FORD MOTOR COMPANY

Secção Comercial

CAFE'

SANTOS

DISPONIVEL — Durante a semana o Mercado do Café Disponivel foi estavel.

As bases de negocios para os lotes corridos durante a semana, segundo qualidade, foram as seguintes:

Finos	Cr$	210,00
Extritamente moles . .	Cr$	206,00
Moles	Cr$	203,00
Duro	Cr$	200,00
Riado	Cr$	195,00
Rio	Cr$	190,00

TERMO — O Mercado de Café a Termo, na Bolsa Oficial de Café, hoje, como de praxe aos sábados não funcionou.

BOLSA DE NOVA YORK — A Bolsa de Nova York não funciona aos sábados.

MOVIMENTO ESTATISTICO — Foi o seguinte o Movimento Estatistico. Passaram 20.118 sacas, entraram 14.972, foram embarcadas 42.810 e despachadas 35.146 sacas. Ficaram em estoque 1.746.158 sacas.

VENDAS NO DISPONIVEL — As vendas no Disponivel, no dia de ontem, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de 35.463 sacas, somando, desde 1.o do mês 201.086 sacas.

ENTREGAS DIRETAS

CONTRATO "D" — As entregas para este Contrato foram todas nominais, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

CONTRATO "C" — Trabalhou estavel. Apresentando no fechamento as seguintes bases:

Periodo	Fech. de hoje Comp. Cr$	Vend. Cr$
Janeiro	209,00	210,00
Fevereiro-junho . .	213,00	214,00
Julho-dezembro . .	219,00	220,00
Janeiro-junho 1952 .	221,00	222,00

Periodos	Fech. anterior Comp. Cr$	Vend. Cr$
Janeiro	209,00	210,00
Fevereiro-junho . .	213,00	215,00
Julho-dezembro . .	218,00	219,00
Janeiro-junho 1952 .	221,00	222,00

CONTRATO "RIO" — Os cafés sem descrição de bebida e de tipo 5, em média, fecharam, com todas as entregas nominais, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

Mercado tambem nominal.

MOVIMENTO ESTATISTICO DE CAFE'

SANTOS, 13

Passagens:	
Dia 12	20.118
No mês até o dia 12 .	203.031
Desde 1.o de julho ..	3.143.049
Entradas:	
Dia 12	14.972
No mês até o dia 12 .	338.138
Desde 1.o de julho ..	5.278.968
Média 12	33.813
Embarques:	
Dia 12	42.810
No mês até o dia 12 .	206.086
Desde 1.o de julho ..	5.023.779
Despachos:	
Dia 12	35.146
No mês at éo dia 12 .	272.224
Desde 1.o de julho ..	5.055.647
Existencia	
Dia 12	1.746.158

CAMBIO

SÃO PAULO

São as seguintes as taxas afixadas ontem pelo Banco do Brasil:

COMPRADORES — S|Nova York, s| vista Cr$ 18,38; Londres, 51.46.40; Montevideu, 8.36.42; Buenos Aires (peso) 1. 29,89; Copenhague (coroa) 2.63,58; Stockholmo (coroa), 3.62,09; Bruxelas (franco), 0.36,42; Paris (franco), 0.05,25; Amsterdam, Cr$ 4.82,48; Berna, 4.29,27.

VENDEDORES — S|Nova York Cr$ 18.72; Londres, 52.41.60; La Paz (peso) 0.31,20; B. Aires (peso), 1.32,58; Montevideu, 8.89,31; Madrid, 1.70,96; Copenhague (coroa) 2.73,53; Stockholmo (coroa) 3.62,09; Bruxelas (franco), 0.37,78; Paris (franco), 0.05,35; Amsterdam, 4.91,40; Berna .... 4.39,58.

PREÇO DO OURO: — Para compradores Cr$ 20 81,76 a grama.

— Curso oficial fixado ontem, pela Bolsa de Valores de São Paulo:

(Mercado Livre)

	Taxas
Estados Unidos	18.72.00
Inglaterra	52.41.60
Suiça	4.40.14
Suecia	3.62.09
França	0.05.35
Dinamarca	2.73.53
Espanha	1.70.96
Portugal	0.65.72
Belgica	0.37.78

Taxa média da libra no mês de dezembro, 52.41.60.

A SEMANA DO CAFE' EM NOVA YORK

NOVA YORK, 13 (A.F.P.) — A semana do café no Mercado de Nova York foi dominada por tendencias irregulares, refletindo as flutuações, senão as fraquezas, de certas sessões nos mercados brasileiros. As procuras foram moderadamente ativas para as entregas futuras, e mais ativas para os cafés doces, notadamente os colombianos, que acusaram sempre uma posição firme.

— De outra parte, a questão da estabilização dos preços de café foi discutida em Washington, 5.a-feira, entre o sr. Edward Miller, secretario adjunto dos Estados Unidos para a America Latina, com os embaixadores do Brasil e da Colombia, respectivamente, Mauricio de Nabuco e Eduardo Zuleta Angel. Os dois embaixadores declararam em seguida que insistiram de maneira formal sobre a necessidade de haver um nivel de estabilização eventual entre os preços dos preços de importação nos Estados Unidos e as mercadorias compradas no país. De mais a mais, acrescentaram, o preço do café deve ser baseado sobre o custo da produção, para assegurar aos plantadores uma paga remuneradora, a fim de que possam obter material e acessorios necessarios para uma exploração razoavel de suas culturas. Estimam que, em tais condições, é necessario que os preços de venda dos cafés exportados pelos seus paises assegurem aos plantadores, por exemplo, a garantia similar de que desfrutam os fazendeiros americanos, pelo sistema de paridade e de apoio aos preços, de acordo com as provisões de cada artigo.

— Antes de terminar a semana, o sr. Robert Atkinson, presidente da Bolsa de Café de Nova York, apresentou seu relatorio anual, dizendo que as transações realizadas sob a egide dessa instituição abrangeram um total de 12.469.000 sacas no decurso de 1950. Tambem acrescentou que a experiencia mostra que o nivel de coberturas exigiveis para controlar os preços se revela inoperante quer seja fixado pelo governo ou por qualquer outra autoridade. O sr. Atkinson salientou ainda na mesma ordem de idéias, em seu importante relatorio, que qualquer esforço tendente a submeter os produtos estrangeiros a uma regulamentação de preços nos Estados Unidos constituiria uma interferencia nos negocios internos dos paise samigos.

— Essa parte do relatorio contem, implicitamente, nova condenação das teses do senador Gillete, objeto de ruidosa controversia nos Estados Unidos e de vivos protestos dos paises cafeeiros, principalmente do Brasil e da Colombia.

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SÃO PAULO

RESUMO SEMANAL DAS TRANSAÇÕES E SUAS MEDIAS

JANEIRO	Obrg. Guerra Aps. Federais	Fundos Publicos Estaduais e Municipais	Fundos Particulares, Bancos Companhias, debêntures e lts. hipotecarias	TOTAL
8 a 12	1.237	7.414	11.548	20.199
3 a 5	2.373	40.484	8.704	51.561
TOTAIS	3.610	47.898	20.252	71.760

ME'DIA DIARIA
(Em milhares de cruzeiros

JANEIRO				
3 a 5	412	2.471	3.849	6.733
8 a 12	474	8.097	1.741	10.312

Os filhos: — Eliza, Francisco, Matilde, Encarnação, Maria, Salvador, Adelia e Manoel; os genros — Francisco P. Fernandez, Afonso Gutierrez, Manoel Santaella, Francisco Granado e José Sossa; as noras: — Nicoleta Munhoz, Antonia R. Martin e Odete Martin Dias; os netos e bisnetos de

SALVADOR MARTIN CAMBIL

desolados participam o seu falecimento, ocorrido ontem, nesta capital e convidam os parentes e amigos para acompanharem o enterro que se realiza HOJE, às 15 horas, saindo o feretro da rua Pinheiros, 493, para o cemiterio do Braz.

CORREIO PAULISTANO
PENSAMENTO E ARTE
EDIÇÃO DE HOJE: 20 PAGINAS — SÃO PAULO, 14 DE JANEIRO DE 1951 — PRIMEIRA SECÇÃO: 10 PAGINAS

Um poema de Decio Pignatari

1.

Dizer suave ao tempo. Lila,
é consentir que é tarde. Minha nuca
meu braço direito e o pulso de platina, nunca
os chamou assim a terra, como em dezembro,
[— não a terra
que invade as entranhas indefesas, mas aquela
cujo desterro sobre é o escoar do sangue
tão frouxo! alem dos poros, em busca
de um sulco mais ferrenho, — vivos
por sortilegio do insensivel, sem
mais imperio do que passar os dedos
por ladrilhos brancos, como
um fio de barba ou minguante de unha
dissolvidos num copo: alquimia do pranto.
O sopro e o sangue criam, não
ressuscitam. Os mortos
aborrecem chamados de esperança. As crianças
turbam a ordem. Os poetas
comovem o caos, afligem
o ventre das mulheres. E dizer
suave ao sono, é consentir: São tarde, Lila,
são muito tarde os seios com que agora

NOTAS DE ARTE

O "ABSTRACIONISMO" EM FOTOGRAFIAS

Ironia sutil representa a exposição do jovem pintor Geraldo de Barros e a apresentação do respectivo catalogo em relação ao tão discutido "abstracionismo". "Fotoforma" é o nome da exposição, — neologismo criado para indicar fotografias de aspectos menos comuns (menos fotografados seria a melhor palavra) da realidade objetiva. A ironia reside justamente na semelhança que as referidas fotografias, ou fotoformas, apresentam em relação aos trabalhos de alguns dos mais celebres pintores abstracionistas, ultimamente expostos no Museu de Arte Moderna — pintores criadores da tão decantada "Pintura Abstrata". Essa mesma pintura que o sr. Leon Degand, um dos teoricos na nova escola procurava definir como aquilo que, em nenhum dos seus traços, lembra o aspecto visivel da realidade exterior. Desculpem-nos se não são estas, justamente, as palavras da definição, porque o conteudo é realmente esse.

Geraldo de Barros, um dos mais prometedores jovens pintores de nossa capital, andou durante algum tempo procurando aumentar seus ganhos com trabalhos fotograficos. Ele e Ataide de Barros chegaram a montar um "atelier" num velho casarão da rua Onze de Agosto, onde até então se reunia o Grupo 15, de que faziam parte. Não sabemos se os planos economicos alcançaram algum resultado mas, antes mesmo de sua concretização, sabiamos que o espirito inventivo e curioso dos dois jovens artistas iria empolgar-se com o mundo maravilhoso que é uma objetiva fotografica e o ampliador de um laboratorio. Esta certeza tivemo-la, agora, confirmada com a exposição de fotoformas de Geraldo de Barros, que a exposição mostra as raizes que as formas e linhas de um quadro "abstrato" têm nos aspectos menos observados da realidade exterior principalmente quando essa realidade é analisada em seus elementos por uma boa maquina fotografica... Uma janela, um trecho do assento de uma cadeira, um pedaço de muro, as manchas do sol na vidraça, um torrão aumentado vinte vezes, esses foram os materiais de que se serviu o jovem artista para criar as fotoformas, curioso produto da habilidade de um fotografo unida à curiosidade de um pintor. Mostrou, assim, talvez inconscientemente, que o "abstracionismo" não é superior ao "figurativismo" ou "academismo"... por se afastar da fotografia, pois não há este afastamento.

Não fomos nós somente que notamos a ligação entre as fotografias de Geraldo e os quadros de Mondrian. O sr. Pietro Maria Bardi (não sabemos se com espirito polemico e sutil ironia) escreve com todas as letras:

"Geraldo vê, em certos aspectos ou elementos do real, especialmente nos detalhes geralmente escondidos, sinais abstratos fantasiosos olimpicos: linhas que gosta de entrelaçar com outras linhas numa alquimia de combinações mais ou menos imprevistas e às vezes ocasionais, que acabam sempre compondo harmonias formais agradaveis. A composição é para Geraldo um dever, ele a organiza escolhendo no milhão de segmentos lineares que percebe, sobrepondo negativo sobre negativo, modulando os tons de suas unicas cores que são o branco e o preto, reforçando as tintas, naquele seu trabalho de laboratorio tão cuidado e agradavel. Os mestres de Geraldo são os pintores que renunciaram à figura, de Kandinsky a Mondrian a Bill, daqueles mundos de conteudo tão vago e misterioso, pobre e renunciatorio e ao mesmo tempo tão ambicioso e infinito para o iniciado ele atinge uma linguagem pura, ainda indistinta, mas todavia uma linguagem de artista. A palavra é dirigida a outros iniciados que, por enquanto, procuram nas composições estados d'alma analogos mas indeterminaveis".

Aí ficam as palavras do diretor do Museu de Arte de São Paulo. Resta agora nos penitenciarmos diante do tumulo de certo pintor "academico", acusado de fotografar as casinhas e boizinhos de seu quadros azuis e roseos. A exposição de Geraldo nos põe uma duvida no espirito: ter-se-ão valido os "abstracionistas" das "Leicas" e "Speed Grafic"...?

IBIAPABA

Ultimos lançamentos

RUI BARBOSA E JOSE' MARCELINO — A senhora Maria Mercedes Lopes de Sousa é uma escritora brilhante e festejada. Dona de um estilo rico de colorido e emoção, ela sabe prender os seus leitores com as suas paginas sempre interessantes. Mas, o que torna mais notavel a figura da escritora é que, filha do grande estadista José Marcelino, consagrou-se a evocar, através de livros magnificos, o vulto e a vida de seu ilustre pai.

Em 1946, d. Maria Mercedes, que já era conhecida e admirada pelas suas cronicas e artigos, publicava: "José Marcelino de Sousa e sua obra administrativa no São Francisco", e em 1948, editava: "Um Estadista quase Desconhecido", biografia de José Marcelino de Sousa, premiada em concurso pelo Estado da Bahia.

Agora, ela publica "Rui Barbosa e José Marcelino", livro em que estuda as relações politicas e de amizades entre os dois ilustres baianos. E' um livro precioso, cujo material foi todo colhido nas melhores fontes.

A "Casa de Rui Barbosa" fez bem em editar essa obra, que é mais uma grande homenagem ao genial Rui e um ensaio sobre a vida baiana e brasileira do principio do seculo.

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

A viuva Laurinda da Purificação, achando-se completamente sem recursos para a sua manutenção e sem possibilidade de trabalhar pede aos corações generosos, um auxilio por pequeno que seja.
Qualquer ajuda pode ser entregue nesta folha e Caixa

ROTULAS

O VIVER NOS DIVERSOS PAISES — Pierre Daninos vai lançar muito em breve um livro chamado "Savoir vivre international", escrito por êle e varios autores, para ensinar ao leitor o que não se deve fazer em cada país. Na China, por exemplo, é costume o dono da casa insistir muito com a visita para comer um pedaço de bolo de arroz depois do almoço. Aceitar é fazer uma "gaffe" horrivel, o mesmo que confessar que o almoço estava péssimo. O chinês pode insistir varias vezes: a gente não deve aceitar...

O capitulo sobre o Brasil foi escrito pelo proprio Daninos, que passou alguns meses no Rio. Talvez algum leitor brasileiro muito suscetivel não goste do capitulo, mas sem dúvida nenhuma êle tem graça. O autor começa dizendo que a maneira mais segura de irritar um carioca é desembarcar no Rio com um chapéu colonial e falando espanhol... Explica pacientemente que no Brasil se fala português e ninguem gosta de ouvir um estrangeiro falar muito de calor, de trópico, de cobras. Dá o seu testemunho de que no Rio existem tantas como em Clermon-Ferrand. Apesar disso, todo reporter ou escritor francês chegando do Brasil até há pouco tempo "julgaria estar fugindo ao dever profissional se não descrevesse a absorção de uma jovem sociedade brasileira por uma "boa constrictor".

Daí a irritação dos brasileiros. Ele aconselha: "Portanto não fale de serpentes que você não viu. E se por acaso vir alguma, não acredite e não diga nada..."

Explica que um encontro marcado, no Rio, não é coisa muito grave. Se chove, por exemplo, entende-se que êle está cancelado. E a palavra portuguesa "amanhã não" não quer dizer "demain", mas "talvez amanhã", ou dentro de oito dias, um mês — ou nunca. Uma cidade "perto" do Rio pode ficar a apenas 500 quilometros. Ensina que o Rio é a capital do Brasil e Buenos Aires da Argentina, que a particula "de" não exprime nobreza ("o porteiro mulato do edificio pode perfeitamente chamar-se Austregildo Macedo de Sergipe") e que todo mundo é "ilustrissimo", com exceção dos "excelentissimos". Que, além disso, mais ou menos todo mundo é "doutor", e que o fato de um homem usar anel com pedra vermelha ou verde não quer dizer que êle não seja bem masculino — quer dizer apenas que êle é "doutor" em alguma coisa. Ensina a falar na terceira pessoa "o senhor", e diz que o "você" corresponde ao "vous". E, entretanto, no Rio, um tratamento de intimidade.

DIA DOS LIVROS — Comemorando o "Dia dos Livros" o SAPS promoveu interessante concurso entre os frequentadores de suas Bibliotecas Populares que funcionam junto aos Restaurantes do Distrito Federal e dos Estados. Os vencedores das Bibliotecas Central e do Leblon, conforme foi noticiado, receberam os premios que conquistaram, em solenidade presidida pelo tenente-coronel Umberto Peregrino, diretor geral do SAPS, e realizada há poucos dias na primeira daquelas Bibliotecas.

Tambem em Goiânia muitos foram os frequentadores que participaram do mesmo concurso, realizado na Biblioteca que funciona anexa ao Restaurante naquela capital, saindo vencedores os de nomes Alair da Conceição, Sebastião Alves da Costa e Maria Barbosa, aos quais o agente do SAPS fez a entrega dos premios respectivos.

FESTA DO CORPO DE DEUS

NUTO SANT'ANNA
(Da Academia Paulista de Letras)

Na primeira quinta-feira posterior ao domingo da Trindade, celebra-se a solenidade do Corpo de Deus, consagrada ao Santissimo Sacramento. E' a festa da Eucaristia, aquela em que Jesus Cristo está presente pela trasubstanciação do pão e do vinho.

De todas as festividades chamadas "reais", foi a unica que resistiu ao transcorrer do tempo, realizando-se ainda, entre nós, com um carater coletivo, no amago da capital paulistana. As demais, desapareceram. Outras que surgiram, não se incorporaram ao quarteto das cerimonias oficiais, obrigadas à assistencia dos municipes, com pena de multa; irradiaram-se para as paroquias de em torno. As da Semana Santa, do Divino, dos três Santos de junho, do mês de Maria, efetuam-se ao mesmo tempo em inumeras igrejas. Algumas são privativas de determinados bairros. Entre as mais populares, contam-se as de Nosso Senhora da Penha, São Vito, São Judas Tadeu, Nossa Senhora Acheropita, São Comilo, Nossa Senhora de Fatima e Santo Antonio, respectivamente na Penha, Pari, Jabaquara, Bexiga, Vila Pompéia, Sumaré e Centro.

A do Corpo de Deus — Corpus Cristi, hoje, nada mais apresenta do antigo aparato: os dignitarios não a acompanham, ninguem é obrigado a comparecer, não a precedem as associações dos oficios mecanicos com os seus estandartes flamantes, o proprio São Jorge não mais a integra, montado em seu cavalo ardego, de lança ao lado, garboso na fronte alta e nos negros bigodes.

Para dar uma ligeira ideia do que foi, há 128 anos, tão celebrada festividade do ano eclesiástico, transcrevo na integra os seguintes dados de uns papeis ineditos datados das antevesperas da Independencia e que se encontram no Arquivo Municipal de São Paulo:

"Por 434 £ de Cera lavrada ao Capitam Manoel Joaquim Coelho, a 680, 295$120; Por 1£ de Incenço comprado ao mesmo, $640 ;Para o Mestre da Muzica da Sé o Capitam Francisco de Paula Leite, 9$600; Por huma pessa nova para a cabeçada do Cavallo em que foi o Santo como consta do Recibo N. 1, $480; Por 6 pessas douradas para rédeas e cabeçadas do Cavallo do Santo como consta do Recibo N. 2 2$400; Por pregar as ditas fivellas nos arreios, e varios concertos na vestimenta de ferro como consta do Recibo N. 3, $600; Por 3 Plumas para os timbaleiros como consta do Recibo N. 4, 1$600; Por 2 Ditas novas que se comprarão para o chapeo do Santo como consta do Recibo N. 5, 6$400; Despeza em pedregulho para a porta do Armazem, limpezas de rua por onde passou a Procição e Capinação no Pateo da Sé como consta do Recibo N. 6, 7$860; Por 3 Cavallos que se alugarão para os timbaleiros por tocarem na vespera e dia da Procição, 6$400; Por 13 varas de fitta para tranças o Cavallo do Santo e para topes dos Timbaleiros, 3$120; Por 1/4 de Setim, retros para o tope do Santo feitio dos ditos e mais cadarços para prizoens dos Chapeos, 1$090; Panno branco para foro dos Capacettes, cadarcos e linhas, $220; Alvaiade para limpar os arreios, e vellas de sebo, $100; Por 5 folhas de latta para doirar o Cavallo, a 240, 1$200; A hum Servente para carregar cera e mais miudezas, $760; Por trançar o cavallo, $640; Cap:m e milho para o dito, $400; Por 3 Pares de meias para os timbaleiros, 2$400; Pimenta do Reino para deitar nas plumas por cauza da traça, $040; Dinheiro ao Porteiro pelo costume do arranjo do Santo, 4$000; total, 347$470. — São Paulo 20 de Junho de 1822 — O Procurador da Camera — LUIZ MANOEL DA CUNHA BASTOS

Por essas notas se verifica que a efigie de S. Jorge mereceu cuidados especiais: alem, certamente, de outros preparos, lhe puseram no chapéu, em um tope de cetim e retroz, duas plumas novas e crespas; que se consumiram em velas, na igreja e durante a procissão, mais de duzentos quilos de cera; que o cavalo do santo padroeiro dos militares foi objeto de especial atenção: fivelas novas nos arreios, uma peça nova no freio, nastros dourados nas rédeas e nas cabeças, inumeros metros de fita trançando-lhe a cauda e a crina, folhas douradas revestindo-lhe os cascos, capim e milho para o seu sustento; que houve musica na Sé; que tres individuos, que tocavam timbales e clarins, constituiam o Estado de São Jorge, tendo-se adquirido, para a indumentária dos mesmos, três plumas, e fitas para os topes dos seus capacetes, e tres pares de meias, alem do aluguel dos tres cavalos que deviam cavalgar; que S. Jorge, na procissão, seguia precedido de um pagem, encouraçado de ferro; que se apedregulharam e limparam as ruas por onde passou a procissão; que se capinou o largo da Sé; e que, finalmente, se compraram "quarenta réis de Pimenta do Reino para se deitar nas plumas por causa das traças".

Aí fica a receita secular, talvez desconhecida, que pode ser experimentada pelas donas de casa — e com ela estas reminiscencias das tradicionais procissões do Corpo de Deus.

Por esses tempos, houve em São Paulo um mestre do côro da Sé, que exerceu o seu mister por meio século ou mais — André da Silva Gomes. Foi tambem professor de latim. E, em 1821-1822, fez parte do Governo Provisorio. Mas, quarenta e tres anos antes, ia apenas regendo sossegadamente os seus coros. A 29 de maio de 1779, em vereança, os edis tomaram conhecimento de uma

(Conclui na 6.a pagina)

SINCLAIR LEWIS

OTTO MARIA CARPEAUX

(Copyright da NEWS PRESS. Direitos de publicação exclusivos em todo o Estado).

Quando, em 1930, Sinclair Lewis recebeu o Premio Nobel de Literatura — o primeiro escritor norte-americano ao qual coube essa honra maxima do nosso mundo literario — surgiram uns equivocos dos quais o notavel romancista-humorista se mostrou bastante satisfeito.

Assim, um grave jornal francês, da Direita, achou injustificavel a adjudicação do grande premio ao "notorio bolchevista Upton Sinclair Lewis"; tinham confundido Sinclair Lewis com Upton Sinclair. Por outro lado, manifestou pouco regozijo com o acontecimento literario a opinião publica norte-americana; pois Babbitt, a famosa personagem humoristica do escritor, afigurava-se como escarnio das virtudes tipicas do cidadão medio americano. Foram equivocos. Mas servem perfeitamente, para definir a personalidade literaria do grande observador da vida americana que fechou ontem, para sempre, os olhos.

Ao contrario do que se costuma supor, a autocritica é lado forte da mentalidade americana, sobretudo a humoristica, mas tambem a que acusa os vicios e deformações tipicas de uma civilização utilitarista. Como acusador serio e como critico humoristico, tornou-se Mark Twain um classico da literatura norte-americana. Coube sua herança a dois escritores cuja unica semelhança reside nos nomes, tão facilmente confundidos.

De Upton Sinclair, espirito primario mas dos mais honestos e destemidos, já se disse que "sua literatura peca pela seriedade bestial". Sinclair Lewis, porem, jornalista e "sel-mademan" como o outro, não levou a serio de mais o que seu olho insubornavel de grande reporter observou. Como certos escritores franceses — suas leituras preferidas — acreditava na capacidade do riso de matar gente que não merece viver. Mas é gente, afinal. E daí existe em todas as suas criações satiricas — sejam os comerciantes estupidos de Babbitt, sejam os filisteus de Main Street — uma ponta de melancolia, às vezes amarga, algo da "ironie et pitié" de Anatole France. Sentiu com os bons e com os maus, com os estupidos e com os inteligentes que sua imaginação criou ou antes seu poder de observação retratou. E dessa sua capacidade de simpatia nasceu a personagem ridicula e no entanto um pouco comovente que é seu maior titulo para a posteridade: aquela que sempre ocupará lugar modesto mas seguro na galeria dos grandes tipos, Fausto e Don Quixote, Tartuffe e Hamlet, Don Juan e Mr. Pickwick — e Babbitt.

Os norte-americanos, naturalmente, sentiram-se ofendidos. Mas sua indignação passou. Babbitt, por mais verdadeiro que tenha sido, só foi retrato de uma epoca. Hoje, é figura historica, de existencia permanente no céu em que os criadores e suas personagens se encontram.

NOTAS DE POESIA

DOS LIMITES DA IMAGEM

Péricles Eugenio da Silva Ramos

O problema das comparações, imagens e metáforas não é tão simples como à primeira vista se afigura. Embora proceda, em certo sentido, a observação de Raul de Leoni de que o poeta humaniza as coisas para divinizar os homens, isso não significa que sejam validos os limites fixados por Chateaubriand, quando tomava por poetico vivificar o inanimado, mas por anti-poetico inanimar o vivo. Julien Benda, no "Du Poétique" já demonstrou a inaceitabilidade dessa limitação. Da mesma forma, não parecem validas, em tese, quaisquer outras restrições impostas à livre combinação dos têrmos concreto-abstrato ou animado-inanimado.

Comparações, imagens e metaforas parecem poeticas, como adverte Benda, quando enriquecem a sensação. Ora, para enriquece-la é preciso, antes de mais, que tenham justeza. Tal justeza implica em que seja perceptivel o ponto de contato entre o termo real e o termo ideal: assim, em "cabelos negros como a noite" todo mundo vê que a ligação está no negror existente tanto na noite como nos cabelos: os cabelos são negros assim como a noite é negra. Mas quando o poeta fala em "cabelos ruivos de paz", ficamos imediatamente no vago, pois não se percebe que qualidade ruiva pode ter a paz. Certamente o poeta, com algum esforço, logrará explicar porque vê a paz como ruiva; mas o que necessita de explicação não pode explicar, inexplicado como está, o fato, muito natural, de os cabelos serem ruivos. O termo ideal, nessas condições, não ilumina, mas obscurece; não enriquece a sensação do leitor, dissipa-a simplesmente.

Em certo tipo de imagens, os pontos de contato entre o termo real e ideal são frequentemente mais de um. Quando Edith Sitwell fala em "swan-bosomed tree", arvore do peito de cisne, a propria autora declara que viu a arvore como cisne por estar coberta de neve; mas a imagem é ainda mais justa, ou melhor, tem essa justeza reforçada pelo fato de tanto a copa da arvore como o peito do cisne serem redondos.

Não basta, porém que a imagem seja justa; entre outros pontos, é recomendavel que ela tenha novidade, revele gosto e seja conveniente. No que se refere à novidade, a exigencia se prende à propria necessidade de enriquecer a sensação. Quando a imagem é muito batida, a sensação não se enriquece. Em "cabelos negros como a noite", que acima demos como exemplo de justeza, é de ver que não existe novidade alguma, e assim o poeta que a usar revelará debilidade no seu poder de apreender as relações existentes entre as coisas. Se, como queria Aristoteles, o uso adequado das metaforas é prova de um genio feliz (pois o poeta não pode tomar a ninguem a capacidade de bem perceber relações), quando esse mesmo poeta usa comparações, imagens ou metaforas sem novidade, está dando prova de incapacidade ou inadvertencia. Como não tem força para fixar relações, lança mão do tradicional, o que é uma forma de demonstrar fraqueza ou mesmo ausencia de personalidade.

As imagens batidas são numerosissimas e de varia especie. Muitos modos de dizer metaforicos entram até na linguagem comum, ou melhor, há mais metaforas na lingua corrente do que à primeira vista parece. Já houve por isso mesmo quem advertisse, como gosta de lembrar Romulo Fonseca, que a lingua é um conjunto de metaforas fanadas. Metafora fanada, por exemplo, é *musculo*, originariamente ratinho, *miosotis* (orelha de rato), orquidea (semelhante ao testiculo) e assim por diante. Não mais chamam a atenção de ninguem expressões metaforicas como "arrastar a asa", "mar de rosas" etc., que fazem parte da lingua de todos os dias, ou catacreses como a "folha" de papel, a "perna" da cadeira.

Outras imagens e metáforas não chegam a entrar na lingua corrente, mas são verdadeiros lugares comuns literarios. Os versos

"No espelho imovel dos brejos
a agua prolonga o céu e uma estrela"

ostentam a imagem surradissima agua parada — espelho. Em casos como esse, o poeta peca duplamente: primeiro, por incidir no pecado capital da ausencia de novidade, e segundo porque poderia ter dito a mesma coisa, e até com maior energia, sem a imagem dispensavel. Se em vez de "No espelho imovel dos brejos — a agua prolonga o céu e uma estrela" o poeta dissesse: "A agua imovel dos brejos prolonga o céu e uma estrela" diria melhor e com maior simplicidade. No capitulo I da "Biographia Literaria", narra Coleridge que teve um professor — o reverendo James Bowyer — que não mostrava piedade para frase, metafora ou imagem cujo sentido pudesse ser transmitido com igual força ou dignidade em palavras mais simples. "Alaude, harpa, lira, Musa, Musas, inspirações, Pegaso, Parnaso, Hipocrene eram todos uma abominação para ele". Eram para ele — e ainda são para nós. Por isso mesmo Coleridge estabeleceu uma regra que, se fosse seguida com a amplitude que merece, nos livraria da maior parte desses aleijões poeticos que vivem a nos afligir a paciencia. "É mau o que pode ser dito com outras e mais simples palavras da mesma lingua, sem perda de sentido ou dignidade". Está visto que no exemplo em causa não há perda de sentido nem de dignidade na supressão de "espelho".

Quanto à questão do gosto ou do bom gosto no uso das imagens, o caso já é mais complicado, entre outros motivos porque o gosto varia de acôrdo com as épocas, e, dentro da mesma época, varia de individuo para individuo. Certas metaforas verberadas pelo autor do "Perí Hypsous" como "tumidas", ainda hoje nos parecem de mau gosto, ou mesmo ridículas, como a que assimilava os abutres a "túmulos voadores"; mas não parece haver uma regra que meça com exatidão, quanto ao gosto, o bom e o mau nas imagens. Assim o preciosismo, futilidade ou subtileza das imagens foram muito honrados em certas épocas, mas já hoje não despertariam igual entusiasmo. Epigramas como os dois seguintes da Antologia grega, se compostos hoje, antes que poesia autentica, nos pareceriam talvez simples e frivolo divertimento: "Eu te envio um doce perfume para honrar o perfume com um perfume, como se oferecesse ao deus do vinho uma libação de vinho" ou "Eu te envio um doce perfume: é um presente que faço ao perfume, não a ti: pois tu podes perfumar o proprio perfume". Na mesma Antologia surge um epigrama de Meleagro, cujo único merito se afigura a subtileza: "A corôa de Heliódora murcha em sua cabeça; mas ela resplende, corôa de sua corôa". Quase toda a poesia erotica da Antologia é desse naipe, o que mostra o favor que o preciosismo, e mesmo a futilidade, encontrou no periodo alexandrino da poesia grega. Em épocas mais recentes, *finura* igual se revelou no barroco. Marino não se embaraçava ao dirigir-se à "bella escrava": "Nera sì, ma se' bella, o di natura — fra le belle d'amor leggiadro mostro; — fosca è l'alba appo te, perde e s'oscura — presso l'ebeno tuo l'avorio e l'ostro" ou em dizer-lhe, no fim do soneto: "La' ve piú ardi, o Sol, sol per tuo scorno un Sole è nato; un Sol, che nel volto porta la Notte, ed ha negli occhi il Giorno". É de ver-se, em face de poesia dessa especie, o destemor — e a autenticidade ironica — que teve Shakespeare, quando se dirigiu à "dark lady" em termos bem menos sutis, porém mais verdadeiros:

"My mistress eyes are nothing like the sun;
Coral is for more red than her lips red;
Is snow be white, then her breats are dun:
If hair be wires, black wires grow on her head', etc.

Mas o mesmo Shakespeare, como é compreensivel, nem sempre pôde fugir ao gosto de sua época: subtilezas tambem aparecem nos seus sonetos à "dark lady", como no 140, em que os olhos estão de luto, como carpideiras; pelas falsas belas, isto é, pelas loiras artificiais:

"Therefore my mistress' hairs are raven black,
Her eyes so suited, and they mourners seem
At such who, not born fair, no beauty lack".

Boa parte dos sonetos ao "jovem amigo" tambem está cheia de finuras, como o 99,em que não há flôr que não tenha roubado alguma coisa — ou perfume, ou côr — ao jovem amigo.

Não deixam de ser preciosas, igualmente, certas comparações muito desenvolvidas da poesia arabe, como esta de Abensaid: "O rio é como um papiro em que o zéfiro vai traçando suas linhas. Quando a bela escrita fica a descoberto, os ramos se inclinam para lê-la". Comparações desse jaez, em vez de produto da intuição, parecem antes produto da engenhosidade; a vida não freme nelas, manifesta-se apenas o artificio.

Casos há, no entanto, de mais dificil decisão; como as comparações e imagens são diversamente recebidas pelos diversos leitores, o que a uns se afigura excelente a outros pode parecer forçado. Julien Benda, por exemplo, se confessa encantado pela seguinte comparação de Chateaubriand: "La lune se leva au milieu de la nuit comme une blanche vestale qui vient pleurer sur le cercueil d'une compagne", mas nesse adocicado romantismo não encontro o mesmo encanto. Pelo contrario, acho que há até uma colisão de movimentos, entre *se leva* e *qui vient*, pois o fato é que não se identificam na comparação, como seria desejavel, os planos celeste e terreno. Mas aqui, como alhures, a regra "de gustibus et coloribus" revela a sua força.

Não basta que as imagens sejam novas, ou revelem gosto; é preciso ainda que sejam convenientes. Em si mesmas, como já foi dito, devem ostentar uma relação justa entre os termos real e imaginario; mas importa, não menos, que sejam convenientes ou adequadas, com referencia ao poema de que fazem parte. Causaria especie, num framento lirico, a subita aparição, entre os encantos arrolados da bela, de uma comparação deste teôr: "o braço esquerdo cheio de pulseiras, como um verbo no meio de substantivos". Exemplos do genero, em poemas que nada têm de gramaticais, poderiam ser facilmente reproduzidos. Mas se a imagem é inconveniente ao surgir isolada num poema, já o mesmo não sucederá se se ajustar organicamente ao todo. Comprovação seria o poema 5 de Dylan Thomas, fechado pelo verso "By the sea's side hear the dark-vowelled birds", que nada tem de estranho no conjunto do poema. O poeta falou antes em "syllabic blood", "tower of words", "wordy shapes of women", ou advertira

"Some let me make you of the vowelled beeches,
Some of the oaken voices, from the roots
Of many a thorny shire tell you notes,
Some let me make you of the water's speechs".

A imagem está coordenada dentro do poema, e nessas condições não pode ser dita, como a outra, intrusa ou desnecessaria.

TORRE DE VIGIA

"AUTO DO POSSESSO"

DOMINGOS CARVALHO DA SILVA

Melhor destino não poderia ter o livro de estréia desse jovem de excepcional talento e extrema honestidade literaria que é o sr. Haroldo de Campos: em torno de o "Auto do Possesso" estabeleceu-se um clima de escaramuças. Brigas e provocações surgiram, envolvendo mesmo o nome de terceiros que nada tinham a ver com o caso. Eu mesmo fui envolvido em minha qualidade de vice-presidente do Clube de Poesia, que, por sugestão dos srs. Pericles Eugenio da Silva Ramos e Mario da Silva Brito, editou o livro.

Em tais circunstancias o "Auto do Possesso" é já um livro vitorioso e em condições de ser apreciado sem as lentes azuis com que de ordinario se contemplam as obras de estréia.

Releio agora este livro e a primeira impressão que alcanço é a de que o seu autor não dispõe de suficiente autocritica ou mesmo de frieza em face da propria obra, para analizá-la com neutralidade. Porisso escreve coisas que certamente não suportaria em outros poetas.

Há no "Auto" poemas mal realizados, senão mal concebidos alguns como é o caso de "Lamento Sobre o Lago de Nemi", incapaz de provocar qualquer emoção humana ou estetica, ou do "Poema do 8.o Dia Depois de Pentecostes", onde há esta tirada de bardo ginasiano: "o calice bissexto do meu beijo".

Um dos habitos do sr. Haroldo é o adjetivo, ao qual o "Auto" atribui uma importancia há muito revogada na poesia brasileira. Na "Vinha Esteril" há "uvas sumarentas", "almiscar predileto", "Maduros flancos", "aspero humor", "ouro encanecido", "musica serena e tumida", alem de outros casos. Isto apenas num poema. E isto é um recurso pobre para substituir indescobertas imagens. Em todo caso, é melhor adjetivar do que usar — como imagem — isto: "codeas de luz".

Parece ainda que o sr. Haroldo de Campos padece de prevenção contra o mundo em que vivemos e a exuberante terminologia "em ser", à espera de incorporação à linguagem poetica. Talvez ele tema o que por aí se chama "cotidiano" e prefira ignorar a nomenclatura das usinas, dos laboratorios, dos armazens, dos hangares.

Muito gente entende (e sobre isto ignoro o ponto de vista de Haroldo) que a maquina de escrever é um objeto sem poesia. Mas, por que terá o tabuleiro de xadrez mais poesia que um mimeografo? Será a expressão "lotus salobro" melhor poeticamente que a palavra "macanografia"? E certo que as tilias, os lotus e os nenufares são excelentes petiscos do cardapio poetico. Não vejo porem em que seja inferior a palavra "abacate", para exemplificar, ao "pez dormido" do sr. Haroldo de Campos...

Não recuso, entretanto, ao autor de "Auto do Possesso" o que há de positivo em seu livro. Mesmo que ele nada nos diga do tempo

(Conclui na 6.a pagina)

EDIÇÃO DE HOJE
20 PAGINAS

CORREIO PAULISTANO

SÃO PAULO — DOMINGO, 14 DE JANEIRO DE 1951

2.ª SECÇÃO:
10 PAGINAS

Página FEMININA

"Se pela boca morre o peixe,
E morrerá o homem, tambem,
E' muito melhor que se deixe
De falar o que não convem".

SILVIA HELENA

A LIÇÃO DOS MAGOS

Dei com a carroça do lixo, recolhendo pinheiros de todos os tamanhos, todos eles despojados de seus enfeites multicôres. E a festa de Natal, apenas de ontem — uma saudade, impõe algumas considerações. Quando e como termina?

Depende; a maioria espera o dia dos Reis Magos. Outros espicham-na até a festa do padroeiro da cidade. E o que é mais triste: os indiferentes, os desiludidos, os amargurados nem sentem a sua passagem. Falta-lhes tudo, porque lhes falta o Amor. Em sua cegueira, voluntária, não conseguem sentir a luz da Estrela!

Foi o que imaginei ao dar com os olhos na estrela do presépio, que lá está, sózinha, à espera de uma escada, para ser guardada tambem.

Que pena! — perdi o ritual do desmontamento da representação daquela Noite de Amor; mas, a imaginação trabalha e revejo o quadro dos anos anteriores.

Presente de casamento há, precisamente, cinco lustros que o presépio congrega toda a familia, mesmo no momento de arma-lo ou de encaixota-lo.

Cumpre observar que as figuras não puderam ser, em sua totalidade, conservadas. Nessa quebra de harmonia há quase uma predestinação. Pois se mantem a trindade principal — Menino Jesus, Nossa Senhora e São José; maiores, infinitamente belos, têm uma expressão incomparável que não se vê mais nas imagens fabricadas hoje em dia. A mãozinha do Menino Jesus quebrou-se, mas, a tia freira fez outra, de cêra benta. Todos os anos, antes e depois da montagem do presépio, a familia beija a fita simbólica e os corações sussurram uma prece ao Deus Menino.

Agora, tudo está acondicionado; os pastores, os carneirinhos de algodão, os dois grupos dos reis magos — cavalgando e em atitude de adoração — pois tudo é feito conforme a liturgia eclesiástica ensina.

Todavia a estrela permanece, lá num ângulo da sala. Ela é um simbolo, uma advertência, um estimulo.

Assim como os Reis Magos — sábios, retos, humildes, deixaram tudo e, tomando alguns presentes, com fé, perseverança e generosidade, aventuraram-se à uma longa e penosa viagem, guiados apenas pelo astro promissor, assim tambem saibamos distinguir, através das trevas que nos cercam, a nossa própria estrela.

Que sua Luz seja bastante forte e segura para iluminar o nosso caminho.

A' estrela, avante! — MARIA REGINA.

RETER NA MEMORIA:

O leite é o melhor alimento. Ele não pode faltar, em hipotese nenhuma, em nossas refeições habituais.

Um litro de leite, por dia, para as crianças. — Mais de meio litro para os adultos — Leite é proteina e calcio.

Leite é vida.

Album
Para o embelezamento e conforto de seu lar
★
Carrinho "Primor" Cr$ 1.300,00
Popular desde Cr$ 312,00
Modêlo 1161 - Em legítimo Fibrox Patenteado - c/ peça Cr$ 750,00
Popular desde Cr$ 188,00
Cadeirinha "Primor" Cr$ 1.000,00
Cana da India de Cr$ 800,00 a Cr$ 2.000,00
Cadeirinha "Marreco" Cr$ 624,00
Popular desde Cr$ 156,00
Os melhores artigos pelos menores preços
CASA FLOR
Pr. dos Esportes, 104 (P. Grande)
Tel. 4-6252 e 4-6949
S. Paulo
Pr. Tiradentes, 50 - Tel. 22-3703
Rio de Janeiro

VERÃO!



Não só nas manhãs bonitas ou mesmo nas tardes frescas de verão, a mulher pode praticar certos esportes. Cumpre-lhe anexar ao seu guarda-roupa, trajes esportivos modernos, praticos. O cliché reproduz um modelo coreano, ultima novidade para a presente estação.

UMA MENINA...

"— Contaram-me a historia de um homem cuja mulher esperava um filho. Ele estava no hospital.

Na maternidade as ordens eram formais. Os maridos não podiam passar do corredor.

Meia noite, uma, duas, três, quatro, cinco horas da madrugada. Noite interminavel para um homem nervoso, angustiado, andando dum lado para o outro sem parar. Os cigarros quase inteiros e mal apagados enchiam o cinzeiro.

Enfim, a enfermeira chegou risonha:

— Meus parabens! E' uma menina!

— Uma menina!

E o pobre pai suspirando, aliviado, quase chorando de emoção enxugou o rosto e, de repente, exclamou, encantado:

— Uma menina! Que bom! Ela nunca terá que passar pelo que eu acabo de sofrer".

(Pe. M. M. Desmarais)

TAL E QUAL...



No jardim de uma das casas bonitas da rua Honduras, bem protegidos pelas arvores seculares, — surpreendi o enlevo dos dois universitarios. Nem sequer deram pela presença pois preocupavam-se em trazer para o ritmo do violão, as pancadas dos proprios corações. Retirei-me de mansinho e, segundos depois, encontrei na pagina de uma revista, o instanteo que o cliché reproduz.

Dir-se-ia um milagre de verossimelhança com a cena entrevista. Focalizando-a, com a indiscreção facultada a todo jornalista, vai mais uma ressalva: — "Ela" tem cabelos castanhos escuros sempre encobertos por inconfundiveis boinas de veludo a realçar ainda mais os olhos acizentados, maravilhosamente expressivos. "Ele", que é louro, tem olhos de mel, é esquisitão e concluiu o curso na Faculdade onde ela ainda é rainha...

No mais, tal e qual...



Rigatone

Pavé

Biscoitos de côco

RIGATONE — Ingredientes: 1/2 quilo de macarrão; 200 gramas de presunto; 200 gramas de queijo ralado; 100 gramas de manteiga salgada; 2 chicaras de leite; 4 ovos.

MANEIRA DE FAZER — Toma-se uma assadeira untada e polvilhada com farinha de rosca. Nela coloca-se uma camada de macarrão cozido na agua e sal, uma camada de presunto e outra de queijo ralado.

Repe-se novamente: o macarrão, o presunto e o queijo ralado (em camadas).

Por fim coloca-se por cima o leite morno com a manteiga derretida nele e por ultimo as claras, batidas em neve, com as gemas misturadas.

PAVÉ — Ingredientes — Meio quilo de palitos franceses, 400 gramas de açucar, 20 gramas de manteiga, 5 barrinhas de chocolate, 5 gemas.

MANEIRA DE FAZER — Rale o chocolate e dissolva-o em tres colheres dagua fervente. Mexa bem e depois junte-lhe a manteiga, as gemas, o açucar e continue a mexer até clarear. Forre uma forma com tiras de papel impermeavel. Deixe as pontas para fora, o que torna mais facil tirar o bolo depois de pronto. Coloque no fundo da forma uma roda de papel, por cima das tiras, depois ponha uma camada de palitos franceses, outra de creme, em cima, outra de palitos, etc., até encher a forma, sendo a ultima camada de palitos franceses. Ponha uma roda de papel impermeavel por cima do bolo e um peso. Reserve um pouco de creme de chocolate para corrigir as linhas do bolo, depois de desenformado. Só o desenforme no dia seguinte, com todo o cuidado. Retire então os papeis que o cobrem e use o creme que guardou para alisar as extremidades. Sirva gelado, se possivel . (Note que esse bolo não vai ao forno nem ao fogo!)

BISCOITOS DE COCO — Ingredientes — 12 colheres (sopa) de farinha de trigo, 6 colheres (sopa) de açucar, 3 colheres (sopa) de coco ralado, 2 colheres (sopa) de leite, 2 ovos, 1 colher (chá) de fermento.

MANEIRA DE FAZER — Bata bem a manteiga com o açucar e junte-lhe as gemas, as claras batidas e o leite. Depois de tudo batido, junte o restante dos ingredientes, misturando tudo muto bem. Ponha a massa sobre uma mesa polvilhada com farinha e faça umas bolinhas, passando uma por uma em açucar. Asse em tabuleiro forrado com papel. Forno regular.

(Do CADERNO DA MAMÃE).

OS NOVOS

Esta secção é uma oportunidade aberta aos leitores desta pagina.

RICA

Vera Pereira

Já fui rica um dia:
Pois tinha o teu afeto
e contente vivia.
Talvez que muito me faltasse;
fosse a roupa modesta,
e eu nem tivesse um vestido
bonito para a festa;
por vezes suspirava
olhando na vitrine
um perfume francês,
era bem pobrezinha,
e era feliz, talvez,
com êsse pouco que eu tinha.

Eu lia enternecida
o romance da vida:
meu cinema era ver
o jardim florescer;
o ceu era meu teto.
e era rica no entanto
eu tinha o teu afeto.

Seja uma fã DOS PRODUTOS DE BELEZA
Mme Clement
RUA S. BENTO, 220 S. PAULO
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO
CONSULTE-NOS



REFORMA: — Muitas e muitas vezes não se sabe como aproveitar o vestido de noiva. Em se tratando de setim ou mesmo de outra seda pesada, ai fica uma expressiva sugestão que bem pode ser aproveitada para a temporada de festas deste fim do ano.

Pingos de verdade

"O homem e a mulher são criaturas complementares, tanto na ordem organica como na ordem moral". — A. A. Lima

/ / /

"Neste mundo nada se perde; é da mais humilde espiga, que, muitas vezes, nasce o mais belo ramo." — Julieta Leseur

/ / /

"Os deuses não fizeram nada mais perfeito do que a mulher e a rosa." — Solon

/ / /

"Em todos os atos da mulher, o recato e a pureza devem prevalecer." — Ruskin

/ / /

"Os homens de negocio que não sabem como combater as preocupacões morrem jovens. — Alexis Carrel

/ / /

"O amor fortifica-se nos obstaculos que se impõem ao desejo." — Mauriac

/ / /

"Todo o excesso é um erro. Eis uma afirmacão que se faz a cada passo, e cujo sentido nunca se põe em pratica." — La Fontaine

TOQUE INDIVIDUAL

Seu rosto é o indice de sua personalidade: nele se registra todo o seu modo de viver. Todo o rosto possui um toque individual de beleza desde que seja traçado de forma adequada. Como tratará você o seu rosto? A sua pele será sadia se você possui boa saude, se come razoavelmente, se dorme bem, se faz exercicios, ainda que discretos, se toma ar puro todos os dias e se usa os preparados indicados para o seu tipo de pele. E' logico e imprescindivel que toda a moça tenha esses e outros cuidados, alem do de apresentarem-se, sempre bem calcadas, que é de fato, seu cartão de visitas, com os belissimos calçados d'A Vencedora — a casa dos sapatos bonitos da rua Quintino Bocaiuva, 137.

DENTIFRICIOS
PANNAIN
PASTA E LIQUIDO

Cobertores para as crianças tuberculosas pobres

A Diretoria do Sanatorio São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade das familias paulistas pedindo cobertores de lã, para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os donativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão, ou nesta capital: rua Lisboa, 177 e Casa Fretin.

PAISAGEM INTERNACIONAL

Ainda não se averigou quais foram os primeiros povos a importar moinhos do Oriente e instala-los na Europa. Franceses, britanicos, romanos, disputam a primazia. Deixemos aos pesquisadores o esclarecimento historico deste assunto: o que, todavia, não padece duvida é que o moinho criou azas na Holanda e de tal maneira com ela se identificou, de tal modo ficou fazendo parte integrante da paisagem desse país, de tal forma influiu na propria psicologia da arte holandesa, na pintura de todos os pintores, na literatura de todos os literatas, na poesia de todos os poetas, que não se concebe uma Holanda sem um moinho, nem um moinho sem uma Holanda...

Mas, o moinho visto por fora, é uma graciosa torre que inspira os poetas e arranca suspiros aos namorados; visto por dentro é um labirinto de escadas e corredores, colunas e alçapões, cordas e roldanas, alcovas e subterraneos.

As grandes asas de madeira são cobertas de telas de pano, semelhantes a velas maritimas, para que o vento as possa mover. Por um sistema de engrenagem, datando da infancia da engenharia hidraulica da Holanda, as azas fazem rodar um eixo, que faz rodar uma pedra posta horizontalmente sobre outra, e entre as quais se deposita o grão que deve ser triturado.

A semelhança de todos os instrumentos industriais, tambem os moinhos se aperfeiçoaram com o tempo. A principio eram fixos, isto é, as suas asas, sempre voltadas para o nordeste, esperavam o vento, em vez de se fazerem encontradiças por ele. Em 1450 um moleiro de Schoonhoven inventou o moinho giratorio, cujas asas podem ser colocadas em qualquer direção, de maneira a receber o vento, sopre ele de onde soprar...

Nas primitivas épocas o moinho tinha por encargo especial a moagem do grão e o esgotamento da agua dos canais. Durante a segunda metade do seculo XVI começou, porem, o moinho a ser empregado como força motriz para o fabrico do oleo, a serração da madeira, a industria do papel.

Entretanto sendo reliquia do passado, o moinho constitui um verdadeiro documento historico da Holanda.

Se, viajando através do país, topar com a presença de um moinho lembre-se da necessidade de uma observação cuidadosa.

Pois se as asas estiverem imoveis, na posição de uma cruz e se faltar um numero par de chapas de madeira (porque cada asa tem cinco chapas dispostas verticalmente desde a base do eixo até a extremidade superior) — há luto no moinho. E não é correto indagar os motivos desse luto: as asas, esmaltadas no céu, tudo explicam no seu silencio! Se estão imoveis e lhes faltam todas as chapas é que morreu o proprio moleiro. Faltam 15? Morreu a moleira. Maltam 13? Morreu a moleirinha. Faltam 11 e o moinho contina a trabalhar? Morreram os pais do moleiro. Faltam 9? Morreu o irmão, a irmã do moleiro. Faltam 7? Morreu o avô. Faltam 5? Morreu o tio. Faltam 3? Morreu o sobrinho.

Se, ao contrario, se vem grinaldas de flores ou bandeirinhas coladas às asas, há regosijo no moinho: seja noivado; casamento, portanto há beijos, há amor!

Compreende-se, portanto, que sendo os moinhos parte substancial da historia da Holanda se tenha organizado a sociedade patriotica "Hollandsch Molen", incumbida de protege-los contra a tendencia, recentemente muito obstinada, de substitui-los por moinhos eletricos.

PAGINA INFANTIL

Orientação de HERNANI DONATO

(PUBLICA-SE AOS DOMINGOS)

COLABORAÇÃO DOS LEITORZINHOS

O MARTELO DE DEUS

(Lenda espanhola)

Ayrton Orsi (11 anos)
R. Sta. Terezinha, 54
Limeira — S. Paulo

Há muitos anos, vivia numa aldeia espanhola, perdida entre montanhas gigantescas, um carpinteiro chamado Pedro. Era homem simples, honesto e cristão fervoroso. Respeitava os mandamentos e jamais trabalhara aos domingos.

Os aldeões apreciavam-no muito, e quando tinham problemas a resolver vinham escutar as ponderadas palavras do carpinteiro.

Bondoso e paciente, Pedro com todos repartia o que sabia. Ia à missa todos os dias, mesmo nas manhãs frias de inverno. Vivia contente com seu trabalho e não invejava a felicidade alheia, nem a fortuna dos grandes senhores.

Num domingo estava o carpinteiro à porta de sua morada quando um mancebo se aproximou e cumprimentou-o arrogantemente.

O cavalheiro desejava que Pedro fizesse uma caixinha para guardar seus bens. O carpinteiro disse-lhe que só podia apronta-la para o dia seguinte, pois não trabalhava aos domingos, dia consagrado a Deus.

Ao ouvir o nome de Deus o cavalheiro vermelho, que não era senão o proprio diabo, bufou assustadoramente fazendo escapar da terra mil fagulhas.

O diabo insistia: — Vamos eu te darei cem moedas de ouro, puro ouro. Mil moedas! Vinte mil se for preciso.

Prosseguia o perfido senhor dos Infernos, e metendo as mãos nos bolsos começou a tirar moedas de ouro reluzentes... E não cessou de sair moedas daqueles bolsos diabolicos. Porem Pedro recusava sempre.

O diabo ainda teimou, rogou, chorou mas o carpinteiro mantinha-se firme. Então Tinhoso, fremente de ódio pegou no martelo e atirou-o em Pedro.

Oh! milagre, O martelo cortou os ares e foi cravar-se sobre o campanario da aldeia formando uma cruz. Vendo aquilo o demonio desapareceu em uma nuvem de fumaça. Pedro caiu de joelhos dando graças a Deus por te-lo livrado do maligno. O martelo ainda está sobre o campanario da capela do MILAGRE como é chamado o templo da pequenina e velha aldeia perdida entre montanhas.

CORRESPONDENCIA.

Ayrton — As Edições Melhoramentos estão enviando pelo Correio o livro que lhe coube como premio. Continui colaborando.

AS AVENTURAS DE PÊTO, O PASSARO ESPERTO

Estamos apresentando a vocês, as aventuras do Pêto, o Passaro E[illegible]. Ele é o heroi do livro do mesmo nome, autor[illegible] [illegible]ul Lorck Elden e publicado pelas Edições Melho[illegible]mentos, Caixa Postal, 120-B, São Paulo. A aventura de hoje intitula-se:

III — PÊTO, O FALCÃO E A CORUJA

Outro terror da floresta era o Falcão. Como uma nuvem escura ele aparecia no céu e, depois descia muito rapido, para matar.

Pobre Pêto! Até êle, uma vez foi perseguido pelo Falcão. Pêto vôou dali, tão depressa quanto póde. Mas o falcão foi atrás dele, e ia chegando cada vez mais perto, cada vez mais perto, com as suas terriveis unhas ameaçadoras...

Mas por fim, embora cheio de medo, o pequenino Pêto encontrou um jeito de salvar-se. Mudando a direção do vôo, passou no meio de duas arvores que estavam bem juntinhas. O falcão, cégo de raiva, foi atrás. Mas ao invés de um bom petisco, o que ele recebeu foi uma grande pancada na cabeça, que o derrubou sem sentidos. "Ninguem me vence"! Eu dou um jeito em tudo!" novamente gritou Pêto, orgulhoso, respirando aliviado.

Mas um dia o Alce, que era um veado de chifre largo, aproximou-se, queixando-se: "Ai! Eles estão sempre tentando matar-me de dia e de noite! Nunca tenho um momento de sossego!"

Tenho que correr, correr sempre, e nunca durmo descansado." E as lagrimas corriam pelo focinho do bicho.

"Eu resolverei isto, e já! disse Pêto para consola-lo.

E, enquanto o Alce se deitava sob uma arvore para dormir, ele ficava de guarda, assobiando as suas mais lindas cantigas.

A noite, todos os passarinhos e tambem animais pequeninos da floresta ficavam com medo, porque a coruja, que enxergava no escuro, aparecia para caçar.

Durante o dia ela era quase cega e, por isso não fazia mal a ninguem. E foi assim que o Pêto imaginou um jeito de amarra-la, para que ele e seus amigos pudessem passar a noite tranquilamente.

No proximo domingo a aventura: "Pêto faz diabruras na fazenda".



Vista parcial de uma das dependencias dos escritorios centrais da "Facil Ltda." — Secção de controler e contabilidade, vendo-se na foto o sr. Luiz Ciucio.



Um aspecto da loja para venda direta ao consumidor automobilista e oficina de consertos, vendo-se exposição de peças, acessorios, redes eletricas "Aimeon" e outros produtos da "Facil Ltda.".

Fornecedora de Artigos para Comercio, Industria e Lavoura "FACIL" Ltda.

Fabricantes dos Famosos Produtos da Marca "AIMEON"

A MAIOR FABRICA DE INSTALAÇÕES DE RÊDES ELETRICAS PARA AUTOMOVEIS — AS INSTALAÇÕES DA FABRICA DOS PRODUTOS "AIMEON" E A METALURGICA "FACIL" LTDA. — A FORNECEDORA DAS GRANDES COMPANHIAS ESTRANGEIRAS DE AUTOMOVEIS — A ADMINISTRAÇÃO — OS PRODUTOS FAMOSOS APRESENTADOS AOS AUTOMOBILISTAS PATRICIOS E ESTRANGEIROS

Já havia algum tempo que o automovel deixou de ser um artigo de luxo, para entrar, obrigatoriamente, no rol das utilidades imediatas da vida quotidiana, no campo do trabalho.

Contudo, encontra-se ainda quem sustente a tese inversa, procurando convencer que o automovel é mais um requinte de conforto do que um genero de necessidade.

Com esse pensamento, aplaude as restrições de comercio internacional desse meio de transporte pelas quais estamos passando e consideram qualquer favor a esse ramo, falta de tino economico administrativo.

Argumentando para sustentar sua tese, lamentam a quantidade de dinheiro que daqui se encaminha aos nossos fornecedores de automoveis, reclamando o emprego daquelas avultadas cifras em beneficio da agricultura, industria e comercio nacionais.

Erroneamente acrescentam ser verdadeiro desperdicio a entrada no país, de quantidades astronomicas de peças e acessorios exigidos pelos automoveis que se vão envelhecendo, ou que se arrebentam com desastres, choques, etc.

Alegam que a verba destinada a essa importação é das maiores, embora não seja tão volumosa quanto a destinada à importação de automoveis propriamente ditos.



Nosso reporter comercial em agradavel palestra com o dinamico e empreendedor fundador da firma sr. José Gomes Tinoco, que está dando explicação sobre os cabos eletricos, afirmando que os mesmos são a prova de fogo, evitando desta forma os incendios comuns nos automoveis, devido a deficiencia dos chicotes que eramos grandes importadores.

INCENTIVO À IMPORTAÇÃO

Os que assim pensam, pertencem, sem duvida alguma, ao seculo passado, e são os maiores propagandistas da criação de entraves ao nosso desenvolvimento economico e ao progresso de nossa terra.

Se, efetivamente, gastamos com a importação de automoveis, cifras elevadas, o fazemos a fim de que possamos ganhar algo importante, nesse caso, o tempo.

Cuidassem, por exemplo, aqueles que criticam a importação, em calcular a quantidade super-elevada de dinheiro desperdiçado por nós, nas interminaveis "filas", já quando nos transportamos para o trabalho, já ao regressarmos; cuidassem em se demorar no calculo do tempo desperdiçado enquanto se aguarda transporte para milhões de toneladas de mercadorias que se acumulam no interior dos armazens: cuidassem, ainda, de calcular o tempo gasto enquanto não chega o meio de transporte adequado e que atenda as exigencias da industria e da lavoura, veriam, então, que mais util seria gastarmos o quadruplo, ou talvez, mais ainda, incentivando e importando, conseguindo meios de transporte que nos oferecem outros paises.

INDICE DE PROSPERIDADE

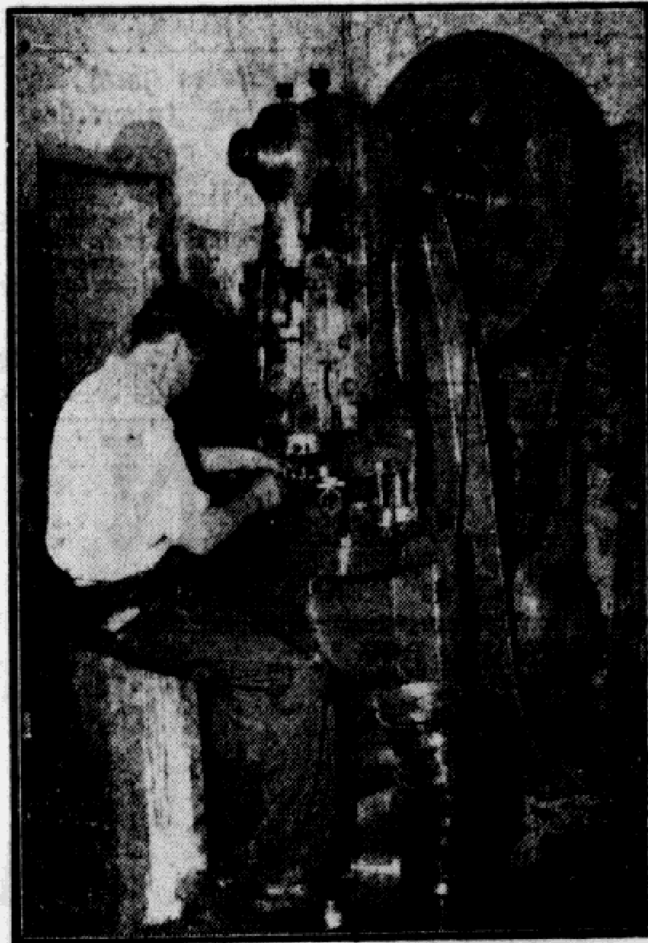
Devemos admitir, sem duvida alguma, que o automovel pode ser considerado tambem como indice de conforto, porém, significa, igualmente, elevação do nivel de vida.

Cercar-se de conforto, melhorando as condições do trabalho diario, tornando-o mais agradavel e menos enfadonho, é marcante sinal de bom senso, pois, com maior conforto estamos economizando energias das quais carecemos para atingir o fim desejado.

A comodidade quando chega a fazer parte das exigencias medias da vida, converte-se em indiscutivel prova de prosperidade.

A VERDADE SOBRE PEÇAS E ACESSORIOS

No tocante às peças e acessorios, não empregados, todavia, cifras tão altas, como à primeira vista se possa julgar, porque, no que respeita à varias qualidades e tipos de peças e acessorios, somos um pais exportador, como atestaremos mais adiante.



Vista de uma das mais modernas prensas de alta precisão em funcionamento.

Existe atualmente em São Paulo, uma grande fabrica de peças e acessorios para automoveis e instalações eletricas que se tornou uma das mais importantes da America do Sul, e que vem usando, quase que exclusivamente, materia prima nacional.

Trata-se da industria "Fornecedora de artigos para Comercio, Industria e Lavoura "Facil" Ltda.

HISTORICO SOBRE A "FACIL" LTDA.

A "Facil" Ltda. foi fundada em maio de 1942, pelos srs. José Gomes Tinoco e Luiz Tinoco, instalando seu escritorio na rua Wenceslau Braz, 78, 1.o andar, sala 12.

Logo no inicio das atividades, desdobraram-se os socios na luta pela conquista da praça, usando para tal fim mercadoria da melhor qualidade, impondo-se dessarte no conceito dos consumidores, firmando-se em bases as mais solidas possiveis.

A primeira batalha foi exaustiva, exigindo uma perfeita conjugação de esforços da parte dos seus responsaveis maneira porque os louros da vitoria não se fizeram esperar e a "Facil Ltda." entrou numa fase de franca ascensão.

EXIGENCIAS NATURAIS

Mesmo assim, o trabalho se apresentava mais arduo, exigindo a imediata ampliação da fabrica, melhor orientação e direção tecnica e mais selecionado corpo de operarios.

Firmes em seu proposito, os srs. José Gomes Tinoco e Luiz Gomes Tinoco, lograram vencer essas dificuldades no campo de suas atividades porém, teriam ainda de esbarrar, logo depois, com um obstaculo que poderia tornar-se insuperavel às suas forças. Esse obstaculo derivou em consequencia da guerra.

MANUTENÇÃO DA PRODUÇÃO

Entrou então a "Facil Ltda" numa fase aguda, sendo compelida a sustentar a produção com a deficiencia de materia prima de origem estrangeira, diminuição do fornecimento de energia eletrica, falta de combustivel, etc.

Prosseguiu a empresa nessa luta titanica, envolvida pelo episodio que abalou toda a vida interna nacional para ir gradativamente estudando, de experiencia em experiencia, a substituição da materia prima estrangeira pela nacional.

Conseguiu concretizar seu intento, em boa parte. ouve-se, porém, com outra fase da mesma crise: a falta de gasolina, que determinou a paralisação forçada dos automoveis, caminhões, etc.

EXPANSÃO DE ATIVIDADES

Foi um periodo dificil para a "Facil" pois, os aparelhos de gasogenio que então surgiram, para suprir as mais imediatas necessidades, não o eram de molde a manter o movimento referente ao consumo de peças, acessorios e instalações eletricas, necessarios para que a empresa continuasse a sobreviver até que fosse vencido esse periodo agudo.

Entregou-se então à produção de outras peças destinadas a outros ramos da industria, expandindo suas atividades, no sentido de vencer as circunstancias momentaneas.

Com a volta do mundo à normalidade, a Empresa, em pouco tempo, suplantando as gerais expectativas, superou-se a si mesma para finalmente tornar-se uma das maiores da America do Sul, no genero.



Parte dos operarios da fabrica de Redes Eletricas (Chicotes), sita à rua Cotoxó, 1, vendo-se tambem na foto os senhores José Gomes Tinoco, fundador; Antonio de Biasi, socio interessado e o idealizador dos maquinarios Luiz Ciucio.

Fornecedora de Artigos para Comercio, Industria e Lavoura "FACIL" Ltda.

Fabricantes dos Famosos Produtos da Marca "AIMEON"

AS INSTALAÇÕES DA FABRICA E DA METALURGICA DOS FAMOSOS PRODUTOS "AIMEON"

A fabrica de redes eletricas para automoveis, da marca "AIMEON" encontra-se estabelecida nesta capital, à rua Cotoxó, n. 1.

Os escritorios e loja, situam-se na rua Gualcurús, ns. 481 e 493.

A fabrica de redes eletricas acha-se instalada em predio proprio, com dependencias perfeitamente aparelhadas para confecção de cada especie dos produtos de sua fabricação.

Todas as secções possuem maquinas apropriadas para cada tipo de peça a produzir e são movimentadas por um corpo de operarios especializados, tecnicos verdadeiramente, os quais são sempre chefiados por um profundo conhecedor da materia atinente à sua secção.

Para o fabrico das redes eletricas, popularmente conhecidas pelo nome de "chicote", a aparelhagem usada é toda ela complexa, recebendo fios de varios carreteis e tubos, processando uma serie de operações interessantes que culminam aprontando o produto e enrolando-o nas condições necessarias, tudo executado com perfeição.

LAQUEAÇÃO E COBERTURA DO FIO

A laqueação do fio é executada na propria fabrica: depois dessa operação a cobertura do fio, que requer o emprego de borracha, para efeito de isolamento deste, evitando curto-circuito da corrente eletrica, oriunda da bateria, isto é, do acumulador, e conservando o fio laqueado em perfeito estado.

Em seguida vem o trabalho de enrolá-lo em fios de algodão. Esses fios de algodão, que são de varias cores, já anilinadas, para caraterização do produto na formação das redes, é chamado o encapamento.

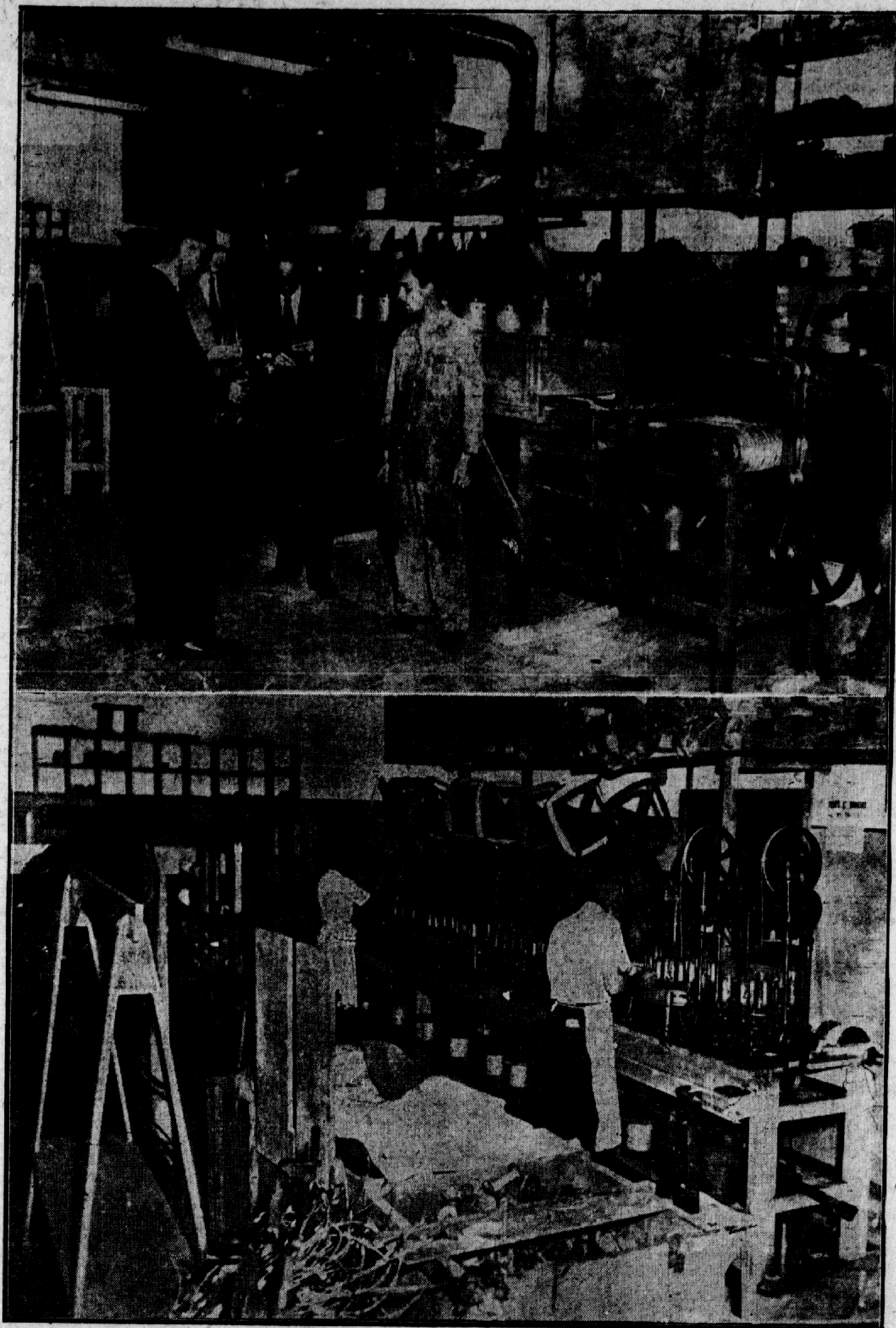
Outro requisito especial é o do corte do "chicote".

ESCLARECIMENTOS IMPORTANTES

A principio pareceu-nos algo sem maior significação. Contudo, com os esclarecimentos que nos foram prestados por um tecnico da firma, idealizador e construtor da maquina que executa essa função, qual seja, a de laquear, pudemos conhecer que o corte das redes tem importancia primordial isto porque, é necessario tamanho proprio para cada marca de automovel de passeio ou caminhão, alem de conter carateristicas especificas segundo a procedencia dos veiculos.

Assim, a rede a ser usada por um carro "Ford" é diferente daquela aplicada noutro de outra marca, como seja o "Chevrolet" que, por sua vez, difere da de outros carros de diferentes marcas, ainda que procedentes da mesma fabrica.

Está claro que o tamanho do automovel ou caminhão, sua forma de instalação eletrica, a potencia do seu motor, e etc., determinará uma rede eletrica especial, que fica na dependencia, ainda, de outros fatores.



No alto: — Nossos reporteres com a curiosidade despertada, examinam atentamente um dos chicotes (rede eletrica para automovel), vendo-se ao fundo a maquina idealizada e fabricada pelos srs. socios da firma, maquina essa que faz a laqueação dos fios. Em baixo: — Vista parcial das maquinas para a cobertura dos fios eletricos, cobertura esta feita em varias cores, para a confecção das redes eletricas (chicotes). Todas estas maquinas são manobradas por uma unica operaria especializada.

SOLDAGEM NAS EMENDAS

Outro detalhe importante refere-se às "emendas" que respeita determinações originarias de estudos e experiencias e que demandam perfeito conhecimento das redes.

Nas emendas, a soldagem perfeita é mais um ponto que obedece laborioso processo, a fim de assegurar a passagem normal da corrente eletrica, resistência ao possivel calor que venha a experimentar, quer natural, quer oriundo do motor quando em funcionamento, e ainda da carga eletrica que recebe.

O enrolamento final da rede, já no acabamento, tambem segue um programa cuidadosamente traçado e que vem influir não só na apresentação do produto, como nas condições tecnicas de segurança, a fim de evitar o que sucede com redes de origem estrangeira, que não oferecem margem de segurança suficiente, provocando incendios, comuns em automoveis, devido à deficiencia daqueles "chicotes", e dos quais eramos grandes importadores.

Com o uso das redes eletricas da "Facil Ltda.", não há absolutamente, a menor probabilidade de incendio que venha a ser provocado nos automoveis de passeio e caminhões nas respectivas instalações eletricas.



Aspecto da secção de tornos automaticos e manuais, vendo-se os operarios em franca atividade.

ATESTADO DE ALTA QUALIDADE

Diga-se de passagem, para reafirmar a excelente qualidade dessas redes que a "Facil Ltda." é fornecedora da Ford Motor Company Inc., da General Motors do Brasil S. A., da Distribuidora de Automoveis Studebaker S.A., da International Harvester Maquinas e mais uma apreciavel quantidade de firmas internacionais famosas pelos bons automoveis e outros produtos que nos apresentam.

A "Facil Ltda." já elaborou planos e está agora fabricando maquinas novas e especiais a fim de que, dentro em breve, possa produzir em sua propria industria até o fio necessario à confecção das redes eletricas, que dessa maneira passarão a ser cem por cento nacionais.

INTERCOMUNICAÇÃO E TESTES

A secção de redes eletricas "Aimeon" está em comunicação direta com o departamento encarregado do exame dos "chicotes", experimentado-os um a um, num teste final, para depois serem acondicionados.

Desse departamento passa ao Almoxarifado, que, por sua vez, promove a remessa aos compradores, atacadistas e varejistas, diretamente às oficinas de consertos e reparações de automoveis e aos automibilistas em geral.

O Almoxarifado que está instalado juntamente com a loja, à rua Gualcurus, 481, é uma ampla dependencia de propriedade da firma, onde se encontram à disposição dos consumidores em geral todas as qualidades de peças fabricadas pela "Facil" Ltda.

OS PRODUTOS

São multiplos os produtos, no campo de instalações eletricas dos automoveis que carregam a famosa marca "Aimeon", tambem produzidos na fabrica da rua Cotoxó e que têm larga aceitação nas praças nacionais e nos mercados estrangeiros.

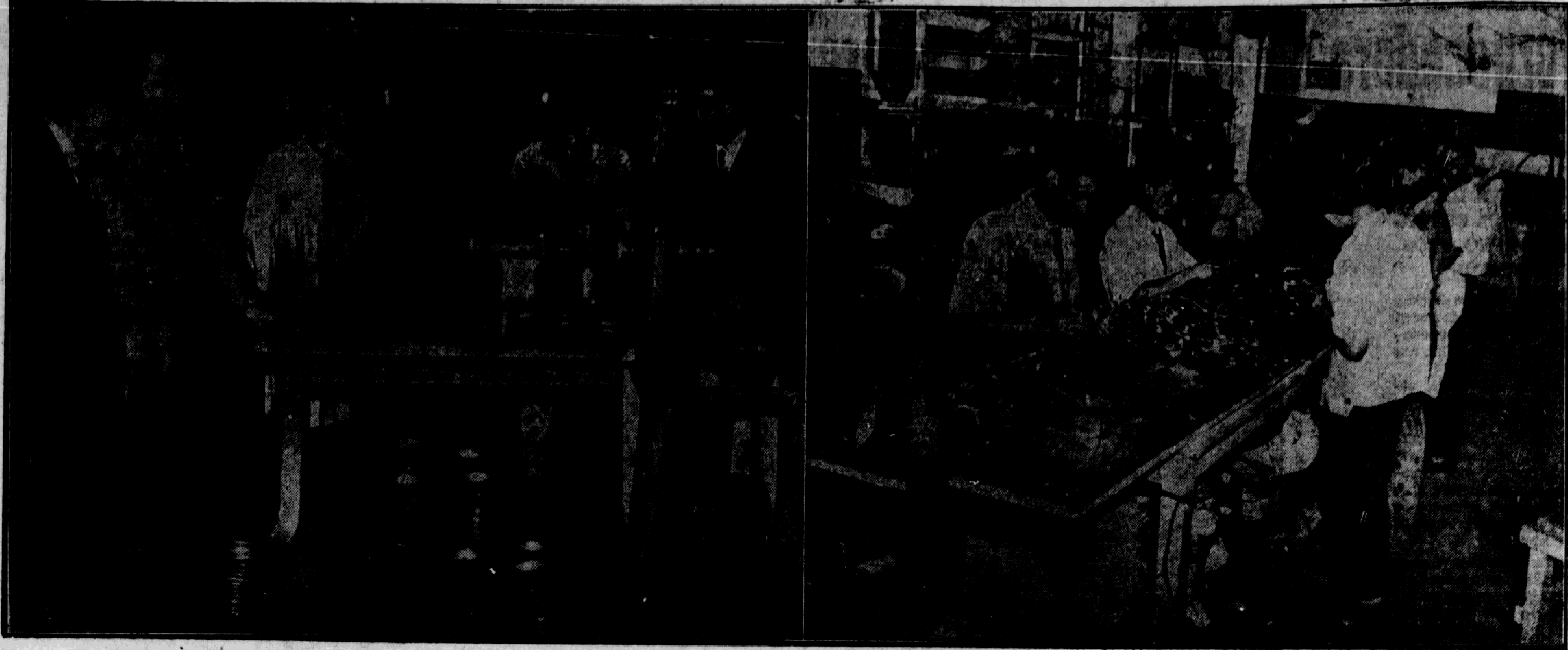
Entre eles podemos distinguir, principalmente, soquetes para lampadas com encaixe: soquetes para painéis; tomadas "Sealed Bean"; cabos do farol; porta-fusivel; bases de fusiveis; setas para camionetes; chaves de setas; fitas isolantes; cabos para acumuladores; positivos e negativos; terminais; aros para farol; sobre-aros; adaptador, rabos de peixe; espelhos laterais para automoveis e auto-onibus, lanterna plafonier e etc.

A METALURGICA

A metalurgica da "Facil" Ltda., que se acha localizada à rua Clelia, 1.905, ocupando uma area de dois mil e duzentos metros quadrados, é dirigida por um outro competente tecnico da empresa. Ali pudemos acompanhar a fabricação de "calotas" para moveis, perneiras e outros adornos. Em breve, com a montagem de maquinas (made in Brasil) — fabricarão tambem silenciosos para



Vista parcial do Almoxarifado, que funciona juntamente com as lojas da "Facil Ltda.".



Departamento de repuchamento de calotas para automoveis, sendo sua perfeição, um verdadeiro modelo de graça e ornamento para qualquer carro de categoria. Uma vista da secção de montagem das Redes Eletricas. Pode-se notar pela foto a grande atividade dos operarios especializados.

Fornecedora de Artigos para Comercio, Industria e Lavoura "FACIL" Ltda.

Fabricantes dos Famosos Produtos da Marca "AIMEON"

autos, canos de descarga, porcas duplas para grampos de molas, pinos prisioneiros, arruelas, conicas, parafusos para centros de molas, cabeça redonda ou quadrada, grampos de molas dianteiras, grampos para feixe de contra-mola, suportes de molas, juntas métalicas do cabeçote dos cilindros, tambores de freio, peças estampadas, aranha da porca retentora, trave, mola de plato da fricção, regular de freio, chapa do apoio do motor, pino do jumelo, luvas ou mangas, porcas, porcas conicas, uniões para carburador com flange e sem flange, uniões do carburador com luva embutida, uniões retas e conico universal, uniões com conico rosca, uniões para canos, uniões para encaixes, uniões para o filtro de oleo, uniões grandes dos flexiveis, niples, peças de vacum, porcas do escapamento (alta e baixa), peças do freio, bujão do cabeçote e bomba dagua, união para dois canos, união do cano de oleo, extensões sextavadas, agulhas do regulador do carburador, peças de cambio, base de agulha, agulha de regulagem de ar, canos para gasolina, oleo e avanço, castelos de velas, aros de licença para frente e traseira, botões de placas niquelados, parafusos de parachoques, curtos e compridos, parafusos do burrinho-mestre, injectores de gasolina para carburador, puxadores, varetas para aceleradores, tubos flexiveis de materia plastica com resistencia até 130.o calorias, cotovelos e cotovelos para freio, cotovelos para vacum e grandes "T", etc., etc.

O PREDIO

O predio utilizado pela empresa é proprio, solidamente construido e técnicamente dividido para os serviços das varias secções.

Desde o Departamento de Recepção da materia prima, até a secção de embalagem e despachos, quer para a capital, quer para o interior, ou ainda, que se destinam a outros Estados da União, ou aquele que se reserva à exportação, é apresentado com justo orgulho.

A secção de recepção de materia propria às atividades metalurgicas compõe-se de amplos pavimentos, desde o simples deposito onde vão ter as varias qualidades de ferro, latão, aluminio, cobre e outros até as repartições onde se acondicionam peças e aparelhos que requerem maior cuidado e estão todas muito bem localizadas, a fim de proporcionarem trabalho comodo e facil aos operarios e empregados.

Todo material que entra ou sai da metalurgica é perfeitamente controlado e comunicado aos escritorios, para os efeitos contabeis e permanente calculo do que a metalurgica tem em "stock" ou necessita para a continuidade dos seus serviços.

A MAQUINARIA

A maquinaria, como deparamos, é das mais modernas, possuindo uma série de complicados tornos, desde os mais simples aos de alta precisão, sendo todos eles dirigidos por empregados dos mais entendidos não só no produto que lhes é confiado como tambem da propria maquina.

A quantidade e qualidade das maquinas usadas na metalurgica da "Facil Ltda." são tais e tantas que de imediato nos faz crer da grande produção ali operada e do elevado conceito que gozam os produtos por ela manufaturados.

Há, entre outros aparelhos que mais nos despertaram a curiosidade, determinados tipos de prensas, dirigidas por operarios tecnicos no assunto, de alta capacidade, que estampamos em alguns clichês e que têm função especial no fabrico de peças para automoveis e caminhões.

Outro trabalho que nos chamou a atenção foi o fabrico de calotas, para quase todas as marcas de carros.

As calotas são confeccionadas em série e a produção é altamente significativa.

Aliás, tudo na "Facil Ltda." obedece o tipo de fabricação em série, não só pela especialização dos operarios, como pelo melhor e maior rendimento.

Todas as grandes fabricas, atualmente, adotam esse metodo de fabricação em série, porque ele é o sinonimo de produção em massa, respeitadas as qualidades do produto.

Dispõe ainda a firma de secção de estamparia para certas peças e adornos. E' sobremodo interessante esse serviço que tem uma capacidade de produção muito grande.

Na metalurgica estão sendo fabricadas maquinas idealizadas e desenhadas pelos técnicos da "Facil" e que estarão prontas dentro de pouco tempo. Isso permitirá a fabricação, lá mesmo, de outros acessorios de grande consumo no mundo dos automoveis e caminhões.

Assim, dentro em pouco a metalurgica começará a produzir, entre outras peças, aquele material que linhas acima nos referimos.

A produção das peças e acessorios, que já é muito variada, contará com as novas maquinas, com a maior produção de todo o país.

Na metalurgica, apesar de já estarem funcionando fornos e fornalhas especiais, trabalham os socios da "Facil Ltda." para instalação de novas fornalhas para o fornecimento de ar quente, utilizado na fabricação de varios produtos.

AS LOJAS E O ALMOXARIFADO

As lojas encontram-se em funcionamento na rua Gualcurús, numero 493.

A "Facil Ltda.", no elevado escopo de bem servir ao publico paulista em geral, mantem tambem lojas destinadas ao fornecimento de peças e acessorios avulsos e conjuntos, diretamente aos automobilistas e às oficinas de consertos em geral.

Nas lojas encontram-se todos os tipos e qualidades de peças utilizadas em automoveis de passeio, caminhões, etc., sempre com "stock" consideravel, a fim de poder ser fornecido sempre que procurado pelo consumidor.

Num dos clichês estampados, fixamos parte das lojas onde se podem ver, alem das peças já numeradas, grandes da frente, parte de baixo e de cima, grades laterais, paineis, buzinas de varios tipos e outras partes de carros, para a venda avulsa.

Nas lojas, que possuem farto sortimento de peças de exclusiva fabricação da "Facil Ltda.", a fim de favorecer o publico, estão à venda outros produtos de origem nacional e estrangeira.

Assim vemos que a organização é perfeita no seu afã de servir aos proprietarios de automoveis.

OS ESCRITORIOS

Os escritorios que se encontram, como dissemos, à rua Gualcurús, 493, e podemos ver num dos clichês, que nos mostra uma vista parcial, como estão bem instalados e dotada de mobiliario proprio e comodo.

Os funcionarios são dos mais escolhidos e capazes, muito gentis, forneceram-nos dados sobre o movimento e remessas de material para todas as dependencias da "Facil", isto é, para a fabrica das rêdes eletricas da marca "Aimeon", para a metalurgica, loja e almoxarifado.

Mostraram-nos, tambem, os mapas de remessas de mercadorias para todo o Estado de São Paulo e para todo o Brasil, bem como para o exterior, indicando-nos as quantidades e elevadas cifras.

A "Facil Ltda.", como pudemos ver nesse breve relato que a nossa reportagem comercial pôde fazer, pois que descrição completa seria impossivel por tais e tantas carateristicas "sui-generis" que demandariam num conhecimento profundo da materia, é sem duvida alguma uma firma que venceu plenamente, impondo-se no conceito dos automobilistas de cá e de fora e que por si só já é um excelente atestado da capacidade industrial de São Paulo.

Contando esta capital com uma firma dessa natureza não poderia deixar de ser o grande parque industrial que é mundialmente conhecido.



Vista parcial do Departamento de Prensas de Controlor, manual para operarios especializados, utilizados na fabricação dos afamados produtos "Aimeon".

AGRICULTURA E PECUARIA

Instruções praticas sobre o cultivo da mucuna

Duas variedades: a mucuna preta e a mucuna anã, com carateristicos botanicos proprios se destacam nessa especie de leguminosa — A mucuna preta por ser trepadeira recomenda-se para terras que vão ficar sem cultura comercial durante um ano agricola, ao passo que a mucuna anã é indicada para o plantio entre as fileiras de culturas permanentes, como o são os cafezais e pomares — Dados culturais mais importantes — A mucuna como forragem — O feno da mucuna é tão rico em proteinas quanto o da alfafa

Nessa util leguminosa destacam-se duas variedades bem diferentes:

Mucuna preta — planta anual, herbacea, de crescimento rasteiro, muito vagarosa, com ramos trepadores extremamente desenvolvidos. As folhas possuem tres foliolos grandes, sem pelos. Flores de côr violeta. Vagens escuras, coriaceas, cobertas de pelos, geralmente encerram 3-5 sementes de côr preta. O seu ciclo vegetativo é longo, dando-se o florescimento aos 140-150 dias do plantio.

Mucuna anã — planta anual, herbacea, semi-erecta, podendo atingir 40-80 cms. de altura. Os ramos não são trepadores. As folhas possuem tambem tres foliolos grandes, sem pelos. Flores de côr violeta. Vagens escuras, coriaceas, cobertas de pelos, contêm 3-5 sementes de côr parda, com manchas claras. Planta de ciclo curto, produzindo flores com 80-90 dias de idade.

SOLO

Escolha e rotação — Ambas as variedades se dão bem em quase todos os nossos tipos de solos. Uma das carateristicas dessas plantas é a faculdade de se desenvolverem mesmo em terras cultivadas por muitos anos seguidos, ou em terras pobres.

Pelo fato da Mucuna preta ser trepadeira, recomenda-se para terras que vão ficar sem cultura comercial durante um ano agricola, de preferência num sistema de rotação de culturas.

A Mucuna anã é indicada especialmente para plantio entre as fileiras de plantas perenes (cafezais e pomares). Cultivada em rotação com milho, por exemplo, a mucuna preta tem mostrado experimentalmente que é capaz de produzir materia organica suficiente para manter a produtividade do solo. Numa serie de ensaios, enquanto o milho cultivado após o enterrio da mucuna produziu apenas 2.500 k|ha. A mucuna proporcionou, pois, um aumento de 20 sacos k|ha. Na rotação seguinte, milho sem mucuna deu apenas 1.800 k|ha, ao passo que o milho cultivado após o enterrio de mucuna, deu 3.600 k|ha. Outros dados a respeito revelam sempre que a mucuna mantem a produção desse cereal.

O quadro a seguir revela com mais clareza o efeito consequente do enterrio da mucuna sobre a produção de milho.

	Massa verde T/haj 1943/44	Milho k/ha 1944/45	Massa verde T/ha 1945/46	Milho k/ha 1946/47
Mucuna preta	26	3.700	32	3.570
Testemunha	—	2.480	—	1.760
Aumento produzido pela mucuna . . .	—	1.220	—	1.810

Preparo: — A terra arada e bem gradeada favorece a germinação e o desenvolvimento das plantas. Um detalhe importante é gradear um ou dois dias antes da semeadura. Desse modo as plantas novas não sofrerão a concorrencia da sementeira de ervas más.

PLANTIO

Adubação: — No caso do plantio em rotação, com algodão e milho, por exemplo, é mais vantajoso adubar as parcelas ou faixas em que são cultivados algodão e milho. Dessa forma a mucuna poderá aproveitar a parte residual dos adubos aplicados no ano anterior naquelas lavouras.

Tratando-se, entretanto, de parcelas de terras muito pobres, que não tenham sido cultivadas com aquelas plantas, é aconselhavel aplicar uma dose de adubo fosfatado (150 a 200 ks. de farinha de ossos por hectare).

Epoca: — E' mais vantajoso o plantio em outubro-novembro, proporcionando-se assim mais longo periodo para o desenvolvimento vegetativo. Entretanto, o plantio pode se estender pelos meses de dezembro-janeiro, naturalmente com alguma diminuição na produção da massa vegetal.

Para produção de silagem com milho, semeado este em outubro, alguns dias depois semeia-se a mucuna entre as fileiras de milho. Desse modo é possivel fazer a colheita simultanea das duas plantas para preparo da silagem.

Em cultura intercalar é aconselhavel tambem a semeadura da mucuna entre as fileiras de milho, mais ou menos em janeiro, quando as espigas de milho já estão bem formadas.

Espaçamento: — Para produção de sementes semeia-se à distancia de 1 metro entre fileiras, deixando-se uma planta a cada 20 cm.

No caso do plantio entre as fileiras de milho, seja para produção de silagem, seja para produção de adubo verde, semeia-se uma fileira entre duas de milho, deixando-se uma planta a cada 20 cm.

Quantidade de sementes: — Em cultura isolada são necessarios 60 a 70 quilos por hectare. Nos demais casos (silagem e adubo verde intercalar), 30 a 35 quilos são suficientes.

Semeadura: — Risca-se com o cultivador, ao qual se adaptam duas peças sulcadoras, de maneira a se conseguir dois riscos ao mesmo tempo. E' mais economico o plantio à maquina. Para esse fim utiliza-se a chapa usada para semear milho, alargando-se os furos, para permitir a queda de uma semente a cada 20 cm.

Trato culturais: — São aconselhaveis cultivos mecanicos durante os primeiros 40 dias, isto é, enquanto as plantas não cobrem o terreno.

Pragas e molestias: — A mucuna não é afetada por nenhuma molestia que lhe cause danos sensiveis.

Lagartas que atacam outras plantas podem, ocasionalmente, infestar a cultura de mucuna. Sendo vigorosa a sua vegetação, de modo geral os estragos causados pelas lagartas não chegam a afetar seriamente o rendimento.

Os hematoides, pequenos vermes que engrossam irregularmente as raizes, podem atacar a mucuna. Aliás, essa planta tem mostrado muita resistencia a essa praga.

Produção de massa: — Em terras cansadas não muito pobres, as produções oscilam entre 20 a 30 toneladas de massa verde por hectare, ou sejam 4 a 6 toneladas de massa seca. Em terras novas, isto é, com poucos anos de cultura, as produções podem atingir 40 a 60 toneladas por hectare, ou sejam 8 a 12 toneladas de massa seca.

Uma tonelada de massa seca contem: 28 quilos de azto, 20 quilos de potassio, 13 quilos de calcio e 6 quilos de fosforo.

O rendimento de sementes em área destinada para esse fim, varia entre 1.000 a 1.200 quilos por hectare.

ENTERRIO DA MASSA

Aconselha-se cortar as plantas no perido de floração, utilizando-se de rolo-facas, grade de disco, ceifadeiras etc.

(Conclui na 18.a página).

RHODIACLOR

CANFENO CLORADO E PARATHION (TIOFOSFATO)

A "nova mistura de inseticidas para controlar tôdas as pragas do algodão".

Recomendada pelo Instituto Biológico

RHODIACLOR 20-040

Para polvilhamento

RHODIACLOR PÓ MOLHÁVEL

Para pulverização



A marca de confiança

TAMBÉM A SERVIÇO DA LAVOURA

COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA

DEPARTAMENTO AGROPECUÁRIO

R. Libero Badaró, 119 - 4.º - Cx. 1.329 - Fone, 3-2418 - S. Paulo, S. P.

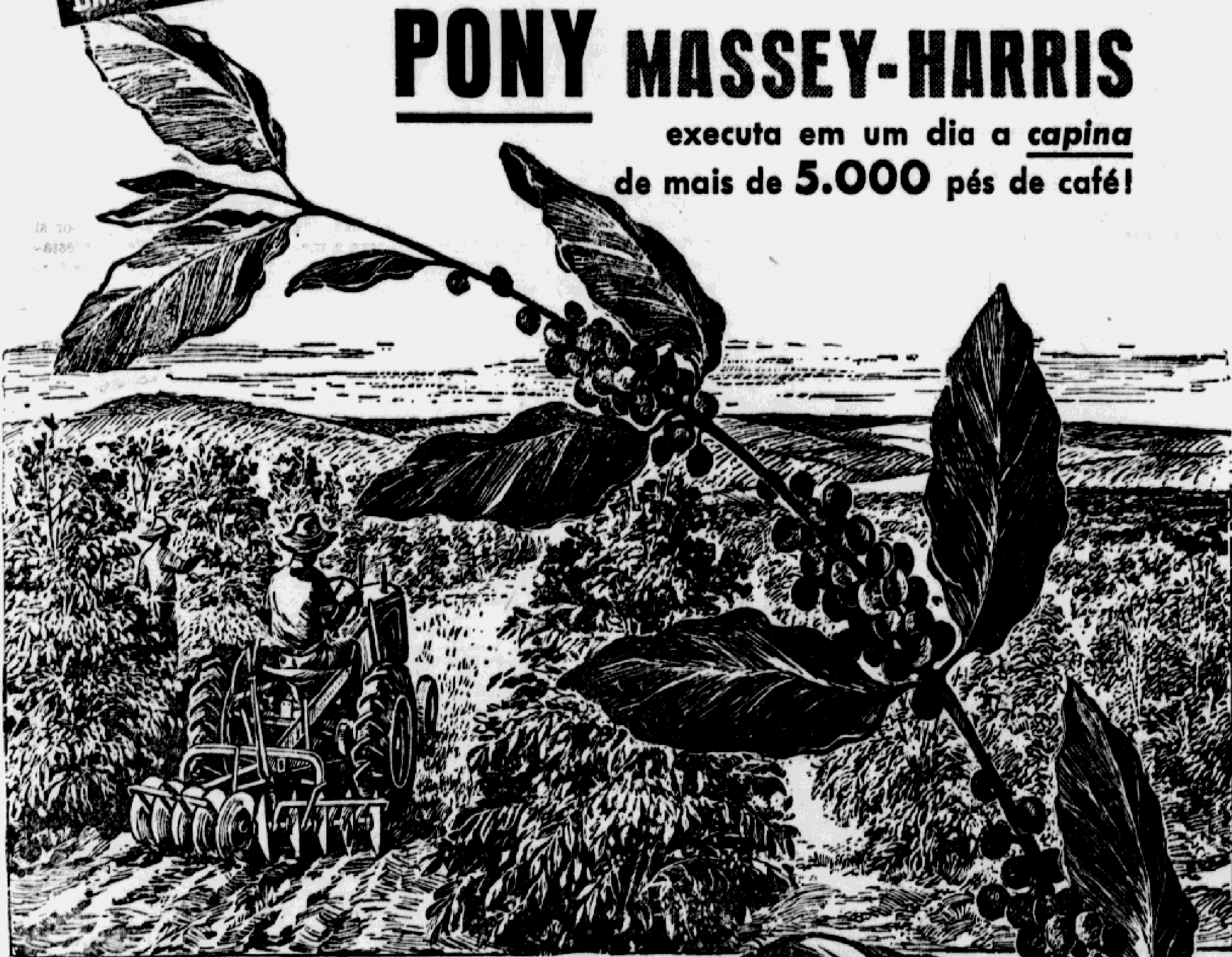
PANAM - Casa de Amigos

UM PROBLEMA A MENOS NA CAFEICULTURA...

Maleavel e rápido o pequeno trator

PONY MASSEY-HARRIS

executa em um dia a capina de mais de 5.000 pés de café!



O TRATOR PONY Massey-Harris soluciona o problema da falta de braços nas capinas.

Especialmente desenhado e único na lavoura de café, o PONY "passeia" pelas ruas do cafesal retirando as ervas daninhas que prejudicam a produção.

Graças a sua fácil locomoção, executa tambem com a máxima rapidez o **polvilhamento** dos cafesais para o combate à broca.



Todos os implementos para todas as tarefas agrícolas

GARANTIA DE PEÇAS — ASSISTÊNCIA MECÂNICA

Mais de 100 anos de experiência

MASSEY M·H HARRIS

DISTRIBUIDORA DE EQUIPAMENTOS PARA LAVOURA, INDUSTRIA E COMERCIO "E. L. I. T." LIMITADA

EXPOSIÇÃO: Av. Ipiranga, esquina da Av. São João

AGÊNCIA: Av. Campos Eliseos, 620 — Fone: 6-6384

FABRICA E MONTAGEM: Rua Grota Funda, 224 — Fones: 3-0648, 3-0612 e 3-0759

AGÊNCIA NO RIO: R. São Clemente, 83 — Fones: 46-1414 e 26-5223 — Dist. Federal

Norton

Para uma boa produção

O solo deve ser cuidado ou tratado com certa atenção para que as suas condições de fertilidade possam ser mantidas durante muito tempo, sem perigo de se transformar numa terra safara ou mesmo num deserto, sem possibilidades produtivas

E. MARCONDES DE MELLO
ENG. AGRONOMO

Para a produção de uma boa colheita devemos tomar em consideração diversas condições ou como se costuma denominar em linguagem tecnica, diversos fatores. Entre eles podemos mencionar como importantissimo, apesar de não ser o único, um solo fertil. Um solo de boa qualidade é fator fundamental, não sendo muito fácil a sua definição, tais as condições multiplas que devem existir para que o mesmo possa merecer tal designação.

Não somente deve ele ser bem drenado e cultivado como tambem deve possuir todas as qualidades, propriedades e condições que lhe comunicam uma capacidade produtiva. Embora não pareça, não é facil escolher um solo que possa merecer o qualificativo de "fertil". Muitas vezes somente uma parte da fazenda pode ser considerada como produtiva. Pode acontecer que uma zona seja suficientemente drenada, outra muito encharcada, outra excessivamente argilosa ou barrenta. Tudo iso pode causar enorme dificuldade para avaliar as condições melhores para começar o cultivo sem grandes despesas. Felizmente a tecnica e em muitos casos o senso comum podem afastar muitos dos percalços que possam existir, habilitando o agricultor a se não eliminar, pelo menos contornar ou diminuir muito as dificuldades que se apresentem.

De fato não é impossivel transformar um solo improdutivo num que possa dar rendimentos apreciaveis e compensadores. Um agricultor de espirito progressista, ambicioso, com boa vontade para aceitar ou discutir com calma e reflexão com os tecnicos, pode conseguir tal transformação ás vezes com despesa pequena e resultados muito compensadores do ponto de vista economico.

Entre as varias qualidades, propriedades ou condições que nos podem levar a considerar um solo como fertil pode ser citado um grau conveniente de umidade, pois não se ignora que sem agua é impossivel o crescimento vegetal.

Ha muitas regiões no mundo que de verdadeiros desertos foram transformadas em zonas cultivadas e produtivas, até mesmo em hortas, pela irrigação. Pode dar-se o caso que até mesmo nos climas úmidos e em solos de boa qualidade quanto à sua composição, no tocante aos nutrimentos que possuem, produzam colheitas muito insignificantes em consequencia da seca. Tal fato já tem sido observado em algumas regiões produtivas do Brasil como por exemplo no Estado de São Paulo, onde recentemente foi constatado zonas produtoras de bons rendimentos no cultivo do café, do milho e do algodão.

Outras vezes existe um excesso de agua no solo o que justifica a pratica da drenagem para que seja possivel o cultivo da maioria das plantas uteis, com poucas exceções. O solo deve estar tambem suficientemente arejado para o bom crescimento das raizes e tambem para favorecer a vida de numerosos seres denominados microorganismos que habilitam a planta a utilizar os elementos nutritivos existentes no solo em condições pouco favoraveis para poderem ser aproveitados ou melhor absorvidos pelas plantas que aí crescem.

A boa granulação da terra é outra condição essencial para que possa ser assegurada uma produtividade duradoura e portanto compensadora. Essa condição fortalece tambem o solo no tocante à resistencia que o mesmo possa oferecer o fenomeno da erosão que é resultado final a que chegam os solos prejudicados em sua estrutura.

Um bom suprimento de nutrimentos, tais sejam o fosforo, o potassio, o azoto e o calcio, alem de outros em pequenissimas proporções é necessario a fim de que possam ser obtidos bons rendimentos. Daí a necessidade da adubação quando se averigua, que outros fatores estando presentes, o rendimento começa a diminuir e a qualidade a tornar-se pior.

A presença de microorganismos uteis é outra condição para que um solo possa ser considerado como fertil, podendo ser citados entre outros os que causam o aparecimento de nodulos nas raizes das leguminosas, feijões por exemplo, e que podem chegar a ser verdadeiros adubos para o solo que já se encontre com falta de azoto aproveitavel.

O solo não deve tambem conter substancias toxicas ou venenosas, por exemplo o arsenico, excesso de sal, ou certos microorganismos provocadores de molestias.

Por tudo isso pode-se concluir que o solo deve ser cuidado ou tratado com certa atenção para que as suas condições de fertilidade possam ser mantidas durante muito tempo, conservando-se durante a sua exploração pelas gerações futuras e nunca ser transformado numa terra sáfara pelas más praticas que o transforma em verdadeiro deserto, sem possibilidades produtivas.

DEVE-SE DAR PREFERENCIA AOS TUBERCULOS INTEIROS PARA SEMEADURA DA BATATINHA

O que revelam as experiencias feitas pelos tecnicos do Departamento de Produção Vegetal — Casos em que se justifica a pratica do corte dos tuberculos "sementes"

Temos o grave habito de imitar tudo o que se faz nos paises estrangeiros, sem considerarmos as condições locais e as possibilidades de sucesso da imitação. Tal o que se dá com a semeadura da batatinha. Os paises do hemisferio norte, em sua maioria, praticam o corte de tuberculos de batata para semeadura. A Holanda, o Canadá, os EE. UU., grandes produtores dessa solanacea procedem à pratica do corte de batata para semeadura. Talvez seja esse o motivo principal pelo qual ainda existem agricultores em nosso Estado que persistem na adoção dessa pratica, considerada pelos nossos tecnicos, após experiencias, como pouca vantajosa em relação a semeadura de tuberculos inteiros. As experiencias levadas a efeito pelos tecnicos do Departamento de Produção Vegetal, em São Paulo, mostram que os tuberculos inteiros apresentam melhores "stands" e maiores produções por unidade de superficie. Revelaram ainda, tais experiencias, que nas zonas de altitude elevada do Estado de São Paulo, como aconteceu em Joanopolis (1.100 metros de altitude), os "stands" e as produções por hectare foram praticamente as mesmas, quando se semeava tuberculos inteiros, metades apicais ou basais dos tuberculos cortados.

Apenas as metades apicais dos tuberculos cortados para "semente" revelaram maior produção e melhor "stand", com relação às metades da base. Se se tiver que proceder, por qualquer motivo, ao corte dos tuberculos "sementes" para plantação, em regiões de altitude elevada, é conveniente plantar as metades apicais e basais misturadas, pois isto não só representa uma medida economica, pelo aproveitamento total das sementes cortadas, como tem maior alcance tecnico, pela maior produção "stand". Em regiões de pequena altitude, conforme provaram as experiencias, deve-se evitar que os "tuberculos" sementes sejam cortados, em vista da pequena produção dos tuberculos cortados em relação aos tuberculos inteiros. Em geral, "deve-se evitar, sempre que possivel, a pratica do corte dos tuberculos "sementes" de batata para plantio.

Essa pratica só se justifica: a) quando se deseja introduzir, em cultura, uma nova variedade, pois, pelo corte, podem ser separados os tuberculos com manchas internas, com polpa de cor diferente, com molestias como a "murcha bacteriana"; b) quando se disponha somente de tuberculos graudos. Dessa forma, poder-se-á constatar qualquer defeito e eliminar os tuberculos doentes.

CINEMA
PROGRAMAS DO DIA

MARABA' — **Deportado** — Marta Toren e Jeff Chandler — Proib. 14 anos — Band. da Téla — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita SÃO JOÃO — **Larapios** — Scott Brady e Mona Freeman — Proib. 18 anos. B. da Téla — Nac. Às 13,10, 15, 16,50, 18,40, 20,30, e 22,20 horas.

Rita CONSOLAÇÃO — **Deportado** — Marta Toren e Jeff Chandler — Proib. 14 anos. B. da Téla — Nac. Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX — **Deportado** — Jeff Chandler e Claude Dauphin. Proib. 14 anos. B. da Téla — Nac. — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD — **Deportado** — Marta Toren — **A volta de Monte Cristo** — Proib. 14 anos. Band. da Téla — Nacional — Às 14 e 19 horas.

RADAR — **Deportado** — Jeff Chandler — Proib. 14 anos. Band. da Téla — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

RECREIO LAPA — **Deportado** — Marina Berti — Piratas de Monterey — Proib. 14 anos. Band. da Téla — Nacional — Às 13,20 e 18,45 horas.

SAMMARONE IPIRANGA — **Deportado** — Marta Toren — **Quando a noite desce** — Proib. 14 anos. Band. da Aéla — Nacional — Às 13,45 e 19 horas.

Rio CONSOLAÇÃO — **Terra em fogo** — Signe Hasso — Proib. 14 anos — Band. da Téla — Nacional — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Oasis — **Mortalmente perigosa** — Peggy Cummings — Proib. 18 anos — J. Cinemat. — Nac. Desde às 10 horas da manhã às 2 da madrugada.

PAULISTANO — **Baixeza** — Burt Lancatser — **Esse impulso maravilhoso** — Proib. 18 anos — Visões do Brasil — Nacional — Às 14 e 19 horas.

SABARA' — **Mortalmente perigosa** — John Dall — Proib. 18 anos — Marcha da Vida — Desde 14 horas.

REX — **Minha pobre mãe querida** — Hugo Del Carril — **Dois fantasmas vivos** — S. Cinemat, 58 — Nacional — Às 13,40, 18 e 21 horas.

JARAGUA' — (Só soiree) — **Mortalmente perigosa** — Peggy Cummings — **Totó na cova dos leões** — Proib. 18 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Às 13,45, 17,50 e 21 hs.

VOGUE — (Só soiree) — **Mortalmente perigosa** — John Dall — **Má é a carne** — Proib. 18 anos — Vida Cearense — Nacional — Às 13,40, 17,50 e 21 horas.

IP. PALACIO — (Só soirre) — **Mortalmente perigosa** — Peggy Cummings — **Venus da praia** — Proib. 18 anos — Marcha da Vida — Nacional — Às 13,45 e 18,50 horas.

C. GOMES — (Só soiree) — **Mortalmente perigosa** — John Dall — **Crepusculo de uma gloria** — Proib. 18 anos — Marcha da Vida — Nacional — Desde 14 horas.

GLORIA — **Espada vingadora** — Larry Parks — **Bonequinha linda** — Proib. 10 anos — Luta Antimalaria na Bahia — Nacional — Às 13,40 e 18,15 horas.

OBERDAN — **Eu quero movimento** — Nacional — Linda Batista — **Tarzan e as Amazonas** — Proib. 10 anos — Às 13,40 e 18,30 horas.

IRIS — **Apaixonados** — Cornel Wild — **Furia sanguinaria** — Proib. 14 anos — Band. da Téla, 67 — Nacional — Às 13,40 e 18,30 horas.

IDEAL — **O sabichão** — Cantinflas — **Roseana** — Proib. 10 anos — S. Cinemat, 43 — Nac. — Às 13,40 e 13,30 hs.

D. PEDRO I — **Não é nada disso** — Nac. Catalano — **Terra do terror** — Proib. 10 anos — Às 13,30 e 19,15 horas.

STO. ANTONIO — (Só soiree) — **Mortalmente perigosa** — John Rall — **Demonio da noite** — Proib. 18 anos — S. Cinemat, 55 — Nacional — Às 13,45 e 18,30 horas.

ESPERIA — **Roseana** — Joan Evans — **A sineta de prata** — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 306. — Nacional — Às 13,40 e 19 horas.

AVENIDA — **Ultima Aventura** — Lynne Roberts — **Deligencia de Bandidos** — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 317 — Nacional — Às 13, 16, 19 e 21,30 horas.

S. JOSE' — **Deportado** — Jeff Chandler — **Nas altas rodas** — Proib .14 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Às 13,30, 18 e 21 horas.

MODERNO — **Deportado** — Marta Toren — **Nas altas rodas** — Proib. 14 anos — Marcha da Vida — Nacional — Às 13,30, 18 e 21 horas.

CINEMUNDI — **Esplendor Selvagem** — Filme natural — **Solteiros em lua de mel** — Atual. em Revista — Nacional — Às 10 horas.

PEDRO II — **Você está no brinquedo** — Olga San Juan — **A volta do justiceiro** — J. Cinemat, 75 Nac. Às 13,20 hs.

STA. HELENA — **Furia cigana** — Vibeca Lindfords — **Estranho encontro** — Proib. 14 anos — S. Cinemat. 74 — Nacional — Às 12,50 horas.

RECREIO — **Um galante audacioso** — Gilbert Roland — **Serenata rancheira** — S. Cinemat. 73. Nac. Às 12,50 hs.

ASTER — **Tarzan e a montanha secreta** — Lex Barker — **Toureiros** — Band. da Téla — Nacional — Às 13,30 e 19 horas — **Sessão matinas** — Às 10 horas.

S. GERALDO — **Na noite do passado** — Ronald Colman — Acomp. 1 complemento — Esp. em Marcha — Nacional — Às 13,45, 18 e 21 horas.

YPÊ — **Meu maior amor** — Dana Andrews — **Deligencia fatidica** — Panoramas Amazonicos — Nacional — Às 13,45 e 19,30 horas.

S. JOÃO — **Melodias da America** — José Mojica — **Contrabando** — J. Cinemat. — Nac. Às 14 e 18,30 horas.

ROXY — **Terra em fogo** — Gary Grant — Not. da Semana 50x43 — Nacional — Proib. 14 anos — Desde 14 horas. — Nacional — Desde 14 horas.

VITORIA — **Sob duas bandeiras** — Ronald Colman — **Quero esse homem** — Proib. 10 anos — Not. da Semana 50x50 — Nacional — Às 13, 18 e 21 horas.

TUCURUVI — **Tentação selvagem** — George Brent — **Meus sonhos te pertencem** — Proib. 10 anos — C. Jornal, 370 — Nacional — Às 13,30 e 18,40 horas.

IMPERIAL — **Loucuras de Mr. Jones** — Red Skelton — **O enviado de satanás** — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha, 340 — Nacional — Às 13,30 e 18,40 horas.

CATUMBI — **Heroi por acaso** — Cantinflas — **Era somente amor** — Not. da Semana — Nac. Às 13,30 e 19 horas.

S. JORGE — **Flechas de fogo** — James Stewart — **Dois fantasmas vivos** — Not. da Semana — Nacional — Às 14 e 18,45 horas.

S. LUIZ — **Bagdad** — Maureen O'Hara — **O diabo no colegio** — Rep. Cinedia — Nacional — Às 14 e 18,30 horas.

Oasis A JOIA DA CINELANDIA — PRAÇA JULIO DE MESQUITA

QUINTA-FEIRA — DIARIAMENTE DE 10 HORAS DA MANHA AS 2 HORAS DA MADRUGADA

IDA LUPINO apresenta SALLY FORREST · KEEFE BRASSELLE · HUGH O'BRIAN em

Quem ama não teme ("NEVER FEAR")

com EVE MILLER · LAWRENCE DOBKIN · RITA LUPINO — Eagle Lion Films

Acomp. Compl. NACIONAL

SABARA' · CARLOS GOMES · IPIRANGA PALACIO · UCB · VOGUE · Sto ANTONIO · JARAGUA' · PEDRO Iº



DISTINGUIDO ELENCO TOMA PARTE EM "TERRA EM FOGO" — **A dramatica pelicula "Terra em Fogo" trás novamente Cary Grant aos estudios da Metro-Goldwyn-Mayer, onde não havia trabalhado desde ha varios anos atrás.**

Grant personifica o dr. Fergusson, um famoso cirurgião do cerebro, que durante uma viagem de prazer que realiza em companhia de sua esposa (Paula Raymond) é sequestrado para ser obrigado a fazer uma delicada operação na pessoa de um cruel ditador.

José Ferrer, que se fez credor de um premio da Academia por seu meritorio trabalho em "Joana D'Arc", encarna o tirano, e Paula Raymond, primeira dama de Robert Taylor em "O Caminho do Diabo", representa neste filme a esposa de Cary Grant.

"Terra em Fogo" foi dirigida por Richard Brooks, que escreveu tambem o argumento, sendo produzida por Arthur Freed.

"A MULHER DA CIDADE"

Reina grande espectativa do publico, em torno do lançamento desta pelicula da C.A.D.E.F. — "A Mulher da Cidade" (The Woman of the Town), que a Empresa Cinematografica Serrador acaba de programar para o Paratodos e Circuito.

Evidentemente, trata-se de um filme que descreve a sensacional historia de Dora Hand, interpretada por Claire Trevor (a estrela premiada pela Academia de Ciencias e Artes de Hollywood como a maior estrela coadjuvante do Ano) desempenhando o papel de uma misteriosa e fascinante "show-girl", que foi o "coqueluxe" de uma era atribulada e violenta, como foram os dias agitados de Dodge City, em 1876, com os seus "saloons", homens de tempera de aço, neste drama repleto de ação em alta-voltagem.

"A Mulher da Cidade" é uma produção de Harry Sherman, dirigida por George Archainbaud, com Albert Dekker, Claire Trevor, Barry Sullivan, Porter Hall, Henry Hul e outros.

O CINEMA TEM CADA UMA...

Durante duas horas, Vanessa Brown e Denise Darcel receberam um tratamento de maquilagem completo, para aparecer numa cena de "Tarzan e a Escrava". Chegaram ao estudio às 7 horas da manhã. Então, o diretor Lee Sholem ordenou que elas se sujassem e se desgrenhassem todas, porque iam filmar primeiramente outra cena, em que as ruas encantadoras pequenas aparecem em "safaris", com aspecto faminto, cansadas e com séde...

Á FORÇA DE VONTADE DE CLAUDETTE COLBERT

Claudette Colbert mostra a sua força de vontade na produção "Crest" "Brid for Sale", que será apresentada pela RKO Radio no Cine Opera. Um ano atrás, ela havia deixado de fumar completamente, mas teve que fumar um cigarro numa das cenas da referida fita, como requeria a historia. Nessa cena, saboreou o cigarro, em conversa com Robert Young, mas voltou à sua habitual abstinência, depois da filmagem, como se nunca tivesse fumado antes

"TRAGICA INOCÊNCIA"

Dentro de poucos dias a França Filmes do Brasil, apresentará ao publico paulista no Cine Oasis, uma das mais recentes realizações do moderno cinema francês. Trata-se de "Tragica Inocência" (Non Coupable), a historia de um medico fracassado que busca no crime a sua reabilitação. Michel Simon, famoso ator caracteristico, tem a seu cargo a interpretação desse personagem que, aliás, se harmoniza esplendidamente com a impetuosidade do seu temperamento artistico. Ao lado desse grande artista, brilha, com a sua formusura e o seu talento a linda Jany Holt, e do elenco ainda fazem parte os nomes de Jean Debucourt, François Joux, Robert Dalman e Vissiere, magistralmente dirigidos por Henry Decoin.

TEMIDA PELAS MULHERES! DESEJADA PELOS HOMENS!

CLAIRE TREVOR · ALBERT DEKKER

A Mulher da Cidade

DIST. C.A.D.E.F. — ACOMP. NAC.

AMANHÃ — PARATODOS · ESMERALDA · PIRATININGA

PENHA — **Mercado de ladrões** — Richard Conte — **Viagem sangrenta** — Proib. 10 anos — Rep. Cinedia — Nacional — Às 14, 17,45 e 21 horas.

CALIFORNIA — **Vontade indomita** — Gary Cooper — **Nada além de um desejo** — Rep. Cinedia — Nacional — Às 14 e 19 horas.

EXCELSIOR — **Tarzan e a mulher leopardo** — J. Weissmuller — **Cada vida seu destino** — C. Jornal — Nac. Proib. 10 anos — Às 14 e 19 horas.

CIRCOS

PIOLIN — 1.a parte variedades com: Almeidinha e Jujú — Irmãos Wheller — Los Garcia — Piolin e Pinatti — 2.a parte a comedia: **"Estação de Aguias"** — Às 15,30 e 20,30 horas.

SEYSSEL — 1.a parte a comedia: **"Os tres passa fome"** — 2.a parte variedades com: Irmãos Klanzes — Trio Eral Duo Fernandes — Bill Boom — Henrique e Arrelia — Às 14,30, 17,30 e 21 horas.

PUBLICAÇÕES

O PEQUENO POMAR DOMESTICO

— Já em segunda vitoriosa edição é publicado "O pequeno pomar domestico", autoria de Silvio Moreira e volume n.o 3 da coleção "ABC" do Lavrador Pratico".

E' seu autor, autoridade de conceito firmado no assunto tão momentoso quão oportuno para nossos dias e nossa terra. Tudo o que se refere ao pomar domestico é ali estudado com conhecimento acurado do assunto. Desde a utilidade de um pomar, sua localização preparo e escolha do terreno; especies e variedades fruitiferas, espaçamento e numero de plantas; mudas, embalagem, identificação; marcação e preparo das covas; plantação; tratos culturais e adubação; podas e tratamentos das arvores; desbaste dos frutos, colheita; até uma interessante e util serie de indicações finas, contribuiram larga e eficazmente para aprimorar o conhecimento e despertar vocações.

"ROSEIRAS E ROSAS" — Acabamos de receber a elegante brochura "Roseiras e Rosas" da autoria de Eduardo Rodrigues de Figueiredo, edição da popular revista agricola brasileira, "Chacaras e Quintais", que acaba de entrar no seu 42.o ano de bemfazeja existencia, como veterana das publicações agricolas do do Brasil.

"Roseiras e Rosas", nas suas 60 paginas, ilustradas, nos apresenta capitulos cujos titulos dão ideia adequada da importancia e utilidade do trabalho floricultor amador fluminense.

"AVANT-PREMIERE" DO CINE MARROCOS

Realiza-se no dia 24 às 21 horas, a "Avante-premiere" do Cine Marrocos, o novo cinema de São Paulo, em beneficio do Amparo Social, obra que socorre a pobreza envergonhada e que tem a sua sede à rua Leoncio de Carvalho n. 104.

A sessão inaugural constará da apresentação do filme de Orson Welles "Memorias de um medico" e ainda de um "show" com numeros seletos de harmonica, organizado pelos professores Arnaldo e Edi Meireles.

Essa festa, que vem tendo o mais simpatico acolhimento entre o nosso meio social, dado o seu fim tão altruista, conta com as seguintes patrocinadoras: sras. Leonor Mendes de Barros, Carmelita Garcez, Ananinha Melão, Augusta Assunção, Alzira Mateus, Alice Kostakis, Alice Moreira, Anita Junqueira Franco, Antonieta Carvalho de Freitas, Bia Coutinho, Baby Gonçalves, Celeida Sousa Lima, Celita Carvalho, condessa B. Lovatelli, Cecilia Amaral Pacheco e Silva, Donana Alves de Lima, Dirce Sousa Aranha, Diva Scurracchio, Ernestina Alves de Almedia, Edite Carvalho Borges, Eunice Alves de Lima Porchat, Francisca Setubal, Gisela S. Q. Cardoso, Heloisa Giorgi, Heloisa Mota, Inez Carraro, Lisah Homem de Melo, Lucila Barreto Dias, Jalva Pereira Barreto, Judite Loureiro, Lucia Witaker Vidigal, Leticia Matarazzo, Leonor Assunção, Leonor Ferraz Platt, Lourdes Almeida Prado, Lucia Maranhão, Maria do Val, Marina Amaral, Mara Amelia Teixeira, Maria Emilia Livramento, Mario do Carmo Assunção, Maria Spengler Cintra, Matilde Setubal, Maria Tereza Nogueira, Olga Leme Ferreira, Rosina Pozzi, Regina P. Silveira, Sarah Campos Sales, Urbaninha Palma, Ivete Carvalho, Zica Ferreira, Zita Cintra Gordinho, srs. prof. A. Busacca, Antonio M. Alves Lima, Geraldo Homem de Melo, Joaquim B. Alves Lima e Santos Neves.

DETALHES INTERESSANTES SOBRE "TERRA EM FOGO"

(Atual cartaz do Cine Metro)

No cenario da pelicula da Metro-Goldwyn Mayer "Terra em Fogo", Ramon Novarro e Antonio Moreno, que representam importantes personagens, trouxeram à memoria os dias do cinema mudo, em que ambos eram astros de primeira categoria. Novarro revelou que a Moreno devia o inicio de sua carreira no cinema.

— "Como foi isso?" perguntou Moreno.

— "Bem. Um dia de 1917, um jovem esperava em frente à porta de sua casa e lhe perguntou sua opinião sobre si poderia trabalhar nas peliculas. Então você o levou em seu automovel aos antigos estudios Vitagraph e lhe conseguiu um emprego como extra. "Lembra-se?".

"Efetivamente", contestou Antonio, "tudo isso é verdade. Mas, que relação tem?".

"Muito simples", terminou dizendo Novarro. "eu era aquele jovem".

Até êsse dia em que se encontraram no cenário de "Terra em Fogo", os dois homens nunca haviam se encontrado desde aquele tempo distante, apesar de que Novarro seguiu atuando até converter-se em um astro tão famoso como Antonio Moreno.

Carlota Monti, uma enfermeira bem conhecida em Hollywood, foi escolhida para desempenhar um papel na pelicula da Metro Goldwyn Mayer "Terra em Fogo". Como é logico de se supor, seu papel foi o de... enfermeira.

Carlota tem dividido seu tempo entre suas atividades profissionais dentro do campo da enfermagem e a atuação filmica. Em "Terra em Fogo", emocionante drama, encarna uma enfermeira encarregada de cuidar de José Ferrer. Noutro momento da pelicula assiste Cary Grant, quando êste realiza uma delicada operação cirurgica na pessoa de Ferrer.

"Terra em Fogo" foi dirigida por Richard Brooks e produzida por Arthur Freed.

FALECEU O AUTOR DAS HISTORIAS SOBRE "OS PERIGOS DE PAULINA"

MIAMI, Florida, 12 (U.P.) — Faleceu aos 71 anos de idade, nesta cidade, o sr. Charles W. Goddard, autor das obras em que se baseou a serie de filmes dos "Perigos de Paulina".

Goddard tambem escreveu argumentos para as peliculas da serie "Façanhas de Elathe" e "A Deusa". Colaborou em varios livros e pertencem à redação da revista "American Weekly" desde 1923.

TERRIVEIS! OS EFEITOS DO PRIMEIRO ENCONTRO ENTRE OS HABITANTES DA TERRA E OS MARCIANOS!

"DA TERRA À LUA" (ROCKETSHIP X-M)



LLOYD BRIDGES · OSA MASSEN · JOHN EMERY · NOAH BEERY Jr. · HUGH O'BRIAN · Morris Ankrum

CONTINENTAL FILMES

AMANHÃ — BROADWAY · ALHAMBRA · UNIVERSO · NACIONAL · PARAMOUNT · BRASIL · JUPITER · SAVOY

"O GATO E O CANARIO" EM REPRISE NO OPERA — Direção de Elliot Nugent, com Bob Hope e Paulette Goddard nos papeis principais, "O Gato e o Canario" está sendo reprisado no Opera.

Em papeis secundarios vemos Gale Sondergaard, Douglas Montgomery, George Zucco, Elizabeth Patterson, John Beal, Nydia Westman e outros.

METRO — HOJE - ½ DIA - 14-16-18-20 e 22 hs — ROXY · Rio

CARY GRANT · JOSE FERRER · PAULA RAYMOND · SIGNE HASSO · RAMON NOVARRO em

"TERRA em FOGO"

Compl. Nac. — Proib. até 14 anos

ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM NENHUM OUTRO CINEMA DE SÃO PAULO DURANTE PELO MENOS 90 DIAS

PARA OS GAROTOS — HOJE - SESSÃO MATINAL ÀS 10 hs - O GORDO e o MAGRO em "TRAPALHADAS à BESSA" ACOMP. COMPLEMENTOS

Cinema
PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — **Inspetor geral** — Danny Kaye — Tecnicolor — W. Bros. J. Cinemat, 200 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

ART-PALACIO — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — RKO. — Esp. da Téla, 70 — Nac. — Às 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

BANDEIRANTES — **Punhado de bravos** — Errol Flynn — Proib. 14 anos — W. Bros. — J. Téla, 255 — Às 14, 16,35, 19,10 e 21,45 horas.

OPERA — **O gato e o canario** — Bob Hope — Proib. 14 anos — Paramount. C. Jornal, 372 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BROADWAY — **Beleza do diabo** — Beatriz de Toledo — Cooperativa — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — **Ceu sobre o pantano** — Inés Orsini — Art Films — Vida Baiana, 52 — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

ROSARIO — **Punhado de bravos** — Errol Flynn — W. Bros. — Proib. 14 anos — Marcha da Vida, 318 — Às 14, 16,35, 19,10 e 21,45 horas.

ALHAMBRA — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — RKO. — Proib. 10 anos — J. Téla, 254 — Às 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

ESMERALDA — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — RKO. — Proib. 10 anos — Not. Téla, 1 — Às 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

MAJESTIC — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — RKO. — F. Jornal, 185x15 — Às 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

PARAMOUNT — **Punhado de bravos** — Errol Flynn — Proib. 14 anos — W. Bros. — C. J. Inf. 244 — Às 14, 16,35, 19,10 e 21,45 horas.

STA. CECILIA — **O gato e o canario** — Bob Hope — Proib. 14 anos — Paramount — J. Cinemat, 199 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — **Coração amargurado** — Esp. da Téla, 69 — Desde 13,40 horas.

ODEON — Sala Vermelha — **Ceu sobre o pantano** — Inés Orsini — Art Films — Vida Carioca, 4 — Às 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

CRUZEIRO — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — **Coração amargurado** — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 72 — Desde 14 horas.

CLIMAX — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — RKO. — C. J. Inf. 244 — Às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PIRATININGA — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — **Coração amargurado** — Fer. Peri Campo Maior — Nacional — Desde 14 horas.

UNIVERSO — **Punhado de bravos** — Errol Flynn — Proib. 14 anos — **Segredo de St. Ives** — Atual. 35 — Nacional — Desde 13,40 horas.

BRASIL — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — **Choque de gigantes** — Not. da Semana, 50x48 — Desde 14 horas.

BABILONIA — **O gato e o canario** — Bob Hope — Proib. 14 anos — **Misterio do lago** — Sel. Cinemat, 70 — Às 13,50, 18 e 21 horas.

JUPITER — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — **Lobos do norte** — Sel. Cinemat, 71 — Desde 13,40 horas.

ESTRELA — **Inspetor geral** — Danny Kaye — Tecnicolor — **Porto dos homens perdidos** — Band. da Téla, 95 — Às 13,40 e 19 horas.

S. BENTO — **Cavalgada de ouro** — Roy Roggers — **Sombra da ambição** — Proib. 14 anos — **O homem foguete** — Série — final. C. J. Inf. 229 — **Sessões a partir das 10 horas da manhã.**

SAVOY — **Tarzan e a escrava** — Lex Barker — Proib. 10 anos — **Fogo criminoso** — Doc. 5 — Nacional — Às 13,50, 18,20 e 21 horas.

TEATRO ROIAL — No palco: Teatro Folclorico Brasileiro — Às 16 e 21 horas.

ODEON — Sala Azul — **Capitão China** — John Payne — Proib. 10 anos — **Misterio do lago** — Vida Baiana, 39 — Às 13,45 e 19 horas.

CAPITOLIO — A' tarde: **Folias na Opera** — Gino Bechi — **Traição na fronteira** — A' noite: **Corea de ferro** — Proib. 18 anos — **Homem contra o perigo** — Not. da Semana, 50x50 — Às 13,25, 17,45 e 21 horas.

BRAZ POLITEAMA — **Ceu sobre o pantano** — Inés Orsini — **Lobos do norte** — Proib. 10 anos — Esp. da Téla, 66 — Às 13,10 e 18 horas.

PAULISTA — **Minha pobre mãe querida** — Hugo del Carril — Proib. 10 anos — **Ceia dos veteranos** — J. Cinemat, 196 — Às 13,50 e 19 horas.

S. PEDRO — Só a tarde: **Fantasma por acaso** — Oscarito — A' tarde e a noite: **Duas almas dois destinos** — Só a noite: **Pecado de Nina** — Proib. 14 anos — Às 13,30 e 19 horas.

LUX — **Tarzan e a mulher leopardo** — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — **Minha adoravel secretaria** — Vida Baiana, 43 — Às 13,50 e 19,10 horas.

S. CAETANO — A' tarde: **Folias na Opera** — Gino Bechi — **Uma mulher contra o mundo** — A' noite: **Na solidão do inferno** — **Odio satanico** — Proib. 14 anos — J. Cinemat, 197 — Às 13,30 e 18,45 horas.

CAMBUCI — A' tarde: **Traição na fronteira** — Estranha caravana — Proib. 10 anos — **Na solidão do inferno** — Proib. 14 anos — **Odio satanico** — Vida Baiana, 42 — Às 13,50 e 18,45 horas.

CANDELARIA — **Bambi** — Des. col. de Walt Disney — **Principe regente** — Sel. Cinemat, 70 — Às 13,23 e 19 hs.

COLONIAL — **Inspetor geral** — Danny Kaye — Tecnicolor — **Tarzan e a mulher leopardo** — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 72 — Às 13,50 e 19 horas.

DANNY KAYE NA "MAIOR"!

SONHANDO DE OLHOS ABERTOS

de Samuel Goldwyn

DINAH SHORE · CONSTANCE DOWLING · DANA ANDREWS e as GOLDWYN GIRLS

TECHNICOLOR — RKO RADIO — ACOMP. NAC.

AMANHÃ — ART PALACIO · Sta CECILIA · MAJESTIC · ODEON SALA VERMELHA · BABILONIA · ROSARIO · CRUZEIRO · CLIMAX

OS FILMES DA SEMANA

TERRA EM FOGO (Bom) — DEPORTADO (Regular) — A BELEZA DO DIABO (Fraco) — MORTALMENTE PERIGOSA (Regular)

Tivemos seis lançamentos na semana, ao mesmo tempo que dois cartazes atravessavam a quinzena, e tinhamos duas reprises, de filmes, por sinal, bem merecedores de nova apresentação, "Um Punhado de Bravos" e "O Gato e o Canario".

"TERRA EM FOGO"

O melhor cartaz da semana está, a meu ver, no Metro, com "Terra em Fogo", um drama vivo, movimentando sensações em torno da figura de um ditador que tinha sob seu jugo um país latino-americano. O filme, como já disse em cronica anterior, conta uma historia que, embora ficção, poderia, no entanto, acontecer na vida real, porque os tipos nele focalizados são perfeitamente humanos desde a figura do tirano, seus asseclas, a gente do povo, os revolucionarios, o guitarrista, até o cirurgião americano em ferias, que se vê, de um momento para outro, com a espada de Damocles nas mãos, e de cuja decisão dependia o futuro de um povo e de uma nação. Historia cheia de interesse, narrada com pinceladas seguras, que dão um colorido emocional a quase todas as suas sequencias, de forma a despertar e manter sempre constante a atenção do espectador. Valores ativos dão ao filme as carateristicas de um completo espetaculo. Um bom filme, em suma, que dispõe de muitos motivos para agradar.

"A BELEZA DO DIABO"

O espetaculo mais fraco da semana é o do Broadway, com o filme nacional "Beleza do Diabo", um sugestivo titulo, mas totalmente inexpressivo, porque completamente alheio à fita. A historia, simples e original, oferecia oportunidade a um diretor amadurecido na profissão, uma vez bem cenarizada e contando com elementos de valor, o que, infelizmente, não foi conseguido, pois os fatores tecnicos são precarios, e da interpretação salva-se apenas Beatriz de Toledo, que revela qualidades cenicas aproveitaveis, que nesse filme não foram inteiramente aproveitadas. Defeitos de montagem, de corte, de som e algumas vezes de fotografia, ainda que em menor escala, contribuiram em desfavor da realização de Romain Lesage. Por tudo isso, "A Beleza do Diabo" não passa de um espetaculo de fracos atrativos, como já adiantei há dias.

"DEPORTADO"

"Deportado", que o Marabá está apresentando, conta-nos a historia da regeneração de um criminoso em meio a uma serie de sequencias bem concebidas tendo por palco cidades italianas na atualidade o que dá um cunho mais caracteristico à historia embora de resultado duvidoso. A cenarização carece de um sentido mais objetivo resvalando quando acentua o carater romanesco e aventuroso da historia com a inclusão daquelas cenas em que o antigo socio atrai "Vic Smith" através da provocante "Gina" e das investigações do detetive italiano todas muito forçadas e que quebram o ritmo que a narrativa deveria seguir para impressionar melhor o espectador embora tivesse ganho por outro lado com a concessão ao gosto facil. Uma coisa que ainda não descobri foi como "Gina" conseguiu localizar o dono do "mercado negro" em Marbela, vendo-o pela primeira vez no mercado e indo logo achá-lo dentro do telegrafo. Maravilhas do cinema americano, para facilitar tudo. Bom, mas isso não interessa quanto à apreciação da fita, que sempre tem suas qualidades e motivos para agradar medianamente ao publico, que o que quer é diversão por algumas hras, entretendo o espirito, sem maiores preocupações. Martha Toren está quase irreconhecivel, dando-nos um desempenho apagado e sem qualquer realce. Jeff Chandler, o bandido que acaba se regenerando depois de pretender dar seu ultimo golpe, apresenta-se com credenciais para se destacar dentre os novos do cinema, enquanto os demais são apenas regulares. "Deportado" pode ser tido, portanto, como um espetaculo de meritos regulares, capaz de satisfazer quem não exigir muito em cinema, alem de diversão e entretenimento para o momento.

"MORTALMENTE PERIGOSA"

O cartaz do Oasis para esta semana está preenchido com uma produção de King Brothers, em distribuição da U. C. B., com Peggy Cummins e John Dall nos protagonistas. Historia de um jovem com o complexo do revolver e de atirar, embora sem intuitos homicidas, que se junta a uma aventureira sem escrupulos e que o arrasta ao crime e à perdição. Esse o motivo central da pelicula, desenrolada em atmosfera de pessimismo e depressão, provocando no espectador apenas dó e compaixão pelo destino triste do rapaz, cada vez mais enterrado na vida de roubos e assaltos. Enquanto se sucede a serie de crimes já se vai delineando a decadencia moral do jovem, um joguete sem reação nas mãos da mulher, que embora amando-o parece sentir estranha atração pelo crime, e com isso ambos se vão acabando melancolicamente. O final é previsto e tudo acontece como se o filme pertencesse à serie do "Crime não Compensa", daí perder muito do seu interesse. Vale pelo trabalho de John Dall e de Peggy Cummins, que tudo fazem para salvar o filme, o que não conseguem totalmente. Realização sem grandes pretensões, mas cuidada nos menores detalhes principalmente na fotografia, como prova da excelencia da tecnica americana, de revestir da melhor qualidade o aspecto tecnico de seus filmes. — "Mortalmente Perigosa" apresenta-se como espetaculo de atrativos apenas regulares.

WALTER ROCHA

VOCÊ SABE QUEM É "DALILA"?

Hedy Lamarr, a famosa "Dalila" do filme de De Mille, e suas predileções — Do que gosta, o que faz e como vive

Hedy Lamarr

Hedy Lamarr, (a famosa "Dalila"), é uma das "estrelas" mais conhecidas do cinema moderno. Quase não existe uma revista que dela não fale, ou que não tenha já publicado o seu retrato uma e muitas vezes. Entretanto, apesar dessa sua popularidade, ela é uma das mulheres menos conhecidas e mais misteriosas de Hollywood.

Quem é Hedy Lamarr? Como vive? Que diz? Que tem?

Antes de mais nada, seu nome (porque é seu mesmo...) é sinonimo de beleza, de "a mulher mais bela de 1949".

A resposta às anteriores perguntas, e a outras que se poderiam formular pelo estilo, acham-se resumidas aqui;

Hedy gosta de ver suas unhas cuidadas e pintadas com esmero Para ela, os olhos são a parte mais interessante, e por isso mesmo mais importante do rosto feminino (coisa muito natural, pois é o que ela tem de mais sedutor!...). Note-se entretanto, que Miss Lamarr nada faz de especial a fim de aumentar-lhes o brilho e acender esse fascinio que dizem que eles têm... Crê em todas as superstições — existentes e por existir — particularmente no aziago numero 13, e quando coincide esse dia cair numa sexta-feira, ela nem sai de casa, por causa das duvidas...

Considera a faamilia ideal a que é constituida por papai mamãe, e dois filhos, (um menino e uma menina). Gosta muito de crianças e diz que, se tivesse dinheiro de sobra, estabeleceria um fundo para, que os conjuges sem prole pudessem adotar orfãos...

Tal como Popeye, é fan do espinafre, e não menos se delicia com as classicas salsichas norte-americanas, as conhecidas "frankfurters". Diga-se de passagem que a doce Hedy gosta de "carregar" na mostarda... pela manhã, toma chá com torradas, e ao almoço, come carne fria e salada sendo a ceia a sua refeição mais forte. Quando ao falar em comidas fala-se em dietas e regimes, Miss Lamarr confessa que essas palavras são desconhecidas nos seus menus. Dorme oito horas por dia, quando pode, e não se importa de passar noites em claro, quando as obrigações sociais exigem tal.

Não tem medo de incendios, não acredita em "gangsters" gosta de anedotas picantes e não se assusta com baratas...

O unico instrumento que toca é piano, muito bem, aliás, mas não gosta de se exibir diante dos outros. Sua diversão predileta é decifrar enigmas ou charadas, e, uma vez ou outra, jogar "bridge" com parceiros "errados"... Foge aos ambientes frequentados pelos "granfinos"; porisso quando convida alguem para almoçar ou passar o dia em sua casa, previne-o antes da simplicidade e modestia da anfitriã. Nunca foi amiga de "pic-nics", mas supõe que eles devem ser bem divertidos quando em companhia de um namorado atrevido...

Veste-se quase sempre de preto, por achar que é a côr que melhor combina com sua cabeleira de azeviche. Antes de ser atriz, aprendeu a desenhar vestidos com o proposito de trabalhar como modista. Sabe costurar mas não se dedica à costura; sabe cozinhar mas tampouco se emprega nos serviços de cozinha, muito embora durante a sua infancia sua mãe a prendesse tantas vezes no pé do fogão... Lava o rosto com agua e sabão apenas, não usando cosmetico de especie alguma.

Sabe guiar automovel, mas é sua criada quem dirige o seu modestissimo cabriolé amarelo. Prefere fazer suas viagens em trem, ainda que não tenha medo de voar em aeroplanos. Seu ideal é viver em uma casinha de campo, simples e sem luxo, criando galinhas, se isto não for dificil... A flor que mais aprecia é o lilaz, e lamenta que o clima da California não seja favoravel ao seu cultivo.

Entre os homens, acha-se tão bem como entre as mulheres. Aproxima-se mais das pessoas de bom humor, e diz que a idade interessante do homem é a que varia entre os quarenta e cincoenta anos. (Salve o "velhinho"...).

E' muito grata aos fans que lhe pedem autografos, porque demonstram interesse por ela. Mas não se esquece da garota que, em setembro ultimo, apresentou-lhe um album para que ela autografasse, e depois perguntou-lhe: — "Mas, afinal, quem é a senhora?"

Quando desempenha um papel diante das cameras nunca fica nervosa e não se opõe tampouco a que pessoas estranhas visitem o "set" quando está representando uma cena de amor .. Assim foi durante todo o tempo da filmagem do tecnicolor de Cecil B. De Mille, "Sansão e Dalila", filme cheio de idilios flamejantes...

E assim é a legitima Hedy Lamarr, a bela e sedutora "Dalila" por quem qualquer cidadão pacifico e de bom gosto seria capaz de fazer uma bobagem.. ou mais de uma.

RADIOS

Pôr preço de custo:

Philips, 4 valvulas, ondas longas e curtas, só 150,00.

Cruzeiro, 5 valculas com transformador, só 695,00.

General Electric, 5 valvulas, c| transformador, ondas longas e curtas, só 950,00.

Stromber-Carlson, 7 valvulas, ondas longas e curtas, 950,00.

Philco, 4 faixas de ondas, Cr$ 1.450,00.

Pacific, 5 valvulas, ondas longas e curtas, c| transformador, só Cr$ 1.290,00.

Philips holandês, 7 valvulas, ondas longas e curtas, 3 faixas, só Cr$ 2.500,00.

Philips holandês, 10 valvulas, 5 faixas de ondas, só Cr$ 3.500,00.

Philips holandês, 9 valvulas, 6 faixas de ondas, só 3.800,00.

RADIO-VITROLAS: com 5 valvulas, só 750,00.

Philco com tocador automatico, só Cr$ 3.000,00.

Philips holandês, c| 8 valvulas, 5 faixas num belo movel, só ... 3.400,00.

Philips, de 7 valvulas e faixas ampliadas, só Cr$ 3.500,00.

ENCERADEIRAS ELETRICAS inglesas, com 3 escovas, só 150,00 p| mês.

GELADEIRAS, com compressor inglês Prestcold, 7 pés, a 666,00 por mês.

GELADEIRAS inglesas, de 7,7 pés só 1.000,00 por mês.

OFICINA ESPECIALIZADA PARA CONSERTOS DE RADIOS de todas as marcas

RADIO SERVIÇO — Rua Barão de Itapetininga, 275 — (Fundos)

QUEM FOI QUE PERDEU?

Encontram-se no Deposito de Objetos Achados, na Primeira Delegacia de Policia, à rua Florencio de Abreu, n. 223, os seguintes:

Carteiras e documentos pertencentes às seguintes pessoas: Marini Estefania, Reinaldo Tavares, Benedito Florencio, José Costa, Olga Cheva Derner, Marcelino Piffer, Eugenio Lopes Pinto, João Francisco, João Bento, José Joaquim Lopes, Maria Ignacia de Jesus, Rui de Sousa Franco, Bianca Adreassi Gomes, José Venancio da Silva, Jarbas Monteiro, José Vitorino, Sonia Kamergaroski, João de Sousa, Makato Marada, João Luis Guimarães, Salvador Barea Oliveira e Vitelmiro Alves Rele; tres relogios de pulso para homens e dois para senhoras: cedula de Cr$ 50,00; sete pares de luvas; oito argolas com chaves; seis embrulhos com roupas usadas; quatro pastas com marmitas; duas bolsas para senhoras e uma para criança; cinco portas niques; maquinismo para relogio; duas calotas para automoveis, tres caixas com oculos; envelope com papeis pertencentes a miss Dora Gisiger; pasta com roupas usadas; par de sapatos usados para senhora; cachecol; tres pés de sapatinhos cinturão militar; duas pastas com livros escolares; pasta com um anel; livro com caixa em lingua chinesa; enxadão; livro de apontamentos; dois chapeus para homens; aliança com as iniciaes "J. J. M." um par de meias para senhora; chale preto; bloco aereo com cartas; vinte e oito guarda-chuvas para senhoras e onze para homens.

TELEGRAMAS RETIDOS

Acham-se retidos na Repartição Telegrafica da Estrada de Ferro Sorocabana, fone, 4-9353, 1.o andar, os seguintes telegramas: — Antonio Almeida Duarte, rua Voluntario da Patria, 2296. Agnelo Bum, Av. São João, Hotel Central; Adão Moreira, rua do Acre, 864; Branza, Cia. Martins, Praça da Sé, 24; Briovicas; Ernestina Domingues Bianki, Ipiranga; Julia Matias, rua Catão, 141, Lapa; Mario Bitencourt, rua Barão de Paranapiacaba, 31, 4.o andar, sala 24; Naim Libois, rua Santo André, 224, 2.o andar, sala 202; Riccote Bettone Filho, Largo Santa Cruz; Valdomiro Mariano, Garage Posto São Caetano, rua Mons. Andrade, 1048; Vicentina Matos, rua Massumi, 71; Vernit.

Disturbios Sexuais

Impotencia, frieza sexual em ambos os sexos. Disturbios sexuais (inibições, medo, impressão, reflexos precoces) — Consultas: rua São Bento, 161 — DR. A. TEPEDINO — Das 13 às 14 e das 16 às 18,30 — Fones: 51-2033 e 2-1708 — São Paulo — Correspondencia: mesmo endereço.

O NOVO E MAJESTOSO CINE MARROCOS SERA' INAUGURADO DIA 25 DO CORRENTE

Carateristicas da nova casa de espetaculos da rua Conselheiro Crispiniano — Conforto, distinção e perfeição tecnica dão ao Marrocos o titulo de "maior e mais luxuoso cinema da America do Sul" — Fonte luminosa, revestimento de espelhos e um "bar" no salão de espera, para ponto de reunião da nossa sociedade, nos intervalos das sessões — Decoração em motivos das "Mil e uma Noites" — 2 mil lugares, ar condicionado perfeito e todos os melhoramentos jamais imaginados para um cinema

Um novo e majestoso cinema está para ser entregue ao publico paulistano, o cine Marrocos, que tem sua inauguração marcada para o dia 25 proximo, apresentando o filme "Memorias de um Médico" (Cagliostro), produção de Edward Small, com Orson Welles e Nancy Guild, secundados por Akim Tamirof e Valentina Cortese, alem de grande elenco, com argumento baseado na celebre novela de Alexandre Dumas, em distribuição da United Artists.

O cine Marrocos, que se ergue majestosamente no belo predio de recente construção à rua Conselheiro Crispiniano, é de propriedade, projeto e construção da Construtora Brasilia, com engenheiro responsavel o sr. Nelson Paulo Scuracchio, e arquiteto projetista João Bernardes Ribeiro, estando arrendado à Empresa Brasileira de Cinemas, de que são diretores os srs. Lucidio Calió Ceravolo, veterano e arrojado cinematografista, e dr. Mauro Pais de Almeida e Sebastião Pais de Almeida.

O "slogan" que coube ao cine Marrocos, "o maior e mais luxuoso cinema da America do Sul", não poderia ser mais fiel à verdade, pois quem visita a magnifica casa de espetaculos que logo estará reunindo as preferencias do nosso publico se convence inteiramente dessa afirmativa. Já à entrada, impressiona a ampla escadaria de marmore branco que dá acesso ao "hall" de entrada do cinema, guardado por imponentes e aristocraticas colunas, tambem revestidas de marmore e que dão um aspecto cheio de grandiosidade ao conjunto arquitetonico. Do "hall" de entrada atinge-se as bilheterias internas, localizadas de forma a facilitar a compra dos ingressos, sem necessidade de apertos e confusão. Após as bilheterias situa-se um belissimo átrio, ornamentado com uma fonte luminosa, em permanente funcionamento, o que irá emprestar um aspecto fidalgo e distinto ao ambiente. Desse átrio saem as escadarias que dão acesso aos balcões, enquanto os espectadores da platea encontram pela frente um amplo e acolhedor salão de espera, capaz de conter grande numero de pessoas dentro das maiores exigencias de conforto e bem estar. Um espaço "bar" localiza-se à esquerda de quem entra, tendo à frente numerosas mesinhas e cadeiras, dispostas a proporcionar agradaveis momentos aos que esperam o inicio da sessão ou aguardam amigos ou familiares. Será esta uma carateristica inteiramente inedita em materia de cinema entre nós, e certamente virá contribuir para prolongar por agradaveis momentos os encontros entre amigos e conhecidos nos intervalos das sessões, fazendo do salão de espera do "Marrocos" o ponto de reunião da nossa sociedade.

Magnificos aspectos do novo cine Marrocos, fixados quando da visita feita pela reportagem do "Correio Paulistano". À esquerda, uma vista do salão de projeção, ora recebendo os ultimos retoques, e um grupo fixado no átrio, junto à fonte luminosa, vendo-se os srs. João Bernardes Ribeiro, arquiteto-projetista, Lucidio Ceravolo, diretor da Empresa Brasileira de Cinemas, arrendataria do Marrocos, Eduardo Guimarães e Mario Maino, diretor e gerente da Eagle-Lion em S. Paulo, Mario Padalino, dinmico chefe de publicidade da Empresa, e o reporter.

DECORAÇÕES DE JAQUES MONET E NIZET

A decoração do "Marrocos", que esteve a cargo de Jacques Monet e Nizet, revestiu de uma personalidade senhoril e de grande distinção o "hall" de entrada, guarnecido por imponentes espelhos, onde artisticos desenhos irão apresentando os cartazes dos filmes em exibição e por estrear. A mesma guarnição de espelhos reveste o salão de espera, enquanto no átrio, juntamente com a fonte luminosa, encontramos um painel em alto relevo, contando em termos incisivos a historia do cinema em suas diversas fases. Os desenhos do piso, de originalidade e concepção extraordinariamente delicadas, são apresentados em branze e repetidos, na mesma disposição, na decoração do teto e nas artisticas cantoneiras dispostas sob os espelhos.

A SALA DE PROJEÇÃO

O salão de exibições do "Marrocos "é de extraordinaria amplitude, comportando dois mil espectadores sentados, possuindo poltronas estofadas, do novo tipo recuaveis, que dá maior conforto e aproveita melhor espaço. Possui a maior e mais perfeita instalação de aparelhos projetores, de todo o Brasil, Simplex XL, e dispõe de ar condicionado Carrier, tela de vidro e visibilidade perfeita de todos os seus pontos. A decoração da sala de projeção foi baseada em motivos das lendas arabes das Mil e Uma Noites, em delicados tons, que combinam perfeitamente com o conjunto geral.

A entrega do cine "Marrocos" ao publico paulistano dar-se-á oficialmente no dia 25 do corrente, em homenagem à data maxima da cidade. Na vespera, será realizado um espetaculo em "avant-premiere", cuja renda reverterá em beneficio do Amparo Social, entidade que protege a pobreza envergonhada. Serão lançadores no cine "Marrocos" a França Filmes do Brasil, a United Artists, a Eagle-Lion, a U. C. B. e varias outras. Os lançamentos do "Marrocos" serão alternados semanalmente com as estreias do cine Oasis, simultaneamente com os cines Sabará, Vogue, Jaraguá, Carlos Gomes, Ipiranga Palacio, Santo Antonio e Pedro I.

Tudo, portanto, foi projetado para dar o melhor conforto e a mais distinta das apresentações à nova casa de espetaculos de São Paulo, sem duvida um marco no comercio cinematografico, graças a iniciativa, ao arrojo e à esclarecida visão do experiente homem de cinema que é Lucidio Ceravolo. O "Marrocos" representa, estamos certos, tudo quanto se sonhou em materia de cinema, em conforto, distinção e perfeição tecnica, e sua concretização em realidade vem dotar São Paulo de uma primazia incontestavel no campo cinematografico.

"La Chapelle Ardente" de Gabriel Marcel

ROBERT KEMP

Ainda que muito abundante, estimada por todos quantos a têm lido e pelos espectadores que tiveram rarissimas ocasiões de tomar contato com ela no teatro, a obra dramática de Gabriel Marcel, filosofo, critico e musico — teve a audacia, e a audácia feliz de compôr, para piano e canto, uma partitura de **Cimetiere Marin** de Paul Valéry, e suas melodias, de um estilo pessoal são numerosas ainda não chegou à grande massa do publico. Em Paris, pelo menos, onde se espera ainda a representação do **Coeur des Autres**, do **Quator em fa Sustenido** e sobretudo do **Chemin de Crete**, retrato assombroso de uma alma de mulher, mistica e perigosa.

No ano passado, seu **Homme de Dieu**, representado no Teatro Montparnasse pela Companhia do "Centre de l'Est", foi para muitos uma revelação. Resolveu-se fazer a "reprise", no Teatro Charles de Rochefort, de uma outra peça sua, **La Chapelle Ardente**, que dormia em nossas recordações de há mais de um quarto de seculo, e cuja grave beleza apareceu, enfim, apezar de certos defeitos de interpretação.

Confessemos que ela perdeu um pouco de sua atualidade, pois quo pinta a dôr de u'a mãe cujo filho foi morto na guerra de 1914-18. Dir-se-á que essa dor se tem reproduzido milhares de vezes desde então, e que nós não acabamos, em 1920, com êsse patético assunto. Não há duvida, mas há diferenças de "climat", poucas, mas, entretanto, sensiveis. Apezar disso, "**La Chapelle Ardente**" ainda comove. Ela ensina que o culto dos mortos, por nobre que ele seja, deve ir acompanhado de piedade pelos sobreviventes, o fervor maternal, obstinado, exclusivo, cego, de Aline sacrifica, queima, destroi em torno dela todas as felicidades possiveis. Seu coração é uma "**Chapelle Ardente**". Ela quer encerrar nel os fils quima-los como cirios.

Que fieis são esses? Primeiro seu marido, um grande soldado, para quem a patria, os deveres a cumprir. não desapareceram com o filho perdido. Queria Aline que o chefe da familia, quando o filho lhe veio dizer, "vou alistar-me", lhe recusasse o seu consentimento? Um coronel, que tinha visto morrer a seu lado tantos pobres rapazes, filhos dos outros, e ele mesmo os havia lançado contra as metralhadoras, como podia afastar o risco de que tinha o seu nome, como podia impôr-lhe a covardia? Pobre coronel! Tem o coração de um pai, mas tambem o de um francês, que ama a sua terra natal e que se sente orgulhoso com a contribuição do seu filho para a salvação do país. As palavras "coragem", "honra", patria" não são para ele etiquetas passadas de moda. Escreve opusculos onde conta as gloriosas batalhas.., Para Aline, ele é um monstro; é um ébrio de orgulho, é o assassino de seu filho, Aline o despreza e maldiz. O coronel acaba por fugir, as costas curvas, dessa vingadora, dessa Nemesis de vestido preto. Mais vale a solidão, a doença, o exilio...

A segunda vitima de Aline é Mireille, a noiva do morto, que Aline queria manter em um luto terno. E são tais a autoridade, a majestade, a força dominadora dessa dôr materna que, durante meses, Mireille, sem defeza, contando apenas com a proteção do coronel — ela é orfã — aceitou essa derrota. Entra na "Capela Ardente".. A juventude, a natureza, entretanto, inspiram-lhe uma revolta. A necessidade de ser livre, de escapar, de não morrer por outro ter morrido, o que a amava...

Dois rapazes podem faze-la feliz. Um é solido, desportivo, normal. O outro um cardiaco, condenado à morte fatal por medicos, cuja ciencia é duvidosa e que tem demasiada confiança nela. E' com o doente, evidentemente, que Aline, não ousando opor-se ao marido, á filha — uma pequena Yvonne, ha muito tempo liberta da "Capela Ardente - é propria Mireille, consente que ela case, Ardilosa e tenaz, apelando até para a caridade de Meirelle, obtem que esta case com esse impotente, com esse futuro cadaver...

Casamento horrivel! Mireille não ama, sofre esse esposo, e se a piedade vencera a repugnancia, sente-se agora dominada pela repulsa. Não pode ser mãe; ei-la ferida nas entranhas e no coração. Ligada a esse doente, a esse farrapo; a esse cântaro rachado que irá à agua, Deus sabe ainda quando!... Chega agora a vez de esmagar Aline. E Aline, alucinada, acaba por compreender seus crimes.

Compreende que as lagrimas de uma mãe são as unicas que não secam nunca, e que não tem o direito de exigir as mesmas lagrimas a todo um grupo humano. Que os mortos não devem matar os vivos. Será o remorso? Ou sente que é impossivel que ela fique sozinha a alimentar a chama diante do tabernaculo em que em que colocou a imagem do filho? Foge. Talvez se mate ou talvez já se tenha matado quando o pano desce.

Aline, que arde de amor, é desculpavel. Sua injustiça, seu goismo não são vis. Mireille tem tambem desculpa, quando não consente no abandono de todo o amor e seu impeto de caridade, mesmo sugerido, imposto pela vontade de Aline, é generoso. O coronel e um nobre soldado que coloca acima de sua dor os interesses permanentes da nação e certos "valores espirituosos"... Gabriel Marcel mostra as devastações de uma piedade que devia ter-se encerrado em si mesmo e não exigir nada aos outros. Mas no fundo ele ama Aline... Seu drama estende a todos um amor fraternal..

E ao destino, é à maldade da raça humana a quem cabe a culpa. Ninguem lhe fará dizer que o Céu poderia ter poupado essas criaturas. (S.F.I.).

Dr. Lineu Alvim Coelho

ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL

Consultas com hora marcada

Rua XI de Agosto 138, 4.o andar telefones 2-1987 e 3-3787

S. PAULO

BIOGRAFIA DA SEMANA

PAULA RAYMOND

O orgulho civico de proclamar Paula Raymond, filha nativa deve ser dividido por igual entre San Francisco e Los Angeles, já que esta encantadora trigueira passou a maior parte de sua vida em ambas cidades, antes de firmar seu atual contrato com a Metro Goldwyn Mayer.

Nasceu em San Francisco, em 23 de Novembro, e seu verdadeiro nome é Paula Raymond Wright. Seu pai, Paul Raymond de ascendencia britanica, viu a luz pela primeira vez em Sta. Barbara, California, enquanto que sua mãe, Mariana G. Wright, é originaria de Galway, Irlanda.

Paula estudou em Hollywood e San Francisco Sua educação nas duas cidades deve-se a que seus pais, residentes em San Francisco, visitavam Hollywood com muita frequencia, já que sua mãe tinha algumas propriedades na capital do cinema, onde Paula vive agora.

Quando cursava a escola preparatoria, Paula estudou leis para satisfazer os desejos de seu pai, que queria mais um advogado na familia. Sem embargos, ao graduar-se, depois de exercer êsse serviço durante dois meses, Paula decidiu, seguindo os conselhos de sua progenitora, dedica-se ao teatro.

Paula foi tambem uma das mais lindas modelos em Hollywood, e depoisde uma prova foi contratada pelos estudios Paramount, onde permaneceu um ano, dedicada a estudar tudo que se relacionasse com a arte dramatica.

Quando em 1949, tomou parte num programa de televisão, foi vista por George Cukor, da Metro Goldwyn Mayer, e apesar de que ainda era totalmente desconhecida, a Companhia não vacilou em dar-lhe um importante papel ao lado de Robert Taylor em "O Caminho do Diabo", que será o proximo cartaz do Cine Metro. A "Caminho do Diabo" seguiram-se outros trabalhos, dentre os quais "Terra em Fogo", com Cary Grant.

Alta, esbelta, Paula chama, incontinente, a atenção de todos que a vêm, principalmente por sua grande semelhança com Myrna Loy. Tem os olhos azuis, com tons esverdeados e cinzentos, o cabelo ondulado, castanho claro e algumas sardas que a tornam mais atrativa.

LIMPESAS EM GERAL

SOALHO CORRIDO:
Raspagem com raspadeira à mão.

PARQUET:
Raspagem com maquina.

CALAFETAMENTOS:
Com massa de gesso cré e oleo de linhaça.

TAPETES:
Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos. Serviços rápido.

HOMENS POR DIA:
Aceitamos pedidos para residencias.

FACHADAS:
Limpesa com JACTO VAPOR, por processo Norte-Americano.

ASSINATURAS:
Conservação de limpesa diaria para serviços noturnos e diurnos.

DAMOS AS MELHORES REFERENCIAS

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA S. A.

EDIFICIO AMERICA (EX-MARTINELLI) — 9.o ANDAR

Telefones: 2-4374 — 2-4376 — 2-0066 — 3-3500 e 3-6614.

TODOS ESTÃO QUERENDO VER

O SENHOR TAMBEM É?...

Onde **ROULIEN** (o artista de S Paulo) fascina e faz rir com sua **MODERNISSIMA COMPANHIA DE TEATRO ULTRA-HUMORISTA**

no TEATRO MUNICIPAL

HOJE — Vesperal das Moças, às 16 horas — HOJE

À NOITE — Espetaculo completo, às 21 horas — À NOITE

AMANHÃ — Às 21 horas — AMANHÃ

Bilhetes à venda

ACONTECIMENTO INEDITO NO BRASIL — 10 ANOS DE PERMANENCIA NA RUA DA LIBERDADE

HOJE

Maf. às 14,30 hs.
Vesp. às 17,30 hs.
Soirée às 21 hs.

Telefone: 6-2650

CIRCO SEYSSEL

CONFORTO E SEGURANÇA

AGORA

Uma surpresa para S. Paulo na Cinelandia da cidade com o pavilhão mais moderno da America do Sul.

AV. ANHANGABAÚ

Prox. ao Correio

A dois passos do largo Paisandú

ATRAÇÕES INTERNACIONAIS

AVISO

Avisamos ao distinto publico, que as poltronas estofadas para as sessões de hoje à noite acham-se esgotadas.

Bilhetes à venda com antecedencia.

ESPETACULOS FAMILIARES DE PICADEIRO E PALCO — NÃO FALTANDO A DUPLA COMICA: HENRIQUE E ARRELIA

AGRICULTURA E PECUARIA

CULTURA DE PLANTAS EM SOLO ARTIFICIAL

Interessantes experiencias levadas a efeito nas estações agricolas experimentais de New Jersey e Indiana — Para a cultura de plantas em solo artificial é empregado o sistema de canteiros em séries

Embora os metodos de cultura de plantas em agua e em solo artificial já tenham sido descritos em jornais cientificos que datam de 1860, somente nesta ultima década tiveram lugar sérias tentativas no sentido de empregar solo artificial para culturas em larga escala.

O interesse por esses metodos teria declinado se não fosse o desenvolvimento de um novo sistema de aplicação de agua e de adubos às plantas. Nesse sentido, um novo metodo de cultura, de irrigação de baixo para cima, foi posto em pratica. Para tal fim, canteiros construidos sobre uma base à prova de agua, isto é, impermeaveis, foram experimentados, consistindo, os mesmos, de material inerte, sem vida. Assim, em alguns experimentos, as bases foram preenchidas com material inorganico, tendo sido testados a areia e os seixos rolados cobertos de areia, com um sistema de irrigação partindo do fundo do canteiro.

Este sistema foi concebido durante as experiencias levadas a efeito nas Estações Agricolas Experimentais de New Jersey e Indiana, nos Estados Unidos. A irrigação desses canteiros foi planejada de tal maneira que, uma vez cheio o canteiro, a agua é drenada e devolvida, novamente, ao reservatorio. Isto foi conseguido por meio da disposição especial dos canteiros, construidos ligeiramente inclinados, utilizando a propria força de gravidade. Em outros tipos de canteiros, uma fenda deixada no fundo das bases, proporciona o meio de escoamento dos excessos de agua.

Uma vez conhecido o ingrediente causador da germinação, crescimento e desenvolvimento dos diversos tipos de plantas, as mesmas, então, são irrigadas com a solução nutritiva (adubos quimicos) correspondente. Este sistema é conhecido, tambem, como de "alimentação direta", sendo de grande utilidade nas estufas e nas estações experimentais.

Para facilitar uma drenagem rapida, alguns canteiros são construidos sobre bases contendo diversos orificios cobertos com material granulado, porem, para instalações maiores, o metodo mais economico é o da utilização da força de gravidade.

Para a cultura de plantas em solo artificial, em maior escala, é usado o sistema de canteiros em série, drenados por meio da força de gravidade. Os canteiros devem ser construidos em um plano inclinado, em secções de 3 ou 4 e decrescendo em comprimento, de maneira que o da parte superior tenha um comprimento maior que os seguintes, que diminuem de tamanho, proporcionalmente, até o menor, localizado na parte inferior da rampa. Para a irrigação deste sistema em série, dois reservatorios (ou tanques) são usados — um, o maior, na parte superior, e outro, com capacidade igual a metade do primeiro, localizado abaixo do nivel da base de escoamento. Deve-se acrescentar, aqui, que as aberturas de drenagem estão ligadas uma à outra, formando um sistema, por assim dizer. A solução nutritiva é, então, colocada no primeiro tanque, irriga o primeiro canteiro, e o excedente escoa-se para os outros canteiros e se deposita no tanque inferior. A solução recolhida é depois, analizada e acrescentada com nova quantidade de adubo quimico, de modo proporcional, de maneira a não perder suas qualidades nutritivas.

Presentemente, ha, nos Estados Unidos, um grande interesse por este metodo de cultura de plantas. Na Florida, existem, aproximadamente, 20 instalações dessa natureza, produzindo, especialmente, vegetais. Em outros estados, cultivam, principalmente, tomates, pepinos, folhagens, ornamentais, flores diversas, rosas, cravos, crisantemos, e muitas outras flôres.

Em Kenneth Post, na Universidade de Cornell, estão sendo feitas pesquisas e experiencias nesse setor, com o objetivo de aperfeiçoar novos metodos de cultura de plantas em solo artificial. — (USIS).

CONSERVAÇÃO DE FRUTAS E OUTROS PRODUTOS AGRICOLAS PELA ELETRICIDADE

O processo, em sintese, consiste em submeter-se o produto a uma irradiação de ondas eletricas de diferentes comprimentos

Emile Marie Huc, engenheiro francês, residente em Bordeos, França, descobriu e está explorando, com exito, segundo se afirma, um processo para evitar o apodrecimento de laranjas e outras frutas de polpa suculenta, bem como vinhos, leite, manteiga, queijo, etc.

Será uma revolução nos métodos deficientes de conservação de produtos putreciveis, sujeitos a longos transportes.

Segundo se depreende da comunicação recebida, o processo consiste em submeter-se o produto a uma irradiação de ondas eletricas de diferentes comprimentos, cuja combinação varia entre 1 e 280 metros, isto é, no intervalo compreendido entre a escala dos ultra-sons e a escala dos infra-vermelhos. A aplicação provoca reações quimicas e transformações fisicas aproveitaveis na conservação e melhoria de inumeros produtos agricolas.

Parece que os vinhos envelhecem e adquirem melhor "flavor".

Se cogitassemos de experimentar o aparelho em nossas laranjas que, nestes ultimos anos, devido a uma serie de fatores desfavoraveis, têm chegado podres aos mercados europeus, talvez reduzissemos esses prejuizos, sem afetar a palatabilidade da fruta.

Já existe, na Estação de Expurgo da Administração do Porto do Rio de Janeiro, mas ainda sem funcionar uma grande instalação de ondas curtas para eletrocutar insetos, inventada pelo engenheiro Geraldo Wordembag. O sistema Huc deve ser semelhante àquele. Basta fazer um jipe percorrer o armazem com o aparelho irradiando a carga recomendavel sobre as pilhas de caixas de laranjas, que as mesmas receberão o efeito, podendo ser transportadas a longas distancias sem risco de deteriorização.

Essa invenção, se já transpôs a fase experimental, abrirá grandes perspectivas às deliciosas frutas brasileiras, como mangas, frutas do Conde, sapotis e outras, que não se exportam devido à delicadeza da sua polpa e consequente facilidade de apodrecimento.

A Divisão de Defesa Sanitaria Vegetal do Ministerio da Agricultura vai, imediatamente, entrar em entendimento direto com o dr. Emile Huc no sentido de conseguir maiores esclarecimentos e facilidades para experimentar o seu invento. — (L. V. Oliveira).

Conservação de forragens

Noções praticas sobre o preparo do feno — Forrageiras que podem ser fenadas — O feno preparado com leguminosas como a alfafa, ou o trevo, o matapasto, associado a certas gramineas é excelente — A ensilagem — Notas

Por
Honorato de Freitas
Eng. Agronomo

Entre os metodos de conservação de forragens conhecidos, podemos citar alguns como a fenação, a ensilagem e ainda a "palha". Este ultimo, embora não se possa considerar como verdadeiro metodo de conservação, consiste em deixar as plantas forrageiras em estado natural, ou seja a sua permanencia no proprio campo, para servir aos animais como lastro, durante a seca, embora não mantenham, em absoluto suas qualidades forrageiras, reduzidas, que estão apenas, a pedaços secos, sem maior valor alimenticio. No Nordeste, o processo é usado, utilizando o capim panasco que é uma das gramineas mais conhecidas de nossos sertanejos, excelnte e de inegavel valor alimentício quando verde. A pratica de guardar a "palha" pode ser aconselhada, contudo, para os criadores de qualquer região, onde existe o problema das secas, fazendo-se pastos onde a vegetação não seja pisoteada pelos animais.

A FENAÇÃO

Um bom metodo de conservar forragem é o denominado de fenação, que consiste em preparar o feno. Por esse metodo, secam-se as forragens, submetendo-as à ação do sol, para eliminar o excesso de agua contido nas mesmas. O volume ou quantidade de agua da planta fica reduzida a um minimo de 15%, quando na forragem verde é de cerca de 90%.

De um modo geral, o preparo do feno é feito do seguinte modo: corta-se a forragem em epoca favoravel, isto é, quando as plantas atingem seu estado de maturação completa. Uma vez cortada, a forragem é espalhada pelo proprio campo, aproveitando-se os dias de sol, a fim de se fazer a secagem de agua existente na planta cortada. Revolve-se o capim exposto ao sol diariamente e sempre que se julgar necessario. À tarde, junta-se toda a forragem em montes, para redistribui-la nos dias seguintes, até que esteja bem seca e em condicões de ser guardada em montes ou medas, em fenis ou em fardos. O produto assim preparado é o feno e constitui um alimento otimo para os animais, pois encerra todos os elementos nutritivos com exceção da agua natural da planta.

O feno está pronto para ser usado quando a massa se mostra inteiramente murcha, desprendendo um cheiro carateristico e agradavel. Durante a fenação, a forragem sofre uma fermentação que acarreta sensivel perda de vitaminas, mas nem por isso deixa de ser um bom alimento e excelente reserva para os periodos em que os pastos estão escassos.

FORRAGEIRAS QUE PODEM SER FENADAS

Quando o feno é preparado com leguminosas como a alfafa, ou o trevo, o matapasto, associado a certas gramineas, o resultado é excelente.

Foi devidamente comprovado pelos Postos Agricolas da Inspetoria de Obras contra as Secas que o feno de feijão "macassar" guardado durante "três anos perdeu seu aspecto e cheiro proprios, conservando-se perfeito". Entre as gramineas experimentadas para a fenação, podemos citar o Capim de Rodes, o Capim Mimoso, o Capim Flexa, o Capim Panasco, e muitas outras ramas existentes em vegetação espontanea, forrageiras, que se desenvolve bem durante a estação das chuvas.

Há no Nordeste do Brasil uma pratica, relativamente recente, que consiste em aproveitar o matapasto como material de fenação. Esta leguminosa foi usada pela primeira vez com tal objetivo no Estado de Pernambuco, sendo logo em seguida no da Bahia, com otimos resultados, pois o matapasto desenvolve-se muito bem em todos os Estados nordestinos, mantendo-se durante longo periodo, mesmo depois de cessadas as chuvas.

O emprego do feno é bastante generalizado no Brasil e já existem mesmo firmas que se dedicam inteiramente à exploração de forrageiras para a fenação, principalmente nos Estados do Sul do país. O feno é, realmente, uma forma preciosa de conservar alimentos para os animais. Uma ração de cerca de 4 quilos é aconselhada para suplementar a alimentação de bovinos e cavalares, e de 2 quilos para os animais de pequenos porte, tais como ovinos e caprinos. Mesmo ministrando boas rações de feno, devemos dar aos animais algum concentrado, para estabelecer um equilibrio forrageiro para a sua nutrição.

A ENSILAGEM

A ensilagem consiste em conservar as forragens em depositos apropriados chamados "silos". Aí, a planta sofre um processo de fermentação, que melhora muito o seu valor nutritivo, tornando-se de mais facil digestão e conservando todas as suas propriedades naturais. E', todavia, um metodo ainda caro e, consequentemente, pouco acessivel aos criadores menos abastados, pois para se obter um bom produto como a ensilagem, é indispensavel contar com três elementos, a saber: a) — o silo, existindo varios tipos ou modelos; b) — aparelhamento especial para cortar e elevar a forragem, isto é, coloca-la dentor dos silos; e c) — culturas especiais e apropriadas de forrageiras, tal como o milho, que é o produto que melhor resultado tem oferecido neste processo.

A construção de um silo é sempre dispendiosa e não está ao alcance de muitos criadores. Por isso, o Ministerio da Agricultura, através os seus orgãos do Departamento Nacional da Produção Animal, concede auxilio financeiro aos que constroem silos em suas fazendas.

O processo de ensilagem só tem sido usado, no Brasil, nas fazendas onde a produção leiteira é a atividade principal, embora aí tambem a pratica da fenação possa encontrar larga aplicação.

CAMPANHA DE ALFABETIZAÇÃO

Informa o S. E. A., que como nos anos anteriores, o Setor de Relações com o Publico enviou, diariamente, a 15 jornais da Capital, noticias referentes à Campanha de Educação de Adultos, constituidas de notas informativas, comentarios, reportagens, entrevistas, bem como fotografias de cursos e de solenidades civicas de que participaram os alunos. Eminentes figuras da administração publica, das letras, do clero, do comercio, da industria, da lavoura foram entrevistadas pelo Setor. Digno de menção foi o aumento de editoriais, fato que revela o interesse espontaneo da imprensa paulistana pela Campanha.

A despeito da grande crise de papel de imprensa, que determinou sensivel redução da propaganda nos ultimos meses de 1950, o numero de publicações superou o dos anos anteriores, alcançando o expressivo total de 2.854. Se se tratasse de materia paga, êsse volume de publicidade importaria em muitas centenas de milhares de cruzeiros. Sendo gratuita, constitui essa colaboração dos jornais de São Paulo admiravel demonstração de espirito civico de seus diretores, redatores e reporteres.

(Do Serviço de Divulgação do S. E. A.).

BANCO FRANCÊS E BRASILEIRO S. A.

CORRESPONDENTE DO
CREDIT LYONNAIS

Séde: SÃO PAULO
Carta Patente N. 3.335

BALANÇO EM 30 DE DEZEMBRO DE 1950
(COMPREENDENDO MATRIZ E AGENCIAS)

Filial: RIO DE JANEIRO
Carta Patente N.o 972
Filial: SANTOS
Carta Patente N.o 973

ATIVO

A — DISPONIVEL			
CAIXA			
Em moeda corrente		9.828.070,10	
Em deposito no Banco do Brasil S/A.		75.150.877,80	
Em deposito à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito		4.879.223,30	
Em outras especies		8.017.008,20	97.875.179,40
B — REALIZAVEL			
Letras do Tesouro Nacional		9.614.190,00	
Emprestimos em C/ Corrente	94.652.102,30		
Emprestimos Hipotecarios	—		
Titulos Descontados	80.339.606,80		
Letras a Receber de C/ Propria	—		
Agencias no País	13.835.864,60		
Correspondentes no País	5.146.476,20		
Agencias no Exterior	—		
Correspondentes no Exterior	41.102.343,30		
Outros valores em moeda estrangeira	—		
Capital a realizar	—		
Outros créditos	62.831.532,70	297.907.925,90	
Imoveis		4.622.000,00	
Titulos e valores mobiliarios:			
Apolices e Obrigações Federais, inclusive as do valor nom. de Cr$ 4.300.0000,00 dep. no Banco do Brasil S/A., a ordem da Sup. da Moeda e do Crédito e Cr$ 1.000.000,00 na Delegacia Fiscal, conf. Decreto-Lei n.o 9602	3.895.217,00		
Em Carteira	856.200,00		
Apolices Estaduais	—		
Apolices Municipais	—		
Ações e Debentures	—	4.751.417,00	
Outros Valores		3.320,00	316.898.852,90
C — IMOBILIZADO			
Edificos de uso do Banco	22.335.770,00		
Moveis e Utensilios	3.647.811,30		
Material de expediente	1.143.026,30		
Instalações Rio e Santos	850.268,40		27.976.876,00
D — RESULTADOS PENDENTES			
Juros e descontos	—		
Impostos	—		
Despesas Gerais	—		—
E — CONTAS DE COMPENSAÇÃO			
Valores em garantia		82.538.391,20	
Valores em custodia		108.470.196,90	
Titulos a receber de C/ Alheia		166.088.771,60	
Outras contas		32.253.592,10	389.350.951,80
			832.101.860,10

PASSIVO

F — NÃO EXIGIVEL			
Capital	40.000.000,00		
Aumento de capital	—	40.000.000,00	
Fundo de reserva legal		750.000,00	
Fundo de previsão		4.750.000,00	
Outras reservas		—	45.500.000,00
G — EXIGIVEL			
DEPOSITOS			
à vista e a curto prazo			
de Poderes Publicos	—		
de Autarquias	—		
em C/C Sem Limite	127.578.766,60		
em C/C Limitadas	22.390.778,10		
em C/ Populares	4.283.552,20		
em C/C Sem Juros	52.118.215,50		
em C/C de Aviso	59.100.340,80		
Outros depositos	12.545.025,10	278.016.678,30	
a prazo:			
de Poderes Publicos	—		
de Autarquias	—		
de diversos:			
a praxo fixo	27.021.465,40		
de aviso prévio	10.621.509,60		
Outros depositos	—		
Letras a Premio	—	37.642.975,00	
		315.659.653,30	
OUTRAS RESPONSABILIDADES			
Titulosz redescontados	—		
Obrigações diversas	—		
Letras a Pagar	—		
Letras Hipotecarias	—		
Agenicas no País	15.748.936,20		
Correspondentes no País	3.426.702,70		
Agencias no Exterior	—		
Correspondentes no Exterior	25.960.164,50		
Ordens de pagamentos e outros creditos	34.551.093,20		
Dividendos a Pagar	1.600.000,00	81.266.946,60	396.926.599,90
H — RESULTADOS PENDENTES			
Contas de resultados			324.308,40
I — CONTAS DE COMPENSAÇÃO			
Depositantes de valores em gar. e em custodia		191.008.588,10	
Depositantes de titulos em cobrança:			
do País	74.224.918,50		
do Exterior	91.863.853,10	166.088.771,60	
Outras contas		32.253.592,10	389.350.951,80
			832.101.860,10

S. Paulo, 30 de Dezembro de 1950

DR. ROBERTO MOREIRA — Diretor-Presidente
JEAN GUICHENEY — Diretor-Superintendente
GIOVANNI BALLARIN — Diretor e Ger. do Dep. Ext.
ALMANZOR DE SOUZA FIALHO — Gerente

ULLRICH RICHTER — Chefe da Contabilidade Geral
Guarda-Livros. Registro n.o 10.757 no C. R. C. S. P.

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE LUCROS E PERDAS EM 30 DE DEZEMBRO DE 1950

DEBITO

DESPESAS GERAIS		
Honorarios da Diretoria e do Conselho Fiscal	97.800,00	
Ordenados do Pessoal e Gratificações	4.915.780,60	
Contribuição ao Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancarios e a Legião Brasileira de Assistencia	155.010,00	
Despesas Diversas	1.922.474,40	7.091.065,00
Impostos		579.987,50
Juros Pagos e Creditados		5.529.750,40
Amortização do Ativo Fixo		
Abatimento na conta de Moveis e Utensilios	198.431,70	
Abatimento na conta de Despesas de Instalação	231.465,40	429.897,10
Fundo de Provisão Para Devedores Duvidosos		
Transferido para esta conta		371.440,90
Perdas diversas		
Prejuizos verificados		694.334,70
DIVIDENDOS		
Dividendo do 2.o semestre de 1950 a razão de 8% ao ano		1.600.000,00
FUNDO DE RESERVA LEGAL		
Transferido para esta conta		300.000,00
PORCENTAGEM DA DIRETORIA		
Transferido para esta conta de acordo com o Art. 40, Letra C dos Estatutos		430.328,00
FUNDO DE PREVISÃO		
Transferido para esta conta		3.458.559,10
SALDO QUE PASSA PARA O SEMESTRE SEGUINTE		324.308,40
		20.809.671,10

CREDITO

Saldo de Exercicios Anteriores	734.095,10
PRODUTO DE OPERAÇÕES SOCIAIS	
Compreendendo: Descontos, Comissões, Rendas de Juros e Resultados de Cambio	19.955.576,00
RENDAS DE CAPITAIS NÃO EMPREGADOS EM OPERAÇÕES SOCIAIS	120.000,00
	20.809.671,10

São Paulo, 30 de dezembro de 1950

DR. ROBERTO MOREIRA — Diretor-Presidente
JEAN GUICHENEY — Diretor-Superintendente
GIOVANNI BALLARIN — Diretor e Ger. do Dep. Ext.
ALMANZOR DE SOUZA FIALHO — Gerente

ULLRICH RICHTER — Chefe da Contabilidade Geral
Guarda-Livros. Registro n.o 10.757 no C. R. C. S. P.

APLICAÇÃO DA GENETICA NA FRUTICULTURA — Com um pincel de pintor transfere-se o polem de uma variedade de maçã para outra (polinização artificial), num pomar de Kent, na Inglaterra. Os pomicultores britanicos estão alcançando progressos notaveis não só na quantidade como na qualidade dos frutos graças à Genetica. As produções de maçãs, peras e ameixas atingiram niveis jamais igualados.

CULTURA DAS LARANJEIRAS

Conquanto tenha uma raiz curta, prefere, todavia, um terreno fundavel e compacto.

ADUBAÇÃO: 400-500 kg. sulfato de potassio; 300-1200 kg. superfosfato; ou 100-400 kg. sulfato de amoniaco ou salitre do Chile.

CULTURA DOS VINHEDOS

E' relativamente pouco exigente, entretanto, o terreno não deve conter agua no sub-solo.

A lava, e terreno ardosio-argiloso, assim como o arenoso e especialmente o calcareo, são apropriados à sua cultura.

ADUBAÇÃO: 200-300 kg. de clorueto de potassio ou sulfato de potassio; 300-500 kg. superfosfato ou 360-600 kg. escorias de Thomas ou 500-700 kg. superfosfato ou 350-320 kgl. sulfato de amoniaco ou 200-400 kg. salitre do Chile.

A base de adubação assenta no estrume de curral. Dando-se estrume de curral, devem ser reduzidas as quantidades ao lado indicadas.

INSTRUÇÕES PRATICAS SOBRE O CULTIVO DA MOCUNA

(Conclusão da 15.a página).

A massa é deixada sobre o solo e se transforma em pleno ar, durante o inverno e principios da primavera; quando já descomposta é facilmente incorporada ao solo pela aração da primavera. Este método apresenta as seguintes vantagens:

1.o — dispensa uma aração; 2.o — a massa em decomposição sobreposta ao solo evita o desenvolvimento de ervas más; 3.o — a massa em decomposição preserva a umidade do solo e retem alguma chuva de inverno; 4.o — a massa em decomposição protege a superficie do solo, com relação ao calor solar, num periodo em que o solo geralmente está sem vegetação alguma.

FORRAGEM

As plantas e sementes dessa leguminosa cnostituem otimo allmen otpara o gado.

Feno: — E' um alimento tão rico em proteinas quanto a alfafa. Esta planta, possuidora de nuerosos e longos ramos não oferece facilidade de manipulação para o preparo do feno.

Forragem verde: — Pratico e economico é destinar uma parcela de terra para pastoreio dos animais durante algumas horas por dia pratica essa que pode se prolongar até os meses de inverno, desde que tenha havido certo cuidado na utilização da área plantada.

Sementes: — As sementes e vagens moidas fornecem alimento concentrado de valor comparavel ao dos farelos, podendo constituir 1/5 do volume das rações ministradas aos animais de trabalho, bois de engorda e vacas leiteiras.

VALOR FORRAGEIRO

No quadro abaixo figuram os dados relativos a essa planta, em confronto com a alfafa:

	Principios nutritivos digestiveis		
	% Proteinas	% Mat. graxas	% Mat. hidrocarb.
Mucuna (feno)	11,2	1,2	29,0
Alfafa (feno)	12,3	1,1	32,4
Mucuna (verde)	2,4	0,4	8,4
Alfafa (verde)	3,6	0,4	9,7
Sementes de mucuna	22,1	1,7	62,4

PEDIDO DE AUXILIO

Uma senhora que se encontra gravemente enferma e sem recursos, por intermedio deste jornal, solicita um auxilio às pessoas generosas.

Os donativos podem ser enviados a este jornal para A. S.

Importação de produtos de cobre e latão da Alemanha

A Associação Comercial de São Paulo e a Federação do Comercio do Estado de São Paulo vêm recebendo de grande número de associados, solicitação no sentido de que pleiteiem junto à Carteira de Exportação e Importação o apressamento do estudo de pedidos de importação de produtos semi-manufaturados de cobre e latão da Alemanha.

A escassez desses materiais dia a dia se acentua e, em consequencia, diversas atividades estão na iminencia de serem paralisados. E' sabido, entretanto, que a Alemanha dispõe de estoques apreciaveis desses produtos para fornecimento ao Brasil, cuja importação seria de grande interesse para a economia nacional.

Atendendo a essa situação, deliberaram aquelas entidades telegrafar ao sr. gerente da Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil, no Rio de Janeiro, solicitando seja dado rápido andamento aos estudos dos pedidos para lá encaminhados, alguns desde outubro do ano findo.

Eternit do Brasil Cimento Amianto S/A.

ATA DA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINARIA DOS ACIONISTAS, REALIZADA A VINTE E UM DE DEZEMBRO DE MIL NOVECENTOS E CINCOENTA

Aos vinte e um dias do mês de Dezembro de mil novecentos e cincoenta, às onze horas da manhã, na sede social, à rua Xavier de Toledo, 266, 10.o andar, nesta Cidade de São Paulo, realizou-se a Assembléia Geral Extraordinaria da ETERNIT DO BRASIL CIMENTO AMIANTO S. A. convocada mediante publicações feitas no "Diario Oficial" do Estado e no "Correio Paulistano" de 2, 3 e 5 do mês corrente, verificando-se o comparecimento de acionistas representando a totalidade do capital social, conforme consta do Livro de Presença. — De acordo com o art. 25 dos estatutos sociais, foi aclamado para presidir a assembléia o Dr. Anton von Salis, Diretor no exercicio da superintendencia da Sociedade, o qual convidou a mim, Dr. Wilson de Souza Campos Batalha, para Secretario. — Constituida a mesa e verificada a qualidade de acionistas dos presentes, bem como a regularidade das procurações apresentadas, o sr. Presidente declarou que esta assembléia, conforme os referidos editais de convocação, tinha por objetivo deliberar sobre a proposta da Diretoria, já com o parecer favoravel do Conselho Fiscal, relativamente ao aumento de capital social de Cr$ 32.000.000,00 (trinta e dois milhões de cruzeiros) para Cr$ 41.600.000,00 (quarenta e um milhões seiscentos mil cruzeiros) e consequente modificação dos estatutos sociais. — A seguir, para conhecimento dos srs. Acionistas, procedi à leitura, em voz alta, dos referidos documentos, achando-se eles redigidos com o seguinte teor: — "PROPOSTA DA DIRETORIA: — A Diretoria da ETERNIT DO BRASIL CIMENTO AMIANTO S. A., tendo em vista o crescente desenvolvimento dos negocios sociais e a necessidade de maiores investimentos que possibilitem realizar o programa de ampliação de suas instalações industriais, propõe aos srs. Acionistas, a se reunirem em assembléia geral extraordinaria, a elevação do seu capital social de Cr$ 32.000.000,00 para Cr$ .... 41.600.000,00, aumento esse na importancia, portanto, de Cr$... 9.600.000,00, pela emissão de 9.600 ações ordinarias de valor nominal de Cr$ 1.000,00 cada uma, passando destarte o capital social a ser representado por ... 41.600 ações ordinarias de valor nominal de Cr$ 1.000,00 cada uma. — O referido aumento de capital deve ser entregue à subscrição particular e será imediatamente integralizado. — Ficará assegurado aos atuais acionistas direito de preferencia à subscrição das ações novas, na proporção das ações de que forem titulares (Decreto-lei n.o 2.627, art. 111). — Em consequencia do aumento de capital, ora proposto, o art. 5.o, "caput", dos estatutos sociais passará a ter a seguinte redação: — "O capital social é de quarenta e um milhões e seiscentos mil cruzeiros (Cr$ 41.600.000,00), dividido em quarenta e uma mil e seiscentas ações, de valor nominal de mil cruzeiros (Cr$ 1.000,00) cada uma". — São Paulo, 4 de outubro de 1950. — aa) Dr. Anton von Salis, Dr. C. Reynolds Locke, Eric Haegler, Dr. Noé Ribeiro". — PARECER DO CONSELHO FISCAL: — "Os abaixo-assinados, membros do conselho fiscal da Eternit do Brasil Cimento Amianto S. A., tendo examinado em todos os seus termos a proposta da Diretoria relativa ao aumento do capital de Cr$ 32.000.000,00 para Cr$ .... 41.600.000,00 (quarenta e um milhões e seiscentos mil cruzeiros), pela emissão de 9.600 (nove mil e seiscentas) ações de valor nominal de Cr$ 1.000,00 (mil cruzeiros) cada uma, declaram pelo presente que a referida proposta, que deverá ser apresentada à assembléia geral extraordinaria a realizar-se no mês de novembro proximo, é no interesse da Sociedade e portanto são de parecer que a mesma seja aprovada pelos acionistas. — S. Paulo, 5 de outubro de 1950. — aa) George Stanley Benedict, Edward Orrell Peel, Donald Armstrong Poynter". — Submetidos esses documentos à discussão e votação, verificou-se terem sido os mesmos aprovados, por unanimidade, pelos srs. Acionistas presentes, representando a totalidade do capital social. — À vista deste resultado, o sr. Presidente declarou abertas as subscrições das ações do aumento de capital. — Tendo os srs. Acionistas, por unanimidade, desistido do prazo a que se refere o art. 111, § 2.o, do Decreto-lei 2.627, verificou-se terem sido integralmente subscritas, por acionistas e por terceiros as 9.600 ações correspondentes ao aumento de capital, tendo sido ditas ações integralizadas no ato em moeda legal, à exceção das ações subscritas pela Financiere Belge de l'Asbeste Ciment S. A. e S. A. Eternit Cappelle au Bois as quais foram integralizadas com dividendos correspondentes ao ano anterior, tudo conforme consta do boletim de subscrições. — Em seguida, os srs. Acionistas, por unanimidade, representando a totalidade do capital social, aprovaram o boletim de subscrições, ficando, assim definitivamente aumentado o capital social para Cr$ 41.600.000,00 e modificado o art. 5.o, "caput", dos estatutos sociais, nos termos constantes da proposta da Diretoria. — Esclareceu, neste ponto, o sr. Presidente que fora efetuado, nesta data, o deposito bancario da importancia de Cr$ ... 9.600.000,00 (nove milhões e seiscentos mil cruzeiros) correspondentes à totalidade do aumento do capital, conforme recibo lido por mim em voz alta, do seguinte teor: — "Cr$ 9.600.000,00. — Recebemos de ETERNIT DO BRASIL CIMENTO AMIANTO SOCIEDADE ANONIMA, com sede nesta Capital, a quantia supra de Cr$ 9.600.000,00 (nove milhões e seiscentos mil cruzeiros) que representa a parte realizada em dinheiro no aumento do capital social de Cr$ 32.000.000,00 (trinta e dois milhões de cruzeiros), para Cr$ 41.600.000,00 (quarenta e um milhões e seiscentos mil cruzeiros), conforme deliberação tomada na Assembléia Geral Extraordinaria desta data. — Dita quantia será por nós escriturada como deposito especial, sem juros, e somente, poderá ser levantada depois de satisfeitas todas as exigencias previstas no artigo 38 do Decreto-lei numero ... 2.627, de 26 de setembro de 1940, combinado com o paragrafo primeiro do artigo 1 do Decreto-lei n.o 5.956, de 1 de novembro de 1943. — Fornecemos à ETERNIT DO BRASIL CIMENTO AMIANTO S. A., esta declaração, em duas vias, ambas seladas por VERBA BANCARIA, com Cr$ ... 20,00 (vinte cruzeiros), além do sêlo de Educação e Saude, no valor de Cr$ 1,50 (um cruzeiro e cincoenta centavos). — São Paulo, 21 de Dezembro de 1950. — a) Banco Italo-Belga Sociedade Anonima". — Por unanimidade, deliberaram os srs. Acionistas que o presente aumento de capital não será levado em consideração para a distribuição de dividendos e demais vantagens correspondentes a lucros auferidos até o encerramento do balanço em 31 de dezembro do corrente ano. — Em seguida, esclareceu o sr. Presidente que a Diretoria realizará as providencias complementares ao aumento de capital ora definitivamente aprovado, pagando o imposto de sêlo, por verba, na importancia de Cr$ 48.000,00, sendo que a Diretoria providenciará imediatamente a emissão das novas ações ao portador. — Em seguida, estando esgotada a ordem do dia, o sr. Presidente concedeu a palavra a quem dela quisesse fazer uso. — Ninguem se manifestado, o sr. Presidente declarou encerrada a assembléia, pedindo-me que lavrasse esta ata, a qual, lida e achada conforme, vai assinada por mim e por todos os presentes. — aa) Dr. Wilson de Souza Campos Batalha, Secretario; Dr. Anton von Salis, Presidente; Dr. C. Reynolds Locke, sr. Eric Haegler, Dr. Noé Ribeiro, sr. José Frederico Meier, sr. Heinz Martin Derendinger, sr. Nicolau Hientgen, sr. Antonio Mario Valerio. — E dela tiro quatro copias dactilografadas, que conferem com o original lavrado no Livro de Atas de Assembléias Gerais, registrado na Junta Comercial do Estado, sob n.o 6.508, pag. 97. — São Paulo, 21 de dezembro de 1950.

a) Dr. Wilson de Souza Campos Batalha — Secretario da Assembléia.

— (*) —

JUNTA COMERCIAL
São Paulo
CERTIDAO

CERTIFICO que a sociedade ETERNIT DO BRASIL CIMENTO AMIANTO S. A., com sede nesta Capital, arquivou nesta Repartição sob n.o 50.088, por despacho da Junta Comercial em sessão de 9 de janeiro de 1951, a ata da assembléia geral extraordinaria dos seus acionistas, realizada em vinte um de dezembro de 1950, pela qual foi aprovado o aumento do seu capital social de Cr$ 32.000.000,00 para Cr$ ... 41.600.000,00, consequentemente alterados os seus estatutos sociais; — o recibo do deposito feito no Banco Italo Belga S. A., da importancia de Cr$ 9.600.000,00, correspondente ao aumento referido e a guia relativa ao pagamento do selo federal por verba da importancia de Cr$ 48.000,00 proporcional ao mencionado aumento, do que dou fé. — Secretaria da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 12 de janeiro de 1951. — Eu, Judith Miranda, escrituraria, a escrevi, conferi e assino: — (a.) Judith Miranda. — E eu, Guiomar de Andrade Mendes, chefe substituto da secção do Expediente e Correspondencia, a subscrevo e assino: — (a.) Guiomar de Andrade Mendes.

BANCO DO BRASIL S. A.

RUA ALVARES PENTEADO, 112 — SÃO PAULO
Endereço Telegrafico "SATELITE"

COBRANÇA — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAMBIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO — CREDITO AGRICOLA E INDUSTRIAL — CARTEIRA DE FINANCIAMENTO.

TAXAS DAS CONTAS DE DEPOSITO:

POPULARES (limite até Cr.$ 10.000,00) ..	4 ½ % a. a.
LIMITADOS — até Cr.$ 50.000,00	4 % a. a.
até Cr.$ 100.000,00	3 % a. a.
SEM LIMITE	2 % a. a.
PRAZO FIXO — 12 meses	5 % a. a.
PRAZO FIXO (com pagamento mensal de juros — 12 meses)	4 ½ % a. a.
AVISO PRÉVIO — 90 dias	4 ½ % a. a.
60 dias	4 % a. a.
30 dias	3 ½ % a. a.

DIREÇÃO GERAL e AGENCIA CENTRAL: Rua 1.o de Março, 66 — Rio de Janeiro. Agencias em todas as capitais dos Estados e principais praças do país. Correspondentes nas principais praças do País e do Exterior. Agencias no Exterior: Assunção (Paraguai), Montevideu (Uruguai) e La Paz (Bolivia) — em instalação.

DEMAIS AGENCIAS LOCALIZADAS NO ESTADO DE SÃO PAULO:

Andradina — Araçatuba — Araraquara — Assis — Avaré — Bariri — Barretos — Baurú — Bebedouro — Botucatú — Bragança Paulista — Cafelandia — Campinas — Catanduva — Franca — Garça — Itapetininga — Itapira — Ituverava — Jaboticabal — Jaú — Limeira — Lins — Lucelia — Marilia — Matão — Mirassol — Monte Aprazivel — Nova Granada — Novo Horizonte — Olimpia — Orlandia — Paraguaçú Paulista — Pederneiras — Piracicaba — Pirajú — Pirajui — Pirassununga — Presidente Prudente — Promissão — Rancharia — Ribeirão Bonito — Ribeirão Preto — Rio Claro — Santa Cruz do Rio Pardo — Santo Anastacio — Santo André — Santos — São João da Boa Vista — São José dos Campos — São José do Rio Pardo — São José do Rio Preto — Sorocaba — Taquaritinga — Taubaté — Tupã — Valparaiso — Votuporanga — Xavantes.

COMERCIO DE TECIDOS R. MONTEIRO S/A.

São convidados os srs. acionistas para se reunirem em assembléia geral ordinaria no dia 26 de fevereiro de 1951, às 15 horas na sede social à Av. Rangel Pestana n. 44 1.o andar, nesta Capital a fim de tomarem conhecimento e deliberarem sobre: a) Relatorio da Diretoria, Balanço Geral encerrado em 31-12-1950, elegerem os membros e suplentes do Conselho Fiscal para o exercicio de 1951, fixação da remuneração do mesmo. b) Outros assuntos de interesse da Sociedade. À disposição dos srs. acionistas acham-se na séde social os documentos a que se refere o art. 99 do decreto-lei 2626 de 26-11-1940.

São Paulo, 10 de janeiro de 1951.

JOSE' PORTES MONTEIRO — Dir. Tesoureiro.

COMPANHIA PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

ALTERAÇÃO DE TARIFAS

Faz-se publico que, a partir do dia 1.o de fevereiro vindouro, entrarão em vigor nesta Estrada as novas bases tarifarias aprovadas pelos poderes publicos e que estarão nas estações à disposição dos interessados.

São Paulo, 12 de janeiro de 1951.

JAYME CINTRA
Diretor-Presidente

SECRETARIA DAS FINANÇAS
ASSESSORIA ADMINISTRATIVA

São Paulo, 11 de janeiro de 1951

TAXA DE PAVIMENTAÇÃO

Aviso aos proprietarios dos imoveis situados nas ruas Tavares Bastos, Coronel Morais, Brigadeiro de Melo, Inhauma, Padre Chico, João Rudge, Luiz Gois e Domingos de Morais

A Secretaria das Finanças do Municipio de S. Paulo, nos termos do Decreto-lei n. 64 de 1940, comunica aos proprietarios dos imoveis situados nas ruas *Tavares Bastos*, trecho entre a av. Pompéia e rua Augusto de Miranda; *Coronel Morais*, trecho entre a rua Carlos de Campos e Paraiba; *Brigadeiro Melo*, trecho entre as ruas José de Freitas Guimarães e Heitor de Morais; *Inhauma*, trecho entre as ruas Carandai e Jaguarete; *Padre Chico*, trecho entre a av. Pompéia e rua Dr. Augusto de Miranda; *João Rudge*, trecho entre a rua Saguairú e o largo da Matriz; *Luiz Góis*, trecho entre as ruas Napoleão de Barros e Domingos de Morais e a rua *Domingos de Morais*, trecho entre a esquina da rua Luiz Góis, que o "Diario Oficial" do Estado, publicou nos dias 10 e 11 do corrente, o edital com relação das propriedades atingidas pela *Taxa de Pavimentação*, com o montante das respectivas quotas, nos termos e para os efeitos previstos no referido Decreto-lei.

SECRETARIA DAS FINANÇAS
ASSESSORIA ADMINISTRATIVA

São Paulo, 11 de janeiro de 1951

TAXA DE PAVIMENTAÇÃO

Aviso aos proprietarios dos imoveis situados na praça em semi-circulo fronteira aos predios 84 e 66 da rua Colombia

A Secretaria das Finanças do Municipio de São Paulo, nos termos do Decreto-lei n. 64 de 1940, comunica aos proprietarios dos imoveis situados na praça em semi-circulo fronteira aos predios 84 e 66 da rua Colombia, que o "Diario Oficial" do Estado, publicou nos dias 10 e 11 do corrente, o edital com relação das propriedades atingidas pela *Taxa de Pavimentação*, com o montante das respectivas quotas e vencimentos das prestações nos termos e para os efeitos previstos no referido Decreto-lei.

COMISSÃO DE TARIFAS E TRANSPORTES DAS ESTRADAS DE FERRO DE SÃO PAULO

TAXA AD-VALOREM

Faz-se publico, para conhecimento dos interessados que, de acordo com a autorização constante da Portaria n.o 3, de 3 do corrente, do Ministerio da Viação e Obras Publicas, as Estradas de Ferro de São Paulo representadas nesta Comissão, passarão a cobrar, no trafego mutuo, a partir de 1.o de fevereiro p. futuro, a taxa "ad-valorem" de 0,6 % sobre o valor declarado nos despachos e cuja incidencia se estenderá às mercadorias de pátio, inclusive animais.

São Paulo, 11 de janeiro de 1951.

N. ALAYON — Secretario.

"Cidema" — Cia. Importadora de Materiais

São convocados os senhores acionistas da "Cidema" — Cia Importadora de Materiais, para a assembléia geral ordinaria a realizar-se na séde da sociedade à rua 7 de Abril n.o 264, sala 917, no dia 1.o de fevereiro de 1951, às 14 horas.

ORDEM DO DIA

a) Exame e apreciação do balanço geral, demonstração da conta Lucros e Perdas, relatorio da Diretoria e Parecer do Conselho Fiscal, referente ao exercicio findo em 31 de dezembro de 1950, sobre o que a assembléia deverá pronunciar-se;

b) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercicio de 1951 fixando-lhes os respectivos honorarios;

c) Conhecimento da renuncia apresentada pelo Diretor-Presidente e consequente nomeação do substituto;

d) Outros assuntos de interesse social.

Acham-se à disposição dos senhores acionistas, no endereço supra, os documentos a que se refere o art. 99, do Decreto Lei no 2.627, referente ao exercicio findo em 31 de dezembro de 1950.

São Paulo, 2 de janeiro de 1950.

Pela Diretoria:
EUGENIO LAXA — Gerente.

SILVIO R. DUARTE
ADVOGADO
Questões civeis, trabalhistas e fiscais
Praça da Sé, 47 — 7.o andar
Sala 73 — Tel 3-2587

LABORATORIO WANDER DO BRASIL, S. A.

Acham-se à disposição dos senhores acionistas, na séde social, à rua Afonso Celso, 671 os documentos de que trata o artigo 99 do decreto-lei n. 2.627 de 26-9-40, relativos ao exercicio de 1950.

A Diretoria:
JEAN GEORGES ROHNER — Diretor Presidente.

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

DENTADURAS ANATOMICAS
COMO SE FOSSEM OS SEUS PROPRIOS DENTES.
Metodo especial de modelagem para casos julgados dificeis.
Inferiores com barra metalica, perfeita adaptação.
DENTADURAS QUEBRADAS
sem pressão, Bridges partidos, consertam-se
EM 60 MINUTOS
Diariamente das 8 às 12, das 14 às 20.
Conselheiro Crispiniano, 344 — 6.o andar — Conjunto 607.

NO PASSADO E NO PRESENTE...
ELIXIR DE NOGUEIRA
MEDICAÇÃO AUXILIAR NO TRATAMENTO DA SIFILIS!

DR. E. SAPORITI
CIRURGIA GERAL
Molestias de Senhoras e Partos
Consultas das 14 às 17 horas
Av. Paulista, 2.006 Fone: 7-9065

RATOS E BARATAS
Para destrui-los o remedio mais energico chama-se LETALOL. Vende-se nas Farmacias e na Loja da China. Rua São Bento, 519.

2 TAPETES FEITOS À MÃO
para beira de cama, novos, pura lã, 70 x 115 ctm. cada, cor beige com desenho azul, ornamento em alto relevo, peças originais, preço Cr.$ 950,00 cada Ver e tratar à Al. Lorena, 1661.

VICIO DA BEBIDA
Ensinarei a quem me peça enviando selo para a resposta, meio eficaz e garantido de corrigir esse nefando vicio. Escreva a D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — BELO HORIZONTE — MINAS

ALTO DA LAPA
Proximo ao Hospital São José. Vende-se uma pequena vilinha com 7 comodos e 7 cozinhas.
Tratar com o proprietario à rua Ponta Porã, 252 — Lapa.
Preço: 120.000,00 cruzeiros.
Facilita-se uma parte.

Industrias "Cama Patente — L. Liscio" S/A.

ASSEMBLE'IA GERAL EXTRAORDINARIA
CONVOCAÇÃO

São convidados os senhores acionistas das Industrias "Cama Patente — L. Liscio" S/A. a se reunirem em Assembléia Geral Extraordinaria, no dia 22 de janeiro de 1951, às 14 horas na séde social, à rua Rodolfo Miranda, 97, nesta Capital, a fim de deliberarem sobre uma proposta da Diretoria, com parecer favoravel do Conselho Fiscal, para alienação de imovel de propriedade da Sociedade.

São Paulo, 11 de janeiro de 1951.

(a.) LUIZ LISCIO — Diretor Presidente.

CONSERVAS ALIMENTICIAS HERO S/A.

(EM ORGANIZAÇÃO)

Ficam, pelo presente, convidados os subscritores do capital dessa Companhia a comparecer no dia 21 do corrente mês de janeiro, às 14 horas, à rua Brigadeiro Tobias n. 356, 9.o andar, para, em assembléia geral deliberarem e votarem sobre o laudo de avaliação dos bens oferecidos para integralização de parte do capital social.

São Paulo, 12 de janeiro de 1951.

FRANK SCHLOSSINGER — Fundador.

ESCOLA TECNICA MACKENZIE
EXAMES VESTIBULARES
Estarão abertas durante o mês de janeiro as inscrições para admissão aos exames vestibulares para os cursos tecnicos de:
AGRIMENSURA
ELETROTECNICA e
QUIMICA INDUSTRIAL
Para maiores informações dirigir-se à Secretaria da Escola — Rua Maria Antonia, 307.

DENTADURAS
ANATOMICAS EM PALADON
Cr.$ 350,00
Imitação perfeita do natural — Estabilidade garantida — Entrega qualquer trabalho em 6 horas — Consertos em 2 horas — Cr.$ 100,00.
DR. MARCIAL P. QUEIROGA
Aberto das 9 às 19 horas
Consultas gratis
CLINICA DENTARIA PATRIARCA
Praça do Patriarca, 96 — 6.o andar — Sala 6-G

DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDENCIA
Os melhores cursos Praticos e Rapidos
MATRICULAS SEMPRE ABERTAS
INSTITUTO DE ENSINO
RUA S. BENTO, 260 — FONE: 3-7449

CR.$ 300,00
TINTURARIA CENTRAL
COMPRAM-SE TERNOS USADOS E PAGA-SE ATÉ CR$ 300,00
Atende-se a domicilio Chamar pelo tel. 2-2828.
RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

APARTAMENTOS NOVOS
a 500 metros da Praça da Sé
Grande sala, dois bons dormitorios, banheiro e ampla cozinha com gás ligado. Aluguel Cr.$ 2.800,00. Ver a qualquer hora à rua Pirapitingui, 45, junto à rua da Liberdade. Tratar com o sr. Alipio, rua São Bento, 259 (Casa Paiva) — Telefone: 3-6546.

CADERNOS E ARTIGOS ESCOLARES
Os melhores preços da praça
"A METROPOLE DAS MIUDEZAS"
Fabricantes especializados
Vendas exclusivamente no atacado
Rua da Cantareira, 929 (prox. à rua São Caetano)

CURSO DE PORTUGUÊS POR CORRESPONDÊNCIA
(DA REVISORA GRAMATICAL)
Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCCI (da Escola de Comercio "Alvares Penteado" e da Sociedade de Estudos Filológicos de São Paulo)
RUA ANITA GARIBALDI, 231 — 6.o andar — SÃO PAULO
Organizado para difundir o conhecimento pratico do idioma nacional
NATUREZA E DURAÇÃO: O Curso, que tem a duração de 1 ano e dois meses, consiste em lições redigidas em linguagem simples, apresentando apenas o essencial para se ter conhecimento solido da lingua portuguesa. Cada lição abrange três partes: Parte Teorica, Parte Pratica e Ortografia.
AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as páginas numeradas.
TRABALHOS DO ALUNO: Para maior aproveitamento, o aluno deve responder ao questionario de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas, com as correções que suscitarem. Alem disso, há exercicios praticos e o aluno pode fazer perguntas sobre duvidas de linguagem.
MENSALIDADE MODICA: Cr$ 40,00 (quarenta cruzeiros).
Faça hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade. (Outros cursos: INGLÊS E CONTABILIDADE).

(MISSA DE 30.o DIA)

A familia de

HELVIA BRUNILDE DI VERNIERI

convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 30.o dia que, por intenção de sua alma fará celebrar TERÇA-FEIRA, dia 16 do corrente, às 8,30 horas, na Igreja de Santa Cecilia.

Por este ato de religião e amizade, antecipadamente agradece.

A familia do

CEL. ALCIDES MARIANO PEREIRA

agradece sensibilizada a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou e convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.o dia que fará celebrar quinta-feira proxima (dia 11), na Matriz de Eldorado Paulista.

Por mais este ato de religião e amizade antecipadamente agradece.

MEDICOS ESPECIALISTAS

CIRURGIA GERAL — PARTOS
MOLESTIAS DE SENHORAS
Prof. S. Eugenio de Camargo
Rua da Conceição, 58, Edificio S. Julia, 6.o andar — conjunto, 624 — tel. 6-4239. 16 às 19 horas — Av. Rangel Pestana 2407 — Das 12 às 15 horas — Fone: — 9-2368

Dr. Carlos Ferreira da Rocha
Chefe clinica ginecologica. Beneficencia Portuguesa e de partos do O. I. Molestias de Senhoras. Partos sem dôr. Pré-Natal. Cancer ginecologico. Cirurgia. Praça da Sé, 96. 13 às 18 Sab. das 9 às 11 Tel. 2-5575

CLINICA MEDICA GERAL E FISIOTERAPICA
DR. GUILHERME CHRISTOFFEL
Medico especialista do aparelho digestivo (ESTOMAGO, INTESTINO, FIGADO) e de doenças alergicas (asma, urticaria, enxaqueca)
Praça da Republica 419 — 2.o andar — Esquina da rua Vieira de Carvalho — Tel.: 4-6749, das 9 às 11 e das 15 às 17 horas

CANCER
DR. SEBASTIÃO V. FRANCO
Diagnostico e Tratamento — Processos Malignos e Benignos. Aprov. Estados Unidos e Europa. Consultas desde Cr$ 30,00
Praça Ramos de Azevedo, 209 (Predio Gloria)

DOENÇAS DO CORAÇÃO
DR. QUINTILIANO H. DE MESQUITA
Diretor do Inst. de Cardiologia do Hosp. N. S. Aparecida e Casas de Saude Matarazzo
Eletrocardiografia (a domicilio)
Rua Const. Crispiniano 20 — 2.o s/ 209 a 212 — Telefone: 6-2591 — Das 2 às 6 horas

FRIEZA SEXUAL IMPOTENCIA
Tratamento especializado do
DR. S. B. VASCONCELOS
Rua São Bento, 484 — 1.o andar — Sala 4 — Das 12 às 17 horas — 3-1377

GARGANTA — NARIZ — OUVIDOS
DR. LAURO J. COURY
Esp. do Serviço da Fac. de Medicina. Inst. de Radio e dos Centros de Saude de Santa Cecilia e Santana-Pequena e alta cirurgia — Cons.: Rua Libero Badaró, 94, 3.o andar. Das 15 às 19 horas — Tel.: 2-4595 Res.: Rua Barão de Campinas n.o 94, 6.o andar ap. 63 — Telefone 52-6735

HEMORROIDAS
DR. CESAR GIRAD JACOB
DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dôr. Clinica especializada das molestias de estomago, figado, intestinos e ano retais, colite, prisão de ventre, fistulas, fissuras etc. Rua 7 de Abril, 176 — 3.o — Das 14 às 18 horas — Fones 4-7033 e 7-2449

HIDROCELE — ULCERA DAS PERNAS — VARIZES
DR. LUIZ NOVO
Eczemas, erisipela e suas complicações, pernas inchadas e doloridas, flebite cronica (sem operação, sem injeções) Hemorroidas (sem operação) Doenças sexuais
Rua Libero Badaró, 137 — Das 13 às 19 hs. — Fones 3-3851 e 52-4306

MEDICO — OPERADOR
DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL
Cirurgia em geral: estomago, figado, intestino hernia, varicocele, hidrocele, hemorroide e mal de senhoras. Cons.: Rua 7 de Abril, 235 — tel.: 4-7517 — Res.: R. Novo Horizonte, 78 — Tel.: 51-4900

MOLESTIAS DOS OLHOS
PROF. DR. CIRO DE REZENDE
Do Hospital de Berlim e Viena
Catedratico da Clinica de Olhos da Faculdade Medicina Universidade São Paulo
Instalações para clinica e cirurgia dos olhos — Rua Marconi n.o 48 2.o andar — Tel. 4-2810

MOLESTIAS NERVOSAS
SANATORIO JABAQUARA
Hospt. moderno, amplo e confortavel. Projetado e construido para a especialidade. Direção clinica
Drs. Orestes Rosseto e Oswaldo Lange
Assist. e docentes da Fac. de Medicina
Fone 7-2294 — Caixa, 1660
Av. Araci 401 (Alto do Jabaquara)

MOLESTIAS INTERNAS
DR. COSMO BARBATO
ESPECIALISTA DA SANTA CASA E POLICLINICA
Doenças do Coração, Pulmão, estomago figado, intestinos, Rins, Reumatismo, Sifilis, asma, bronquite e molestias nervosas. Inalação de penicilina. Estreptomicina e Ondas Curtas. Consultorio, Av. Rangel Pestana, 1021, 2.o andar — das 8 às 20 horas — Tel. 2-0388

OTORINOLARINGOLOGIA
DR. OCTACILIO LOPES
Especialista em doenças do NARIZ, GARGANTA E OUVIDOS. Laureado pela Academia Nac. Medicina, premios M. Brasil de 1940 e 1944 e A. Paulista Medicina, premio Almeida Camargo 1944 — Rua Marconi 48 — 2 às 6 — Tels. 6-3301 e Res. 8-3126

Rouquidões — Bronquites — Asma
DR. DANTE LAZZERONI JUNIOR
Cancer das cordas vocais Inalação de penicilina e streptomicina
Rua Braulio Gomes, 25 — sala 408 — Das 2 às 6 horas — Tel. 6-2135

REUMATISMO — TIROIDE
DR. PLINIO REYS JR.
CORAÇAO, ULCERA, TRAT. ESPECIALIZADO S/ OPERAÇAO — Consultas com Radioscopia Cr$ 80,00. R. Wenceslau Braz, 146 — (prox. Pr. Sé), 7.o and. salas 711-14. 2 às 7. Sabados: 9 às 12. Tel. 4-9723

UROLOGIA
DR. M. FUCHS
DOS HOSPITAIS DE NEW-YORK
Doenças de Senhoras — Esterilidade — Disturbios das Regras — Vias Urinarias — Hipertrofia da Prostata. Das 2 às 5 horas
Rua 7 de Abril 277 — 3.o — Tel. 6-1873

VIAS URINARIAS
DOENÇAS VENEREAS
DR. ORLANDO MELLONI
Tratamento especializado das Vias Urinarias e suas complicações — Sifilis — Cons. Rua 7 de Abril, 264 — 9.o andar — S/ 911 — Das 9 às 12 e das 2 às 6,30 horas — tels. 2-3501 e 4-3180



Reprodução fotografica dos dramas dos atacados da peste branca; ao centro, abandonados à propria sorte, abrigados em barracões de varas e taquaras, iguais aos inumeros de Campos do Jordão e São José dos Campos, aguardam os infelizes o fim dos seus sofrimentos. Ao alto, um tuberculoso morto; em baixo, um doente, e, à direita, um tuberculoso e duas filhinhas tambem atacadas da terrivel molestia, estando debaixo do cobertor. Aos lados, vêem-se: à esquerda, em cima, o S.-3, em baixo uma enfermaria e, à direita, a secção de esterilização da copa e, em baixo, um dos pavilhões com capacidade para 350 leitos, serviços mantidos pelos "Sanatorinhos".

A Associação dos Sanatorios Populares - "Sanatorinhos" atinge o vigesimo aniversario de combate à tuberculose

As entidades particulares são mais eficientes do que repartições oficiais — A readaptação de um antigo doente é de primordial importancia — A cruzada de combate à peste branca — Dados sobre "Sanatorinhos" que festejam depois de amanhã o seu 20.o aniversario

Aos leigos parece que o combate à tuberculose está apenas na cura do enfermo ou no seu isolamento. No entanto, varios sãos os problemas correlatos e de maior importancia. Quando a doença é atacada no inicio, é curavel, mas surgem as dificuldades da volta do doente às atividades naturais, a eliminação de complexos, a readaptação, o preparo para o trabalho, mudança de profissão, enfim uma série de coisas. Não é absurdo afirmar-se que nas cruzadas contra a peste branca o que menos possa interessar, mormente num país como o nosso, de grande incidencia, é o doente, quando, é claro, a molestia já está adiantada. Cada doente, ficou comprovado através de varios estudos e pesquisas, deixa uma média de quinze contaminados. Então, torna-se necessario tratar os contaminados, isolar o doente, educar aqueles e este e tomar uma série de medidas com o intuito de evitar que novos tuberculosos surjam. Esse tratamento de cura da contaminação dura, em geral, dois ou três anos, com exames seguidos, ministração de medicamentos, preparo moral etc.

Isso tudo não se consegue com metodos comuns, mas com aparelhamento e, principalmente, com dedicação de medicos, enfermeiros, e outros que se prontificam a colaborar em cruzadas de tão grande merito e efeitos. Por essas razões, notam-se, não só no nosso país, como nos Estados Unidos, que as entidades particulares sempre alcançaram melhores resultados nas campanhas.

AS ENTIDADES PARTICULARES ACIMA DO ESTADO

O que afirmamos tem sido comprovado entre nós e nos Estados Unidos. Na grande nação do norte, por eexmplo, a tuberculose estava em primeiro lugar nos indices de mortalidade. Isso ha trinta anos. O governo americano entregou a campanha de terapeutica e profilaxia à "National Tuberculose Association", entidade particular que hoje, quase cumprida a sua finalidade, já se dedica ao combate do cancer. Pois bem, essa associação conseguiu reduzir o indice de 173 obitos para cem mil habitantes, a 39 apenas. Hoje, a mortalidade pela tuberculose passou do primeiro para o oitavo lugar. Evidenciou-se, com isso, que é mais eficiente a cruzada feita por entidades particulares. Entre nós, o mesmo se dá. Os departamentos, sanatorios e ambulatorios oficiais, sobre serem onerosos ao Estado, não alcançam resultados satisfatorios. Neles trabalham medicos, enfermeiros e auxiliares dedicados, honestos e procuram, como podem, cumprir seus deveres. Acontece, no entanto, que boa parte, como se sabe, trabalha nessas campanhas da mesma forma com que trabalharia numa secção puramente administrativa. Isto não se observa nas associações particulares.

VINTE ANOS DE "SANATORINHOS"

Terça-feira, completará vinte anos de atividades a Associação dos Sanatorios Populares — "Sanatorinhos" como é conhecida, cujos primeiros trabalhos foram iniciados em Campos do Jordão e, desde então não parou de crescer a fim de ser cumprida a sua finalidade, tal seja a de combater a tuberculose. Os fundos para a instalação do primeiro sanatorio, como a dos outros dois que estão em pleno funcionamento e o ambulatorio do Ipiranga foram conseguidos por meio de contribuição de particulares, de firmas comerciais e industriais. O Estado tem uma verba de subvenção destinada aos Sanatorinhos, mas, alem de escassa, a burocracia provoca grande retardamento na entrega e, às vezes, subvenções de um ano são pagas dois ou tres anos depois. Quer dizer que esse auxilio oficial quase não chega a atender às suas reais determinações.

Está visto que os serviços todos dos "Sanatorinhos" são custeados com o generoso auxilio do povo paulista. Existem contribuintes de parcelas varias, desde cinco cruzeiros. Algumas são mensais, outras trimestrais, semestrais ou anuais. O volume está nas de cinco e dez cruzeiros, o que bem evidencia que os pobres são os que, embora podendo menos, mais compreendem a necessidade do alheio, respeitando o mandamento divino que determina "ama o proximo como a ti proprio".

Aquele grupo de magnanimos, entre eles meninas, senhoritas, senhoras, rapazes e homens que desde o inicio vêm trabalhando com amor e alto espirito humanitario nos "Sanatorinhos", têm uma unica recompensa a da entidade cumprir a sua finalidade, aumentar os serviços assistenciais medicos, hospitalares e outros. Desviam-se, muitos deles, dos seus afazeres particulares ou de diversões e se entregam de coração e alma ao serviço dos "Sanatorinhos". São criaturas admiraveis, desde os mais modestos auxiliares aos medicos e diretores.

EX-ENFERMOS QUE TRABALHAM

Nos sanatorios e ambulatorios dos "Sanatorinhos", muitos ex-doentes trabalham e cuidam daqueles que contrairam a molestia de que ficaram livres graças àquela sociedade. Não se trata exatamente de uma gratidão ao que receberam dos "Sanatorinhos", mas a compreensão da assistencia aos necessitados. Medicos, auxiliares, enfermeiros, muitos enfim, foram doentes da peste branca e agora integram-se nos "Sanatorinhos", lutando com grande entusiasmo e dedicação para livrar outros entes da tuberculose.

OS TRABALHOS DOS "SANATORINHOS"

Em vinte anos de atividades, os "Sanatorinhos" sempre estiveram em regime de "deficit", amenizados, de tempos a tempos, com grandes donativos ou com rifas, como aconteceu ainda recentemente, quando conseguiram cerca de setecentos mil cruzeiros com o sorteio de um terreno em Praia Grande, doação feita à sociedade, um automovel e outros objetos. As lutas de contabilidade são tremendas; é preciso habilidade na aquisição de tudo de que necessitam as instalações e tambem na sua aplicação. Um leito de qualquer dos sanatorios, contando com construção, tratamento completo, inclusive cirurgia, custa ... 12.500 cruzeiros. Em media, são atendidos oitocentos doentes. Cada exame completo, contando-se com desgaste de aparelhos, chapas, etc., custa oito cruzeiros (no Estado custa mais de dez vezes mais).

COMO SÃO FEITOS OS SERVIÇOS

O doente recebe todos os tratamentos no ambulatorio ou nos pavilhões de Campos do Jordão. Tão logo se constata a sua enfermidade, são examinados os que com ele convivem. Passam por radiografias, analises, pesquisas, culturas, etc. Periodicamente, são examinados. As residencias são visitadas por educadoras sociais que enfrentando toda sorte de dificuldades, com a finalidade de colherem acuradas observações, ensinarem e educarem os moradores. Ensinam essas educadoras, quando o enfermo não é internado, a forma como devem agir, não escarrando no chão, fornecendo-lhe escarradeiras especiais, medicamentos, mostrando a necessidade de isolamento domiciliar, cuidados com peças de uso, de alimentação, enfim tudo o que se torna necessario para que se evite a contaminação de outros. Os parentes e os que convivem com os tuberculosos são imediatamente examinados e postos em observação e há casos em que nestas condições existem oito e até mais pessoas. Por aí se vê que a luta mais ardua da cruzada dos "Sanatorinhos", como de entidades analogas, não se restringe apenas ao doente, mas principalmente aos que com ele privam. Se cada tuberculoso contamina quinze pessoas, necessario é que se evite essa contaminação, porque dos quinze, se atingidos pela peste branca, teremos mais cento e vinte e cinco e dos cento e vinte e cinco algumas centenas e destas centenas algumas milhares.

TRABALHO DE READAPTAÇÃO

Nos Estados Unidos, só nas fabricas Ford, existem cerca de quatro mil ex-tuberculosos, com serviço especial para a recuperação total do vigor fisico. Trabalham menos tempo e em serviços suaves, até que, fisicamente, se encontrem em condições de atividade normal. Isto no Brasil, pelas leis trabalhistas e por outros motivos, é impraticavel; poucos compreenderam, até agora, o que é a recuperação fisica e moral de um ex-tuberculoso. Desde que atingido, o individuo fica isolado dos seus amigos, companheiros e até parentes, que dele fogem. Internado, submetido a tratamento, geralmente não pode retornar ao trabalho habitual, seja pela deficiencia fisica, seja por questão moral. Então, ainda que livre da terrivel molestia, sente-se um inutil. Os "Sanatorinhos" resolveram tambem esse problema. O doente, quando em vias de cura, para efeitos psiquicos, podem trabalhar em oficinas, existindo alfaiataria, mecanica e outras. Todos, os quase todos, deixam as antigas profissões e dedicam-se a outras para que, ao retornarem ao convivio da sociedade, frequentem ambientes completamente estranhos, onde não será apontado como portador, ou ex-portador da tuberculose. Essa readaptação, que mostra ao enfermo que não é um inutil, é feita na secção de Laboterapia e recuperação.

A parte de recreação tem, igualmente, primordial importancia. Tudo o que pode divertir os internados é feito nos "Sanatorinhos": cinema, jogos desportivos, leitura... etc. A biblioteca conta com mais de tres mil volumes e é de notar-se a avidez com que são procurados. A educação tambem está no programa, como, igualmente, a cultura. Doentes alfabetizados ensinam os analfabetos, com orientação de professores. Muitos e muitos internados aprenderam a ler nos pavilhões dos "Sanatorinhos".

NUMEROS IMPRESSIONANTES

Os "Sanatorinhos" acusaram os seguintes numeros: atualmente possuem mais de seiscentos internados nos seus pavilhões em Campos do Jordão. Em 1949, conseguindo hospitalizar 1.130 doentes, com um aumento de mais de 50 por cento sobre 1948, alcançou, o que é uma grande vitoria, os seguintes resultados, aliás os melhores da organização até então: 116 com processo pulmonar em estado avançado de regressão, 80 com exame bacterioscopico do lavado gastrico negativo, 34 com inoculação do lavado gastrico em cobaia negativo, 116 com melhoras ou quiescentes, 72 estacionarios, 42 piores e 52 mortos. Foram feitas 344 operações diversas, sendo 106 toracoplasticas; 111.898 injeções diversas; 17.093 planigrafias, radio-

(Conclui na 2.a pagina)

CORREIO PAULISTANO

ANO XCVII | SÃO PAULO — DOMINGO, 14 DE JANEIRO DE 1951 | N. 29.070



Aspecto parcial dos estabelecimentos dos Sanatorinhos em Campos do Jordão.



Tres das principais testemunhas do processo Rousset-"Letres Françaises": Dallin, autor de "Trabalho forçado na U R. S. S."; mme. Lipper e "El Campesino", famoso general espanhol.

EPISODIO EUROPEU

UM INTELECTUAL CONTRA STALIN

DAVID ROUSSET CITA 55 TESTEMUNHAS CONTRA O DITADOR VERMELHO — PRETENDE "DESVENDAR A REALIDADE SOVIETICA" — O QUE E' O SENSACIONAL PROCESSO ORA EM CURSO EM PARIS

Sempre ferteis em pormenores sobre episodios mais modestos, tem causado estranheza a parcimonia com que as agencias telegraficas vêm se ocupando do processo David Rousset — "Lettres Françaises", que já ha meses ocupa sensacionalmente os tribunais franceses e a primeira pagina dos jornais de Paris.

COMO SURGIU A QUESTÃO

Esta reedição, em termos mais expressivos, do "caso Kravchenko", surgiu precisamente a 12 de novembro de 1949, quando o conhecido escritor politico David Rousset, autor de "L'Univers Concentrationaire" propôs, em artigo no "Figaro", o levantamento da "Cortina de Ferro", para que o mundo conhecesse a autentica realidade sovietica. Citava, ao mesmo tempo, egressos dos campos de concentração russos, que tinham vindo prestar o seu depoimento. Propunha, finalmente, que uma comissão internacional examinasse as condições de vida dos prisioneiros politicos na U. R. S. S. Se tal não fosse concedido, então os campos de morte sovietico seriam, mesmo "infernos vedados ao conhecimento do mundo".

Passados cinco dias, o colunista Pierre Daix, redator-chefe de "Lettres Françaises", antigo deportado dos campos nazistas, respondeu ao artigo, de forma virulenta. Fez, principalmente, duas afirmativas:

Rousset era um falsario, pois havia falsificado o textos da jurisprudencia sovietica e apresentado documentos de antigos prisioneiros nazistas, como se fossem sovieticos.

Tais afirmativas motivaram a queixa-crime por calunia e difamação, na qual o autor pede a indenização de 10 milhões de francos e a publicação, em jornais de 50 paises — incluida a U. R. S. S. — da sentença do tribunal.

A PROVA

David Rousset, na sua defesa, quis apresentar ao vivo as testemunhas citadas. Desfilaram, então, antigos prisioneiros dos campos de trabalho forçado da Russia.

KOLYMA — diz uma das testemunhas — é dos mais secretos e distantes presidios sovieticos. Localiza-se no Pacifico, no mar OKHOTSK. E' uma terra glacial e desolada, distante 3 mil quilometros do porto mais proximo, Vladivostock. Os prisioneiros trabalham na mina de ouro descoberta nas proximidades e que é, ao que se julga, das mais ricas do mundo. A partir de 34, os prisioneiros construiram a cidade de Magadam, com cerca de 100 mil habitantes. 35% dos prisioneiros morrem por ano, de frio. O inverno dura 8 meses, na media de 50 graus abaixo de zero. Quando desce a 51.o, cessa o trabalho, pois a capacidade humana de resistencia está superada.

Eleonor Lipp, testemunha desse processo, afirma ter estado 11 anos em Kolyna.

A figura mais pitoresca do "affaire" é o general espanhol "El Campesino", antigo chefe da revolução espanhola, modelo

(Conclui na 2.a pagina)



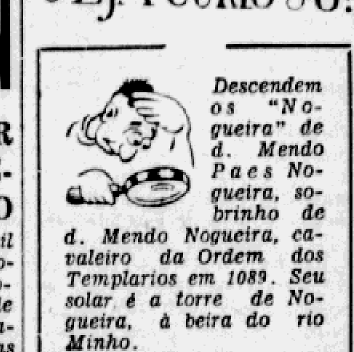
David Rousset, o vigoroso ensaista politico que decidiu enfrentar o misterio sovietico.

Debaterá a CEP a revisão do tabelamento do "cafezinho"

O problema do "cafézinho" novamente vai ser objeto de exame por parte da Comissão Estadual de Preços. Os interessados, mediante memorial que ontem deu entrada no organismo controlador, solicitaram a revisão do tabelamento do café em chicaras, voltando a afirmar que os preços atuais são insuficientes e que, concedido o reajustamento, haverá imediata melhora na qualidade do produto.

Tomando conhecimento da solicitação apresentada pelo Sindicato de Hoteis e Similares, que representa a classe dos proprietários de bar, o vice-presidente da C. E. P. convocou uma reunião da subcomissão do café, para a próxima quarta-feira, às 10 horas, na sede do organismo controlador, a fim de que o problema seja devidamente estudado

SEJA CURIOSO!



Descendem os "Nogueira" de d. Mendo Paes Nogueira, sobrinho de d. Mendo Nogueira, cavaleiro da Ordem dos Templarios em 1089. Seu solar é a torre de Nogueira, à beira do rio Minho.

*

"Abyssus abyssum invocat" (o abismo chama o abismo) — expressão figurada de um salmo de David (Ps. XLI, 8), que se emprega para exprimir que uma falta provoca outra.

*

A "Marselhesa" foi escrita em Strasburgo, sob o nome de "Canção do Exercito do Reno".

*

O atomo de hidrogenio contem um electron; o de ferro, 26; e o de chumbo, 82.

*

Jupiter (o Zeus dos gregos) filho de Saturno e de Réia, nasceu na ilha de Creta, onde foi alimentado com o leite da cabra Amaltéia.

*

A obra diplomatica do Tratado de Madrid se deve ao imortal brasileiro Alexandre de Gusmão.

*

Coelho Neto nasceu no Maranhão, na cidade de Caxias.

*

Em 1949 o Brasil fabricou 1.150.000 pneus e 900.000 camaras de ar.

QUEM A CONHECE?

ESTA E' A MAIS BELA BRASILEIRA



Ocupando toda a preciosa extensão de uma das suas paginas coloridas, a grande revista francesa "Paris-Match" apresentou, a côres, num dos seus ultimos numeros, o belo clichê que aí está. Trata-se, diz o semanario, da "mais bela mulher do Brasil", recem chegada a Paris. Informa, ainda, a sua identidade: Norma Tamar, "rainha de beleza e "vedette" n.o 1 do Brasil. Tem 25 anos e não fala senão a lingua materna. O negro, sua côr preferida, convem a seu tipo de beleza oriental. Ela cuida bastante da sua "toilete", amando particularmente as echarpes e pulseiras. Toma diariamente 25 chicaras de café e fuma dois maços de cigarros por dia. "Abel Gance — prossegue "Paris-Match", referindo-se ao famoso diretor cinematografico — encontrou-a e logo lhe quis dar o primeiro papel no seu proximo filme "Isabel, a Catolica". Os primeiros ensaios foram bastante satisfatorios".

Nesses termos, a famosa revista apresentou a "mais bela mulher do Brasil" aos franceses. Usemo-los, para dá-la a conhecer aos seus compatriotas...